

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА КЕМЕРОВО
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение № 94
«Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности
по художественно-эстетическому направлению развития воспитанников»
650023, г. Кемерово, пр. Ленина, дом 122Б, т. +7(3842) 54-62-28;
пр. Ленина, дом 122В, т. +7(3842) 54-26-69, e-mail: 94mbdou@mail.ru

ПРИНЯТО

Педагогическим советом
МБДОУ № 94 «Детский сад
общеразвивающего вида»

03 сентября 2020г.

Протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ

заведующая МБДОУ № 94
«Детский сад
общеразвивающего вида»

_____ О.Ю. Пахоменок
_____ 2020 г

АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ
С ТЯЖЕЛЫМИ И МНОЖЕСТВЕННЫМИ НАРУШЕНИЯМИ
В РАЗВИТИИ

(сложным дефектом)

муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения № 94
«Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности
по художественно-эстетическому направлению развития воспитанников»

Оглавление

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1. Пояснительная записка	3
1.1.1. Цели и задачи реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования	6
1.1.2. Принципы и подходы к формированию адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования	7
1.1.3. Характеристики значимые для разработки и реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования	10
1.2. Планируемые результаты освоения адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования	13
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1 Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях	17
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	23
2.3. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей	30
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	34
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы	35
2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	38
2.7.Иные характеристики содержания адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования	44
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1. Материально-техническое обеспечение адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования	45
3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	47
3.3. Режим дня	58
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	70
3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	73
Приложение.....	82

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения № 94 «Детский сад общеразвивающего вида» для детей дошкольного возраста с тяжелыми множественными нарушениями в развитии (сложным дефектом) (далее АОП) разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» (с изменениями на 28 июня 2014 года).
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.04.2014 N 293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 12.05.2014 N 32220).
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155) (далее - ФГОС);
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- Письмом Минобрнауки РФ от 18.04.2008 № аф-150/06 «О создании условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми- инвалидами»;
- Письмом Минобрнауки РФ от 07.06.2013 № ИР-535/о7 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»;
- Уставом МБДОУ № 94 «Детский сад общеразвивающего вида»;
- Локальными актами, регламентирующими деятельность Учреждения.

Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с:

- Адаптированной образовательной программы дошкольного образования детей с

задержкой психического развития МБДОУ № 94 «Детский сад общеразвивающего вида»;

- Адаптированной образовательной программы дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МБДОУ № 94 «Детский сад общеразвивающего вида»;
- Программой дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Екжанова Е.А. , Стребелева - М.: Просвещение, 2010.

Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, принципы и подходы, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса дошкольного образования.

Программа ориентирована на коррекционное обучение, воспитание и развитие детей с тяжелыми множественными нарушениями в развитии (сложным дефектом) (далее ТМНР). Дифференцированный подход к построению программы для детей с ТМНР предполагает учет их особых образовательных потребностей, которые проявляются в неоднородности возможностей освоения содержания образования.

Программа предназначена для проведения коррекционно-педагогической работы с детьми в возрасте с 3 до 8 лет, имеющими ТМНР (обучение и воспитание детей с ТМНР до 3 лет, осуществляется в рамках Консультационного центра МАДОУ № 49).

В целях индивидуализации и вариативности образования детей с ТМНР в ДОУ на каждого ребенка разрабатывается **индивидуальный образовательный маршрут** (далее - ИОМ), учитывающий не только возраст ребенка, но и уровень его психического развития, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка и особые образовательные потребности, обеспечивающий коррекцию недостатков развития и социальную адаптацию ребенка.

Программа отражает современное понимание процесса воспитания и обучения детей данной категории. Оно основывается на закономерностях развития в дошкольном детстве, являющемся уникальным и неповторимым этапом в жизни ребенка. В этот период закладывается основа для личностного становления ребенка, развития его способностей и возможностей, воспитания

Программа направлена

- на создание оптимальных условий для коррекционно-образовательного процесса, способствующего полноценному проживанию ребенком с особыми образовательными потребностями дошкольного детства;

- на создание коррекционно-развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей с ТМНР.

Дошкольники с тяжелыми и множественными нарушениями в развитии имеют три и более первичных нарушений, причем каждое имеет отрицательные последствия, усугубляющие отклонения в развитии, а также неравномерно недостаточный уровень развития психических функций, который по отдельным показателям может соответствовать уровню развития детей с задержкой психического развития либо уровню развития детей с интеллектуальной недостаточностью.

В МАДОУ № 49 «Детский сад комбинированного вида» поступают дети с заключением ПМПК, в котором рекомендована адаптированная образовательная программа обучения и воспитания детей с ОВЗ: АООП ДО для детей с задержкой психического развития, АООП ДО для детей с интеллектуальными нарушениями, АООП ДО для детей с ТМНР (где первичным нарушением является либо ЗПР, либо умственная отсталость). Поэтому, при организации коррекционно – развивающего процесса с детьми с ТМНР с ЗПР применяется «АООП ДО детей с ЗПР МАДОУ № 49 «Детский сад комбинированного вида», с детьми с ТМНР с интеллектуальными нарушениями - «АООП ДО детей с умственной отсталостью (нарушением интеллекта) МАДОУ № 49 «Детский сад комбинированного вида» и учитываются типологические характеристики детей с расстройствами аутистического спектра. А так же учитываются рекомендации индивидуальной программы реабилитации и абилитации детей-инвалидов для создания необходимых условий пребывания ребенка в ДОУ.

Содержание АООП в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный. В каждом разделе представлены специфические особенности при организации коррекционно-развивающего процесса с воспитанниками с ТМНР, а так же ссылки на раздел, пункт в АООП ДО детей с ЗПР и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с ТМНР МАДОУ № 49 «Детский сад комбинированного вида» **может корректироваться в связи с** изменениями: нормативно-правовой базы, образовательного запроса родителей, видовой структуры групп.

1.1.1. Цели и задачи реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования

Целью АООП является проектирование социальных ситуаций развития ребенка с

тяжелыми и множественными нарушениями в развитии, развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности через общение, игру, познавательно – исследовательскую деятельность и другие формы активности на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками.

Цель АООП достигается путем решения следующих задач в соответствии с ФГОС ДО:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей с ТМНР, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в основных образовательных программах дошкольного и начального общего образования;
- создания благоприятных условий развития детей с ТМНР в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирования общей культуры личности детей с ТМНР, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечения вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования с учетом образовательных;
- потребностей, способностей и состояния здоровья детей с ТМНР;
- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей с ТМНР;
- разработка и реализация адаптированной образовательной АООП для ребенка с ТМНР;
- обеспечение коррекции нарушений развития детей с ТМНР, оказание им квалифицированной психолого-педагогической помощи в освоении
- содержания образования;
- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи ребенка с ТМНР, повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования

В соответствии с ФГОС ДО АООП базируется на следующих **принципах**:

1) Общие принципы и подходы к формированию АООП:

Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.

Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей, уважение личности ребенка.

Дифференцированный подход к построению АООП для детей, учет их особых образовательных потребностей, которые проявляются в неоднородности возможностей освоения содержания образования. Это обуславливает необходимость создания разных вариантов образовательной программы, в том числе и на основе индивидуального учебного плана.

Реализация АООП в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

2) Специфические принципы и подходы к формированию АООП:

Принцип учета возрастнo-психологических, индивидуальных особенностей и личных интересов ребенка с ТМНР обеспечивает условия для максимального развития ребенка и предоставляет ему возможность социализироваться и адаптироваться в обществе. Педагог должен уметь устанавливать контакт с ребенком через предметы, к которым он проявляет интерес (определенная книга, кусок ткани, блестящие фигурки, вода, песок и т.д.). Это дает возможность включать ребенка в элементарную совместную деятельность и взаимодействие с другими детьми.

Принцип системности коррекционных, воспитательных и развивающих задач обеспечивает стимулирование и обогащение содержания развития ребенка при моделировании реальных жизненных ситуаций.

Принцип комплексности методов коррекционного воздействия подчеркивает необходимость использования всего многообразия методов, техник и приемов из арсенала коррекционной педагогики и специальной психологии при реализации АООП для детей с ТМНР.

Принцип усложнения программного материала позволяет реализовывать АООП на оптимальном для ребенка с ТМНР уровне трудности. Это поддерживает интерес ребенка и дает возможность ему испытать радость преодоления трудностей.

Учет объема, степени разнообразия, эмоциональной сложности материала обеспечивает постепенное увеличение объема программного материала и его разнообразие.

Принцип сочетания различных видов обучения: объяснительно- иллюстративного, программированного и проблемного обучения способствует развитию самостоятельности, активности и инициативности ребенка.

Принцип интеграции образовательных областей. Каждая из образовательных областей, выделенных в образовательной программе (физическое развитие, социально – коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие), осваивается при интеграции с другими областями.

Принцип активного привлечения ближайшего социального окружения ребенка к участию в реализации АООП. Система отношений ребенка с ТМНР с близкими взрослыми, особенности их межличностных отношений и общения, формы совместной деятельности, способы ее осуществления являются важной составляющей в ситуации развития ребенка. Поэтому, приступая к разработке АООП, следует учитывать, что ее реализация будет значительно эффективней при участии в ее реализации ближайшего социального окружения ребенка.

Принцип междисциплинарного взаимодействия специалистов заключается в обеспечении широкого видения проблем ребенка командой специалистов, в которую входят воспитатели, тьютеры, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, педагог-психолог, учитель-логопед, учитель дефектолог и др., их способности обсуждать проблемы при соблюдении профессиональной этики в единстве профессиональных ценностей и целей.

Методологические основы и концептуальные подходы Программы базируются на учении о единстве человека и среды, культуросообразности в образовании и воспитании личности, культурно-исторической теории развития высших психических функций, деятельностном подходе к развитию психики. Программа ориентируется на следующие теоретические положения: динамическая взаимосвязь между биологическим и социальным факторами; общие закономерности развития ребенка в норме и при нарушениях развития. При отклоняющихся вариантах недоразвития, когда биологические факторы первично определяют ход имеющихся у ребенка психических нарушений и расстройств, социальные факторы рассматриваются как основные детерминанты детского развития. Из этого следует, что создание специальных педагогических условий могут обеспечить коррекцию и компенсацию уже существующего нарушения и служить средством предупреждения вторичных отклонений развития.

Содержание программного материала основано на возрастном, онтогенетическом и

дифференцированном подходе к пониманию всех закономерностей и этапов детского развития. Возрастной подход учитывает уровень развития психологических новообразований и личные достижения каждого ребенка. Онтогенетический – ориентирует на учет сенситивных периодов в становлении личности и деятельности ребенка. Дифференцированный – учитывает индивидуальные достижения ребенка с позиции понимания ведущего нарушения, его характера, глубины и степени выраженности и наличия вторичных отклонений.

Для ребенка семья является первым и главным социальным институтом. Формирование социально-педагогической компетентности родителей, воспитание детско-родительских отношений, обучение родителей способам взаимодействия со своим проблемным ребенком также относится к области значимых составляющих в концептуальных подходах.

Принципиально значимыми положениями в данной Программе являются:

- учет генетических закономерностей развития ребенка, характерных для становления ведущей деятельности и психологических новообразований в каждом возрастном периоде;
- деятельностный подход к организации целостной системы коррекционно-педагогической работы;
- принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии;
- приоритетное формирование способов усвоения общественного опыта ребенком (в том числе и элементов учебных деятельности) как одна из ведущих задач обучения, которая является ключом к его развитию и раскрытию потенциальных возможностей и способностей;
- анализ социальной ситуации развития ребенка и его семьи;
- развивающий характер обучения, основывающийся на положении о ведущей роли обучения в развитии ребенка и формировании «зоны ближайшего развития»;
- формирование и коррекция высших психических функций в процессе специальных занятий с детьми;
- включение родителей или лиц, их заменяющих, в коррекционно-педагогический процесс;
- расширение традиционных видов детской деятельности и обогащение их новым содержанием;
- реализация личностно-ориентированного подхода к воспитанию и обучению детей через изменение содержания обучения и совершенствование методов и приемов работы;

- стимулирование эмоционального реагирования, эмпатии и использование их для развития практической деятельности детей, общения и воспитания адекватного поведения;
- расширение форм взаимодействия взрослых с детьми и создание условий для активизации форм партнерского сотрудничества между детьми;
- определение базовых достижений ребенка с ТМНР в каждом возрастном периоде с целью планирования и осуществления коррекционной работы, направленной на раскрытие потенциальных возможностей его развития.

1.1.3. Характеристики, значимые для разработки и реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования

Индивидуальные типологические характеристики детей с тяжелыми и множественными нарушениями в развитии.

Дети с ТМНР представляют собой неоднородную группу с различной степенью проявления особенностей и образовательных потребностей. Имеют неравномерно недостаточный уровень развития психических функций, который по отдельным показателям может соответствовать уровню развития детей с задержкой психического развития либо уровню развития детей с интеллектуальной недостаточностью.

Интеллектуальные нарушения данной категории детей, как правило, в той или иной форме осложнена нарушениями опорно-двигательных функций, сенсорными, соматическими нарушениями или другими нарушениями, различное сочетание которых определяет особые образовательные потребности детей.

По времени наступления сложные нарушения подразделяются на следующие группы:

- с врожденным или ранним сложным дефектом;
- со сложным нарушением, проявившимся или приобретенным младшем или старшем дошкольном возрасте.

Динамика развития детей с тяжелыми множественными нарушениями развития определяется следующими факторами: этиологией, патогенезом нарушений, временем возникновения и сроками выявления отклонений, характером и степенью выраженности каждого из первичных расстройств, спецификой их сочетания, а также сроками начала, объемом и качеством оказываемой коррекционной помощи.

Дети с умеренной и тяжелой умственной отсталостью характеризуются выраженным недоразвитием мыслительной деятельности, препятствующим освоению предметных учебных знаний. Наряду с нарушением базовых психических функций, памяти и мышления отмечается своеобразное нарушение всех структурных компонентов речи. У детей с

тяжелой и глубокой степенью умственной отсталости затруднено или невозможно формирование устной и письменной речи, а также логопедической коррекции.

Внимание у дошкольников с умеренной и тяжелой умственной отсталостью отличается низким уровнем продуктивности из-за быстрой истощаемости, неустойчивости, отвлекаемости. Однако, при продолжительном направленном использовании методов и приемов коррекционной работы становится заметной положительная динамика общего психического развития детей, особенно при умеренном недоразвитии мыслительной деятельности.

Особенности моторной сферы характеризуются нарушениями координации, точности, темпа движений, что осложняет формирование физических действий (бег, прыжки и др.) и навыков несложных трудовых действий. Наиболее типичными для данной категории детей являются трудности в овладении навыками, требующими тонких точных дифференцированных движений: удержание позы, захват карандаша, кисти, шнурование ботинок, застегивание пуговиц, и др. Некоторые воспитанники полностью зависят от помощи окружающих при одевании, раздевании, при приеме пищи, совершении гигиенических процедур и др., они постоянно нуждаются в уходе и присмотре.

Специфика эмоциональной сферы определяется не только ее недоразвитием, но и особенностями проявления гипо- и гиперсензитивности. В связи с неразвитостью волевых процессов дети не способны произвольно регулировать свое эмоциональное состояние в ходе любой организованной деятельности, что нередко проявляется в негативных поведенческих реакциях. Интерес к какой-либо деятельности не имеет мотивационно-потребностных оснований и, как правило, носит кратковременный, неустойчивый характер.

В связи с выраженными нарушениями и (или) искажениями процессов познавательной деятельности, прежде всего: восприятия, мышления, внимания, памяти и др. непродуктивными оказываются подходы, требующие формирования абстрактно-логического мышления и речемыслительных процессов. В этой связи возникают непреодолимые препятствия в усвоении «академического» компонента различных программ дошкольного.

На основе характерных психофизиологических особенностей, потребностей в специальных условиях объединяют воспитанников с ТМНР в три условные группы.

Первая группа. Дети, имеют тяжелые нарушения опорно-двигательных функций, самостоятельно не передвигаются вследствие сложных форм детского церебрального паралича со спастическим тетрапарезом, гиперкинезами и т. д. Дети имеют тяжёлые нарушения неврологического генеза. Из-за сложных форм ДЦП они полностью или частично нуждаются в физической помощи (в переносе, передвижении коляски),

самообслуживании (при одевании и раздевании, туалете, приеме пищи), предметной деятельности, коммуникации и др. Большинство детей этой группы не может самостоятельно удерживать тело в положении сидя. Спастичность конечностей часто осложнена гиперкинезами. Процесс общения затруднен из-за органического поражения речевого аппарата и невозможности овладения средствами речи. Вместе с тем, интеллектуальное развитие таких детей может быть различно по степени умственной отсталости и колебаться от умеренной до глубокой.

Дети с умеренной формой интеллектуального недоразвития проявляют элементарные способности к развитию представлений, умений и навыков, значимых для их социальной адаптации, проявляется интерес к общению и взаимодействию с детьми и взрослыми, что является позитивной предпосылкой для обучения детей вербальным и невербальным средствам коммуникации. Их интеллектуальное развитие позволяет им овладевать основами счета, письма, чтения и др.

Способность ребенка к выполнению некоторых двигательных действий (захват, удержание предмета, контролируемые движения шеи, головы и др.) создает предпосылки для обучения элементарным приемам и способам по самообслуживанию и развитию предметно-практической и трудовой деятельности.

Вторая группа. У детей выраженные нарушения поведения: агрессия, самоагрессия, крик, стереотипии, полевое поведение и другие проявления деструктивного характера. В связи с этим они нуждаются в постоянном присмотре и сопровождении.

У детей данной группы нет интереса к деятельности окружающих, они не проявляют ответных реакций на попытки педагога (родителя) организовать их взаимодействие со сверстниками. Эти дети не откликаются на просьбы, обращения в случаях, запрещающих то или иное действие, бросают игрушки, предметы. Такие реакции наблюдаются при смене привычной для ребенка обстановки, наличии рядом незнакомых людей, в шумных местах.

Особенности физического и эмоционально-волевого развития детей данной группы затрудняют их обучение в условиях группы, поэтому на начальном этапе обучения они нуждаются в индивидуальной программе и индивидуальном сопровождении специалистов.

У третьей группы детей отсутствуют выраженные нарушения движений моторики, они могут передвигаться самостоятельно. Моторная дефицитарность проявляется в замедленности темпа, недостаточной согласованности и координации движений. Это дети с умеренной или тяжелой умственной отсталостью, без вышеперечисленных сопутствующих нарушений или с ними, но в менее выраженной степени, не требующие постоянной помощи и контроля со стороны персонала. У части детей могут наблюдаться деструктивные формы поведения, стереотипии, избегание контактов с окружающими и

другие черты, сходные детьми, описанными у детей первой и второй групп. Интеллектуальное недоразвитие проявляется преимущественно в форме умеренной степени умственной отсталости.

Большая часть детей данной группы владеет элементарной речью: могут выразить простыми словами и предложениями свои потребности, сообщить о выполненном действии, ответить на вопрос взрослого отдельными словами, словосочетаниями или фразой. У некоторых – речь может быть развита на уровне развернутого высказывания, но часто носит формальный характер и не направлена на решение задач социальной коммуникации. Другая часть детей, не владея речью, может осуществлять коммуникацию при помощи естественных жестов, графических изображений, вокализаций, отдельных слогов и стереотипного набора слов. Дети могут выполнять отдельные операции, входящие в состав предметных действий, но недостаточно осознанные мотивы деятельности, а также неустойчивость внимания и нарушение последовательности выполняемых операций препятствуют выполнению действия как целого.

1.2. Планируемые результаты освоения адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с ТМНР

Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствии с ФГОС ДО.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей с ТМНР;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей с ТМНР;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей

дошкольного возраста с ТМНР с учетом сенситивных периодов в развитии.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка с ТМНР;
- различные шкалы индивидуального развития ребенка с ТМНР.

Дети с ТМНР могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности. При планировании результатов освоения АООП детьми с ТМНР учитывается: возраст ребёнка, уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка, и особенности его взаимодействия с окружающей средой.

Так можно выделить варианты уровня развития ребенка с расстройством аутистического спектра, поступающего в ДОО:

- **ребенок с ТМНР с задержкой психического развития и легкой степенью интеллектуальных нарушений;**
- **ребенок с ТМНР с тяжелыми интеллектуальными нарушениями.**

В МБДОУ № 94 «Детский сад общеразвивающего вида» поступают дети с задержкой психического развития и интеллектуальными нарушениями. Поэтому для детей с ТМНР с ЗПР следует опираться на целевые ориентиры, определенные в п 1.2. «АОП ДО детей с ЗПР МБДОУ № 94 «Детский сад общеразвивающего вида», а для детей с ТМНР с интеллектуальными нарушениями - п 1.2. «АОП ДО детей с умственной отсталостью (нарушением интеллекта) МБДОУ № 94 «Детский сад общеразвивающего вида».

На этапе завершения дошкольного образования **ребенок с ТМНР с задержкой психического развития и легкой степенью интеллектуальных нарушений** педагоги должны обращать внимание на то, как ребенок с ТМНР:

- владеет альтернативными способами коммуникации (при необходимости);
- здоровается и прощается, называет собственное имя, говорит о себе «я», знает и называет имена/показывает членов семьи, использует коммуникативный альбом, индивидуальное визуальное расписание;
- адекватно ведет себя в привычных и знакомых ситуациях (при необходимости с

- помощью карточек, визуализирующих правила поведения);
- использует доступные для него способы общения (в том числе – жесты, знаки или другие средства альтернативной коммуникации), сообщает о своем желании (доступным способом);
 - выполняет элементарные поручения взрослого (при необходимости – с визуальной опорой на последовательность карточек с изображением действий), подражает некоторым действиям взрослого с предметами обихода, проявляет симпатию к посторонним;
 - ждет, пока подойдет его очередь (при необходимости – с визуальной поддержкой карточкой с изображением символа сигнала ожидания);
 - проявляет интерес к другим детям, может находиться (и иногда – играть) рядом с ними;
 - подражает движениям артикуляционного аппарата взрослого, выполняет упражнения для пальцев рук (нанизывает бусы, прикрепляет прищепки, повторяет игры на сопровождение речи движением), подражает некоторым голосам животных, шумам окружающего мира (машина, самолет и др.);
 - подбирает предметы, владеет простой сортировкой предметов, выбирает предметы, относящиеся к одной категории соотносит основные цвета и формы, понимает названия предметов обихода;
 - владеет элементарными навыками самообслуживания (туалет, прием пищи и др.);
 - при наличии речи – использует слова, обозначающие знакомые ему предметы обихода и действия, выражает желания одним словом, отвечает на вопросы («да», «нет»), описывает картинку простыми предложениями (при отсутствии речи – использует жесты, знаки или другие средства альтернативной коммуникации);
 - может/пытается стоять на одной ноге, стоять на носочках, ударять по мячу ногой, выполнять элементарные гимнастические упражнения.

При реализации АООП для **ребенка с ТМНР с тяжелыми интеллектуальными нарушениями** следует учесть, что степень достижения перечисленных результатов будет зависеть как от особенностей коммуникации ребенка с окружающим миром, так и от выраженности интеллектуальных нарушений. Педагогам необходимо обратить внимание на то, как ребенок с ТМНР:

- владеет альтернативными способами коммуникации (при необходимости);
- реагирует на собственное имя, узнает себя в зеркале, на фотографии;
- уходит, подходит и садится по речевому требованию взрослого;
- фиксирует взгляд на понравившемся предмете; показывает понравившейся предмет;

- выражает доступным для себя способом свои основные потребности и желания (в том числе – при помощи навыков альтернативной коммуникации);
- принимает помощь взрослого; допускает физический контакт во время игры со взрослым; удерживает зрительный контакт в течение короткого времени;
- положительно реагирует на взрослого во время простой контактной игры;
- проявляет попытки подражать простым движениям взрослого, вызывающим стук, хлопкам в ладоши и др.;
- имитирует некоторые звуки, звукокомплексы, соединяет звуки в простые восклицания и слова;
- берет в руки небольшие предметы (игрушки, шнурки, тряпочки), целенаправленно складывает предметы один на другой (коробки, кубики), опускает один в другой (шарики в коробки), садится без помощи взрослого;
- находит спрятанную под платком игрушку, может поднять упавший предмет, реагирует на сигнальный шум (колокольчик).

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях

На основе требований ФГОС ДО и с учетом образовательных потребностей умственно отсталых детей раннего и дошкольного возраста в программе *выделены пять образовательных областей:*

1. Социально-коммуникативное развитие
2. Познавательное развитие
3. Речевое развитие
4. Художественно-эстетическое развитие
5. Физическое развитие

Каждая образовательная область основывается на возрастных закономерностях развития ребенка, содержит концептуальные подходы к содержанию воспитания и обучения детей и обозначает целевые ориентиры их развития в разные возрастные периоды.

2.1.1. «Социально-коммуникативное развитие»

(Основными задачами образовательной деятельности п 2.1.1. «АОП ДО детей с ЗПР МБДОУ № 94 «Детский сад общеразвивающего вида»; п 2.1.1. «АОП ДО детей с умственной отсталостью (нарушением интеллекта) МБДОУ № 94 «Детский сад общеразвивающего вида».

Дети с ТМНР с тяжелыми интеллектуальными нарушениями в области социально-коммуникативного развития необходимо:

- обеспечивать общение с ребенком в его поле зрения, поддерживать зрительный и телесный контакт, привлекать внимание к последующим событиям (использование одних и тех же слов или карточек для обозначения одинаковых событий, постоянного месторасположения предметов);
- развивать позитивные эмоциональные реакции;
- искать приемлемые формы тактильного контакта (для конкретного ребенка);
- обучать отклику на собственное имя;
- привлекать к участию в элементарной совместной деятельности и подражании действиям взрослого (игра, копирование жестов);
- обучать использованию средств альтернативной коммуникации; – обучать действиям с наглядным расписанием.

Дети с ТМНР с задержкой психического развития или легкой степенью

интеллектуальных нарушений.

Социально-коммуникативное развитие подразумевает формирование:

- навыка использования альтернативных способов коммуникации;
- умения выражать просьбы/требования (просить помощи, поесть/попить, повторить понравившееся действие, один из предметов в ситуации выбора); социальной ответной реакции (отклик на свое имя, отказ от предложенного предмета/деятельности, ответ на приветствия других людей, выражение согласия);
- умения привлекать внимание и задавать вопросы (уметь привлекать внимание другого человека; задавать вопросы о предмете, о другом человеке, о действиях, общие вопросы, требующие ответа да/нет);
- умения адекватно выражать эмоции, чувства (радость, грусть, страх, гнев, боль, усталость, удовольствие/неудовольство) и сообщать о них;
- навыка соблюдения правил социального поведения (выражать вежливость, здороваться, прощаться, поделиться чем-либо с другим человеком, выражать чувство привязанности, оказывать помощь, когда попросят, утешить другого человека), чувства самосохранения;

2.1.2. «Познавательное развитие»

(Основными задачами образовательной деятельности п 2.121. «АОП ДО детей с ЗПР МБДОУ № 94 «Детский сад общеразвивающего вида»; п 2.1.2. «АОП ДО детей с умственной отсталостью (нарушением интеллекта) МБДОУ № 94 «Детский сад общеразвивающего вида»)

Дети с ТМНР с тяжелыми интеллектуальными нарушениями в области познавательного развития необходимо:

- способствовать привлечению внимания ребенка к голосу взрослого и к звукам окружающей действительности;
- способствовать к прослеживанию взглядом за движением предмета в горизонтальной и вертикальной плоскости;
- поощрять стремление ребенка дотянуться до интересного предмета, схватить предмет пальцами, переложить предмет из одной руки в другую, рассматривать предмет в руке, прослеживать взглядом за упавшим предметом, искать накрытый предмет или предмет в муфте (чтобы мог действовать сразу двумя руками,
- «встретиться» с рукой сверстника или взрослого), манипулировать предметом;
- развивать сенсорное восприятие: выделять отдельные предметы из общего фона, различать качества предметов, учитывать знакомые свойства предметов при элементарной деятельности («Положи большой шарик в большую коробку»),

- пользоваться методом проб при решении практической задачи;
- обучать использованию предметов с фиксированным назначением в практических и бытовых ситуациях;
 - обучать использованию коммуникативного альбома, показывать на фотографиях себя и своих близких;
 - помогать узнавать реальные и изображенные на картинках предметы.

Дети с ТМНР с задержкой психического развития или легкой степенью интеллектуальных нарушений

Познавательное развитие предполагает:

- насыщение ребенка приятными сенсорными впечатлениями, стимулирование ориентировочной активности, привлечение внимание ребенка к предметам и явлениям;
- совершенствование навыка фиксации взгляда на объекте;
- развитие целостного восприятия объектов, способности узнавать предметы обихода, соотносить предмет и его изображение, проследить за движением предметов, ориентироваться в пространстве;
- развитие зрительно-двигательной координации, конструктивного праксиса, навыков конструирования по подражанию и по образцу;
- понимание и выполнение инструкции взрослого;
- обучение ребенка предметно-игровым действиям, элементарному игровому сюжету;
- развитие навыков самообслуживания, самостоятельного приема пищи, одевания и раздевания, навыков личной гигиены (при необходимости - с использованием визуального подкрепления последовательности действий);
- обучение ребенка застегивать пуговицы, шнуровать ботинки, пользоваться ножницами, раскрашивать картинки, проводить линии, рисовать простые предметы и геометрические фигуры;
- постепенное введение в питание разнообразных по консистенции и вкусовым качествам блюд.

2.1.3. «Речевое развитие»

(Основными задачами образовательной деятельности п 2.1.3. «АОП ДО детей с ЗПР МБДОУ № 94 «Детский сад общеразвивающего вида»; п 2.1.3. «АОП ДО детей с умственной отсталостью (нарушением интеллекта) МБДОУ № 94 «Детский сад общеразвивающего вида».

Дети с ТМНР с тяжелыми интеллектуальными нарушениями. В области

речевого развития необходимо:

- комментировать происходящие действия простыми для понимания ребенком словами;
- поддерживать улыбку ребенка и его вокализаций;
- помогать соблюдать очередность в «диалоге» с взрослым;
- создавать предпосылки к развитию речи и формированию языковой способности;
- стимулировать копирование звучания и интонации речи взрослых, знакомых звукоподражаний, лепетных слов и усеченных фраз;
- использовать имеющиеся вокализации ребенка, вносить их в смысловой контекст происходящих событий;
- стимулировать речевую активность на фоне эмоционального подъема;
- поощрять выражение эмоции с помощью звуков и подражание некоторым звукам окружающего мира.

Дети с ТМНР с задержкой психического развития или легкой степенью интеллектуальных нарушений.

Речевое развитие включает:

- совершенствование навыков звукоподражания;
- развитие артикуляционной моторики, внимания ребенка к звукам окружающей действительности;
- совершенствование слухового восприятия (неречевые звуки, бытовые шумы с определением источника звука);
- формирование умений называть, комментировать и описывать предметы, людей, действия, события, персонажей из книг, мультфильмов;
- определение принадлежности собственных и чужих вещей; называние знакомых людей по имени;
- комментирование действий.

2.1.4. «Художественно – эстетическое развитие»

(Основными задачами образовательной деятельности п 2.1.4. «АОП ДО детей с ЗПР МБДОУ № 94 «Детский сад общеразвивающего вида»; п 2.1.4. «АОП ДО детей с умственной отсталостью (нарушением интеллекта) МБДОУ № 94 «Детский сад общеразвивающего вида»)

Дети с ТМНР с тяжелыми интеллектуальными нарушениями

В области художественно-эстетического развития необходимо:

- создавать приятный звуковой фон при помощи музыки и пения;
- побуждать ребенка к прислушиванию к пению, музыке, тихим и громким звукам;

- помогать ребенку дифференцированно реагировать на звучание разных музыкальных инструментов (обратить внимание на то, что дети могут испытывать дискомфорт от звучания некоторых инструментов); – развивать у ребенка чувства ритма;
- обучать использованию приятных для ребенка художественных материалов: рисованию пальчиковыми красками, толстыми фломастерами на водной основе, осознавать связь между движением руки и линией, которая появляется на листе бумаги, лепке из специальных пластичных масс, глины, теста;
- вносить смысл в творческую деятельность (травка для цыпленка, ниточки для шарика, лучики у солнышка ит.д.)
- использовать простые движения для танца под эмоциональную и ритмическую музыку;
- положительно относиться к результатам своей работы.

Дети с ТМНР с задержкой психического развития или легкой степенью интеллектуальных нарушений

Художественно-эстетическое развитие направлено на:

- развитие эмоциональной реакции на музыкальное и художественное произведение;
- развитие слухового сосредоточения с использованием музыкальных инструментов, обучение восприятию и воспроизведению ритма, ориентации на высоту, силу, тембр, громкость звучания и голоса;
- развитие способности с закрытыми глазами определять местонахождение источника звуков;
- обучение игре на простых музыкальных инструментах, движениям под музыку (при необходимости – на руках у взрослого, обратить внимание на то, что дети могут испытывать дискомфорт от звучания некоторых инструментов);
- обучение ребенка брать предметы двумя и тремя пальцами, вращать предметы, стимулирование двуручной деятельности, использование карандаша, фломастера, мелков, красок, ножниц и др.;
- создание условий для рисования на вертикальной и горизонтальной поверхности простых предметов и композиций;
- обучение простым танцам под приятную для ребенка ритмическую музыку.

Дети с ТМНР (интеллектуальное развитие в пределах возрастной нормы)

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

- использование различных изобразительных средств и приспособлений;

- создание простых рисунков и поделок по образцу (схемам), словесной инструкции, предварительному замыслу, передачу в работах основных свойств и отношений предметов;
- возможность ориентироваться в пространстве листа бумаги, правильно располагать предмет на листе;
- самостоятельную подготовку рабочего места к выполнению задания;
- участие в создании коллективных работ;
- формирование эмоциональной реакции на красивые сочетания цветов, оригинальные изображения, содержание знакомых музыкальных произведений;
- обучение ребенка различать музыку различных жанров; называть музыкальные инструменты (обратить внимание на то, что дети могут испытывать дискомфорт от звучания некоторых инструментов);
- выполнять отдельные танцевальные движения в паре с партнером;
- участие в коллективных театрализованных представлениях.

2.1.5. «Физическое развитие»

(Основными задачами образовательной деятельности п 2.1.5. «АОП ДО детей с ЗПР МБДОУ № 94 «Детский сад общеразвивающего вида»; п 2.1.5. «АОП ДО детей с умственной отсталостью (нарушением интеллекта) МБДОУ № 94 «Детский сад общеразвивающего вида»)

Дети с ТМНР с тяжелыми интеллектуальными нарушениями

В области физического развития необходимо:

- учить реагировать на голос взрослого;
- поощрять ребенка к осмысленным движениям руками и действию по инструкции: хватать предметы, ставить, класть и отпускать предметы и т.д.;
- привлекать к действиям по показу взрослого, бросать и ловить мяч, ходить, садиться, прыгать и вставать друг за другом (с помощью взрослого), прыгать, бегать.

(При необходимости адаптации программного материала для конкретного ребенка рекомендуется ознакомиться с Примерной АООП для детей с тяжелыми нарушениями интеллекта).

Дети с ТМНР с задержкой психического развития или легкой степенью интеллектуальных нарушений

Физическое развитие подразумевает:

- развитие подражания взрослым и детям, выполнение упражнений по простой инструкции одновременно с другими детьми;
- развитие чувства равновесия (перешагивать через предметы, ходить по узкой дощечке, стоять на одной ноге, играть в мяч), чувства ритма, гибкости, ловкости, обучение прыжкам на одной ноге и бегу в безопасной обстановке;
- расширение объема зрительного восприятия, развитие умения проследить за предметом в горизонтальной и вертикальной плоскости, отслеживать положение предметов в пространстве;
- формирование восприятия собственного тела, его положения в пространстве при выполнении упражнения лежа, сидя и стоя;
- развитие зрительно-моторной координации;
- формирование функций самоконтроля и саморегуляции при выполнении упражнений.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Учет индивидуальных особенностей и возможностей каждого из детей с ТМНР является стратегической задачей обучения. Недопустимо сравнивать достижения ребенка с показателями развития других детей. Показатели индивидуального развития наблюдаются в динамике и оцениваются у одного ребенка на разных возрастных этапах и на разных этапах обучения. При этом нужно учитывать, что после продолжительной болезни соматическое состояние ребенка может быть ослаблено, а сформированные навыки — частично утрачены. Концентрический подход к организации занятий и здоровьесберегающей деятельности в группе позволяет компенсировать эти негативные последствия. Но лишь многократное повторение и закрепление выполняемых ими заданий с использованием разнообразного материала позволяет детям достичь возможного и достаточного для них уровня.

В коррекционно – развивающей работе с детьми с ТМНР используются традиционные методы обучения: наглядные, словесные, практические и их разнообразные комбинации. Однако специфика применения этих методов для работы с данной категорией детей состоит в том, что среди них преобладают практически направленные методы обучения. Очень важными для детей дошкольного возраста являются показ и подражание, сопровождающиеся умелым речевым комментарием взрослого. Словесная установка

педагога в форме высказываний «смотрите на меня», «делайте, как я» организует внимание детей и способствует усвоению детьми последовательности выполнения тех или иных действий.

При планировании занятий важнейшим звеном является обыгрывание момента «погружения», вхождения детей в театральную-игровую атмосферу занятий, создание условий для наглядной стимуляции их последующей двигательной активности. Эта стимулирующая среда и игровые приемы необходимы как на этапе вхождения детей в занятие, так и при выполнении отдельных упражнений. Для занятий подбираются задания в зависимости от цели коррекционно-развивающих задач и условий, в которых они проводятся.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности общения, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

- в раннем возрасте (1 год - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

- для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Методы, средства и формы реализации Программы в соответствии с образовательными областями.

«Социально-коммуникативное развитие»

Методы социально-коммуникативного развития:

1) наглядные:

- рассматривание иллюстраций;
- просмотр телепередач, видеофильмов;
- показ действий.

2) словесные:

- чтение и обсуждение художественных произведений;
- нравственно-этические беседы;
- рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.

3) практические: игры-экспериментирования, обучающие игры, обрядовые игры, тренинговые игры, досуговые игры, сюжетно-самодетельные; решение коммуникативных ситуаций и практических задач.

Средства социально-коммуникативного развития:

- игровая деятельность;
- трудовая деятельность;
- безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- представления, эмоционально-положительные чувства и отношения к окружающему миру.

Формы социально-коммуникативного развития:

- индивидуальная игра;
- совместная с воспитателем игра;
- совместная со сверстниками игра;
- чтение художественной литературы;
- беседа;
- наблюдение;
- педагогическая ситуация;
- экскурсия;
- ситуация морального выбора;
- проектная деятельность;
- праздники, развлечения, досуги;
- рассматривание репродукций, сюжетных картин;
- коллективный труд;
- поручение и задание;
- дежурство.

«Познавательное развитие»

Методы познавательного развития:

1) наглядные: непосредственное наблюдение: определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам.

2) словесные:

- рассказывание художественных произведений;
- пересказ;
- обобщающая беседа;
- рассказывание без опоры на наглядный материал.

3) практические: дидактические игры, дидактические упражнения.

Средства познавательного развития:

- формирование элементарных математических представлений;
- детское экспериментирование;
- ознакомление с природой.

Формы познавательного развития:

- обучение в повседневных бытовых ситуациях;
- демонстрационные опыты;
- театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления;
- занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (4 этап обучения, на основе соглашения с детьми);
- самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы);
- наблюдения;
- опыты (демонстрационные);
- поисковая деятельность;
- наблюдение в природе;
- труд в природе;
- дидактические, творческие, подвижные игры;
- беседа, рассказ;
- рассматривание картин, демонстрация фильмов.

«Речевое развитие»

Методы речевого развития:

1) наглядные:

- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе,

экскурсии);

- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам).

2) словесные:

- чтение и рассказывание художественных произведений;
- заучивание наизусть;
- пересказ;
- обобщающая беседа;
- рассказывание без опоры на наглядный материал.

3) практические: дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, хороводные игры.

Средства речевого развития:

- общение взрослых и детей;
- художественная литература;
- культурная языковая среда;
- изобразительное искусство, музыка, театр;
- обучение родной речи на занятиях;
- занятия по другим разделам программы.

Формы речевого развития:

- чтение художественного произведения;
- обсуждение сюжетной картины;
- инсценирование литературного произведения;
- театрализованная игра;
- игра на основе сюжета литературного произведения;
- ситуативная беседа.

«Художественно-эстетическое развитие»

Методы художественно-эстетического развития:

1) наглядные:

- показ образца, модели, схемы, чертежа;
- сопровождение музыкального ряда изобразительным, показом движений;

2) словесные:

- составление описания конструкции, называние и описание деталей;
- беседы о различных музыкальных жанрах;

3) практические:

- непосредственное создание конструкции;
- разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

Средства художественно-эстетического развития:

- детское конструирование;
- музыкальное развитие.

Формы художественно-эстетического развития:

- конструирование по условиям, по образцу, по чертежам и схемам (4 этап обучения);
- фронтальные музыкальные занятия, праздники и развлечения;
- игровая музыкальная деятельность;
- совместная деятельность взрослых и детей;
- музыка на других занятиях;
- индивидуальные музыкальные занятия.

«Физическое развитие»

Методы физического развития:

1) наглядные:

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь педагога).

2) словесные:

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция.

3) практические:

- повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- проведение упражнений в игровой форме;
- проведение упражнений в соревновательной форме.

Средства физического развития:

- двигательная активность, занятия физкультурой;
- эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода);
- психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий).

Формы физического развития:

- физкультурные занятия;
- закаливающие процедуры;
- утренняя гимнастика;
- подвижные игры;
- корригирующая гимнастика;
- физкультминутки;
- гимнастика пробуждения;
- элементы ЛФК;
- физкультурные упражнения на прогулке;
- спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования;
- музыкальные занятия;
- самостоятельная двигательно-игровая деятельность.

Формы работы с детьми: индивидуальные, подгрупповые, групповые.

Модель организации образовательного процесса:

I. Совместная партнёрская деятельность взрослого с детьми:

1. Образовательная деятельность. Основные формы: игра, наблюдение, экспериментирование, диалог, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.

2. Решение образовательных задач в ходе режимных моментов.

II. Свободная самостоятельная деятельность детей: разнообразная, гибко меняющаяся

развивающая предметно – пространственная среда.

Технологии, применяемые педагогами образовательного учреждения:

- технологии развивающего обучения;
- технологии проблемного обучения;
- игровые технологии информационно-коммуникативные технологии;
- технологии «ТРИЗ» (теория решения изобретательских задач);
- здоровьесберегающие технологии;
- технологии проектной деятельности;
- технология исследовательской деятельности и т.д.

Совершенствование и использование новых методик и технологий, повышающих эффективность учебно-воспитательного процесса педагогами осуществляется в ходе

инновационных процессов, происходящих на современном этапе развития общества, которые предъявляют и новые требования к образованию, поскольку традиционные способы коррекции, обучения не всегда в состоянии обеспечить подготовку ребёнка к меняющимся условиям жизни. Совершенствование методик и технологий происходит и в процессе модернизации средств коррекции, обучения и воспитания, изменения контингента обучающихся.

2.3. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей

(Основные направления работы по профессиональной коррекции нарушений развития п 2.3. «АОП ДО детей с ЗПР МБДОУ № 94 «Детский сад общеразвивающего вида»; п 2.3. «АОП ДО детей с умственной отсталостью (нарушением интеллекта) МБДОУ № 94 «Детский сад общеразвивающего вида»)

Условия обучения и воспитания детей с нарушениями зрения.

Различают следующие категории детей с нарушением зрения:

- слепые/незрячие дети (острота зрения на лучшем видящем глазу от 0,01 до 0,04);
- слабовидящие дети (острота зрения на лучшем видящем глазу при коррекции от 0,05 до 0,2);
- дети с косоглазием и амблиопией (с остротой зрения менее 0,3).

Нарушение зрения затрудняет пространственную ориентировку, задерживает формирование двигательных навыков, координации; ведет к снижению двигательной и познавательной активности. У некоторых детей отмечается значительное отставание в физическом развитии. При нарушении зрения зрительное восприятие резко отличается от восприятия нормально видящих людей по степени полноты, точности и скорости отображения.

Из-за нарушения зрения дети довольно часто могут видеть не основные, а второстепенные признаки объектов, в связи, с чем образ объекта искажается и таким закрепляется в памяти. Информация, получаемая слабовидящими детьми с помощью остаточного зрения, становится более полной, если поступает в комплексе с сенсорной и осязательной информацией.

Для формирования речи детям с нарушениями зрения необходимо активное взаимодействие с окружающими людьми и насыщенность предметно-практического опыта за счет стимуляции разных анализаторов (слуховой, зрительный, кинестетический).

Дети с глубокими нарушениями зрения не имеют возможности в полном объеме

воспринимать артикуляцию собеседника, из-за чего они часто допускают ошибки при звуковом анализе слова и его произношении.

Кроме того, довольно часто нарушается соотнесенность слова и предмета, достаточно беден словарный запас и наблюдается отставание в понимании значений слов. Дети со зрительными нарушениями имеют особенности усвоения и использования неязыковых средств общения, мимики, жестов, интонации. Особое значение для слепых и слабовидящих детей имеет развитие слухоречевой памяти, так как большое количество информации им приходится хранить в памяти.

Детям с нарушением зрения помогают в передвижении по помещениям ДОУ, в ориентировке в пространстве. Ребенку помогают узнать основные ориентиры ДОУ, группы, где проводятся занятия, путь к своему месту. На пути передвижения ребенка в ДОУ и группе размещены специальные сигнальные указатели.

Важно выбрать оптимально освещенное рабочее место (повышенная общая освещенность (не менее 1000 люкс) или местное освещение на рабочем месте не менее 400–500 люкс), где слабовидящему ребенку максимально видно доску и педагога.

Для детей с глубоким снижением зрения, опирающимся в своей работе на осязание и слух, важна слышимость во всех зонах группы.

Дети, имеющие зрительные нарушения имеют возможность подходить к наглядному материалу и рассматривать его. На специально организованных занятиях и в режимных моментах используются аудиозаписи.

Четко дозируется зрительная нагрузка: не более 10–20 минут непрерывной работы.

Наглядный и раздаточный материал - крупный, хорошо видимый по цвету, контуру, силуэту. Демонстрационные материалы располагаются так, чтобы они не сливались в единую линию, пятно.

Условия обучения и воспитания детей с нарушениями слуха.

Выделяют две основные категории детей со стойкими нарушениями слуха:

- глухие;
- слабослышащие (тугоухие).

Глухие дети могут реагировать на голос повышенной громкости около уха, но при этом без специального обучения они не понимают слова и фразы. Для глухих детей обязательно использование слухового аппарата или кохлеарного импланта. Однако даже при использовании этих приспособлений глухие дети испытывают трудности в восприятии и понимании речи окружающих. Устная речь у детей самостоятельно не развивается, что обуславливает необходимость систематической коррекционно-развивающей работы по развитию лексической, грамматической и синтаксической сторон речи, слухового

восприятия и речевого слуха, формированию произношения. В единстве с формированием словесной речи идет процесс развития познавательной деятельности и развития всех сторон личности ребенка.

Слабослышащие дети имеют разные степени нарушения слуха (легкую, умеренную, значительную, тяжелую) — от незначительных трудностей в восприятии шепотной речи до резкого ограничения возможности воспринимать речь разговорной громкости. Необходимость и порядок использования слуховых аппаратов, особенно на занятиях, определяется специалистами (врачом-сурдологом и сурдопедагогом). Слабослышащие дети по сравнению с глухими могут самостоятельно, хотя бы в минимальной степени, накапливать словарный запас и овладевать устной речью. Однако для полноценного развития речи этих детей также требуются специальные коррекционно-развивающие занятия с сурдопедагогом, включающие вышеперечисленные направления слухоречевого развития.

Уровень психического и речевого развития у детей с нарушениями слухового восприятия зависит от степени снижения слуха и времени возникновения этого нарушения, адекватности медицинской коррекции слуха, наличия своевременной, квалифицированной и систематической психолого-педагогической помощи, особенностей ребенка и его воспитания в семье.

Учитывая особые образовательные потребности детей с нарушениями слуха, педагог готов к выполнению обязательных правил:

- сотрудничать с сурдопедагогом и родителями ребенка;
- стимулировать полноценное взаимодействие глухого/слабослышащего ребенка со сверстниками и способствовать скорейшей и наиболее полной адаптации его в детском коллективе;
- соблюдать необходимые методические требования (месторасположение относительно ребенка с нарушенным слухом; требования к речи взрослого; наличие наглядного и дидактического материала на всех занятиях и в режимных моментах; контроль понимания ребенком заданий и инструкций до их выполнения и т. д.);
- организовать рабочее пространство ребенка с нарушением слуха (проверить наличие исправных слуховых аппаратов/кохлеарного импланта; подготовить индивидуальные дидактические пособия и т. д.);
- включать глухого/слабослышащего ребенка в обучение на занятии, используя специальные методы, приемы и средства, учитывая возможности ребенка и избегая гиперопеки, не задерживая при этом темп проведения занятия;
- решать ряд задач коррекционной направленности в процессе занятия (стимулировать

слухозрительное внимание; исправлять речевые ошибки и закреплять навыки грамматически правильной речи; расширять словарный запас; оказывать специальную помощь при составлении пересказов и т. д.).

Условия обучения и воспитания детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата.

Дети с нарушениями ОДА — неоднородная группа, основной характеристикой которой являются задержки формирования, недоразвитие, нарушение или утрата двигательных функций. Двигательные расстройства характеризуются нарушениями координации, темпа движений, ограничением их объема и силы, что приводит к невозможности или частичному нарушению осуществления движений.

Большинство детей с нарушениями ОДА — дети с детским церебральным параличом (ДЦП). При ДЦП у ребенка могут выявляться нарушения зрения, слуха, особенности формирования и развития психических функций, расстройства устной речи (дизартрия, алалия).

У детей с ДЦП нарушена пространственная ориентация. Это проявляется в замедленном освоении понятий, обозначающих положение предметов и частей собственного тела в пространстве, неспособности узнавать и воспроизводить геометрические фигуры, складывать из частей целое.

У детей с ДЦП часто страдает произвольность внимания, его устойчивость и переключаемость. Ребенок с трудом и на короткое время сосредоточивается на предлагаемом объекте или действии, часто отвлекается.

С учетом особых образовательных потребностей детей с нарушениями ОДА педагогами соблюдаются следующие условия:

- создавать безбарьерную архитектурно-планировочную среду;
- соблюдать ортопедический режим;
- осуществлять профессиональную подготовку и/или повышение квалификации педагогов к работе с детьми с двигательной патологией;
- соблюдать рекомендации лечащего врача по определению режима нагрузок, организации образовательного процесса (организация режима дня, режима ношения ортопедической обуви, смены видов деятельности на занятиях, проведение физкультурных пауз и т. д.);
- организовывать коррекционно-развивающие занятия по коррекции нарушенных психических функций;
- осуществлять работу по формированию навыков самообслуживания и гигиены у детей с двигательными нарушениями;

- оказывать логопедическую помощь по коррекции речевых расстройств;
- подбирать мебель, соответствующую потребностям детей;
- предоставлять ребенку возможность передвигаться по ДОУ тем способом, которым он может, и в доступном для него темпе;
- проводить целенаправленную работу с родителями детей с ОВЗ, обучать их доступным приемам коррекционно-развивающей работы;
- формировать толерантное отношение к детям с ОВЗ у нормально развивающихся детей и их родителей;
- привлекать персонал, оказывающий физическую помощь детям при передвижении по Организации, принятии пищи, пользовании туалетом и др.;
- привлекать детей с ОДА к участию в совместных досуговых и спортивно-массовых мероприятиях.

При включении ребенка с двигательными нарушениями в образовательный процесс ДОУ обязательным условием является организация его систематического, адекватного, непрерывного психолого-медико - педагогического сопровождения.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик.

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Непрерывная образовательная деятельность, осуществляемая во второй половине дня, включает в себя организацию разнообразных культурных практик, ориентированных на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

Такие ситуации могут быть реально- практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как проектная деятельность. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность

детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в ДОО могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры; развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие
- сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Приход ребенка с ТМНР в дошкольную образовательную организацию связан с изменением статуса дошкольников. Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как «Мы заботимся о

малышах», «Мы - помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач.

Педагог придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели.

Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты. Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача педагога — развивать интерес к творчеству. Этому способствуют создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это - обязательные элементы образа жизни дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п.

Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если..?»,

«Как это изменить, чтобы..?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» — подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты,

пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В трудных случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.

2.6 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

(п 2.6. «АОП ДО детей с ЗПР МБДОУ № 94 «Детский сад общеразвивающего вида»;
п 2.6. «АОП ДО детей с умственной отсталостью (нарушением интеллекта) МБДОУ № 94 «Детский сад общеразвивающего вида»

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы**:

- родители и педагоги являются партнерами в воспитании и обучении детей;
- единое понимание педагогами и родителями целей и задач воспитания и обучения детей;
- помощь, уважение и доверие к ребенку, как со стороны педагогов, так и со стороны родителей;
- знание педагогами и родителями воспитательных возможностей коллектива и семьи, максимальное использование воспитательного потенциала в совместной работе с детьми;
- постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и дошкольного учреждения, его промежуточных и конечных результатов.

Эффективны различные методы развития у родителей рефлексии собственных воспитательных приемов:

- Обсуждение разных точек зрения на вопрос настроит родителей на размышление.
- Решение проблемных задач семейного воспитания побуждает родителей к поиску наиболее подходящей формы поведения, упражняет в логичности и

доказательности рассуждений, развивает чувство педагогического такта.

- Ролевое проигрывание семейных ситуаций обогащает арсенал способов родительского поведения и взаимодействия с ребенком.
- Тренинговые игровые упражнения и задания. Так, родители дают оценку разным способам воздействия с ребенком и формам обращения к нему; выбирают более удачные; заменяют нежелательные конструктивными.
- Анализ родителями поведения ребенка помогает им понять мотивы его поступков, психические и возрастные потребности.
- Обращение к опыту родителей. Побуждение родителей к обмену опытом активизирует их потребность анализировать собственные удаchi и просчеты, соотносить их с приемами и способами воспитания, применяемыми в аналогичных ситуациях другими родителями.
- Игровое взаимодействие родителей и детей в различных формах деятельности (рисование, лепка, спортивные игры, театрализованная деятельность и др.) способствует приобретению опыта партнерских отношений.
- Индивидуальные практикумы, где родители играют вместе с ребенком, тем самым, обучаясь правильному деловому взаимодействию с ним в решении разных познавательных задач.
- Дни открытых дверей.
- Непосредственное участие родителей в творческих проектах.

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

Образовательные области	Направления работы
Социально коммуникативное развитие	<p>Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.</p> <p>Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.</p> <p>Заинтересовывать в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.</p> <p>Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.</p> <p>Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе</p>

освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы - при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), и вне детского сада (например, в ходе проектной деятельности).

Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей.

Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Показывать значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.

Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание их на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.

Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.).

Рассказывать родителям о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома

(не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.).

Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости - фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи - «01», «02» и «03» и т. д.).

Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях. Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка.

Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста. Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.

Знакомить с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков

	<p>самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.</p> <p>Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе.</p> <p>Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.</p> <p>Ориентировать на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно – обоснованные принципы и нормативы.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.</p> <p>Ориентировать на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.</p> <p>Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан.</p> <p>Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.</p> <p>Привлекать родителей к обязательному выполнению домашних заданий с детьми, к совместному изготовлению познавательных игр и пособий, к совместным познавательным играм.</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.</p> <p>Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.</p> <p>Показывать ценность диалогического общения с ребенком,</p>

	<p>открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные праздники, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей к помощи своему ребенку в установлении взаимоотношений со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную ситуацию.</p> <p>Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, праздников, досуговой деятельности), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.</p> <p>Показывать ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества. Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.</p> <p>Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование.</p> <p>Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.</p> <p>Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.</p> <p>Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.</p> <p>Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.</p> <p>Привлекать к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских</p>

	<p>(рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлекая внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.</p> <p>Организовывать семейные посещения музеев, выставок.</p> <p>Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.</p> <p>Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений.</p> <p>Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в кружке «Драматизация сказок»).</p>
<p>Физическое воспитание</p>	<p>Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка. Информировать о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша.</p> <p>Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.</p> <p>Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Знакомить с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.</p> <p>Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка. Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы,</p>

	<p>посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.</p> <p>Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.</p> <p>Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).</p>
--	--

2.7. Иные характеристики содержания адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования

(Часть, формируемая участниками образовательных отношений)

(п 2.7. «АОП ДО детей с ЗПР МБДОУ № 94 «Детский сад общеразвивающего вида»;
п 2.7. «АОП ДО детей с умственной отсталостью (нарушением интеллекта) МБДОУ № 94 «Детский сад общеразвивающего вида»)

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

(раздел 3 «АОП ДО детей с ЗПР МБДОУ № 94 «Детский сад общеразвивающего вида»; раздел 3 «АОП ДО детей с умственной отсталостью (нарушением интеллекта) МБДОУ № 94 «Детский сад общеразвивающего вида»)

3.1. Материально-техническое обеспечение адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования

МБДОУ № 94 «Детский сад общеразвивающего вида» представляет отдельно стоящее 2-этажное здание, размещено на обособленной территории с отдельным подъездом и воротами, площадь территории. В здании располагаются 6 групповых ячеек, 5 спальных комнат, музыкально - физкультурный зал, 5 кабинетов специалистов, сенсорная комната, методический кабинет, медицинский кабинет, кабинет массажа и физиолечения, помещения обслуживающего персонала, административные и хозяйственные помещения.

Детский сад имеет огражденную территорию. Прогулочные площадки по количеству групп оснащены малыми архитектурными формами. Физкультурная площадка оборудована спортивным инвентарем.

Все группы ДОУ - компенсирующей направленности для детей с ОВЗ. Для эффективной реализации коррекционно-развивающего процесса созданы отдельные кабинеты учителей-дефектологов, учителей-логопедов и комната психологической разгрузки.

Требования к материально-техническим условиям реализации Программы включают:

1. *Требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами. В МБДОУ № 94 «Детский сад общеразвивающего вида» выполняются следующие требования СанПиН «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»:*

- к размещению дошкольной образовательной организации,
- к оборудованию и содержанию территории ДОУ,
- к зданию, помещениям, оборудованию и их содержанию,
- к внутренней отделке помещений ДОУ,
- к размещению оборудования в помещениях ДОУ,
- к естественному и искусственному освещению помещений,
- к отоплению и вентиляции,
- к водоснабжению и канализации,

- к группам для детей с ОВЗ,
- к приему детей в ДОУ, режиму дня и организации воспитательно-образовательного процесса,
- к организации физического воспитания,
- к оборудованию пищеблока, инвентарю, посуде,
- к условиям хранения, приготовления и реализации пищевых продуктов и кулинарных изделий,
- к составлению меню для организации питания детей разного возраста,
- к перевозке и приему пищевых продуктов в ДОУ,
- к санитарному содержанию помещений ДОУ.

2. Требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности.

В детском саду имеется автоматизированная противопожарная система оповещения и необходимое количество противопожарных средств. Все запасные выходы легкодоступны и содержатся в порядке; выполняются правила пожарной безопасности; соблюдается противопожарный режим. Имеется план эвакуации людей и инструкции, определяющие действия персонала по обеспечению быстрой эвакуации. Согласно плану, систематически проводятся эвакуационные занятия, на которых отрабатываются действия всех участников образовательного процесса и работников ДОУ на случай возникновения чрезвычайной ситуации. Регулярно проводятся беседы по противопожарной безопасности.

3. Требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей.

Книжный и библиотечный фонд ДОУ укомплектован справочной, детской художественной литературой, периодическими изданиями, учебными пособиями, педагогической и методической литературой для педагогических работников создан фонд медиатеки.

4. Оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой.

В детском саду создана развивающая предметно-пространственная среда, приспособленная для реализации Программы; материалы, оборудование и инвентарь подбираются в соответствии с особенностями каждого этапа обучения, охраны и укрепления здоровья, учетом особенностей и коррекции недостатков развития воспитанников с ОВЗ. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

5. Требования к материально-техническому обеспечению программы (учебно-

методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Программно-методический комплекс дошкольного учреждения подобран с учетом ориентации на ФГОС, нормативно-правовой статус дошкольного учреждения (тип, вид, приоритетное направление), специфику педагогического и детского коллективов, определяющих возможность и целесообразность каждой программы и технологии. В детском саду достаточное методическое обеспечение по каждому направлению и образовательным областям, что обеспечивает содержательное планирование всех видов деятельности. Выписывается периодическая литература.

Учебно-методическое обеспечение Программы является постоянно развивающимся инструментом профессиональной деятельности, отражающим современные достижения и тенденции в отечественном и мировом дошкольном образовании.

Условия для детей с ограниченными возможностями здоровья, созданные в дошкольном учреждении, позволяют им осваивать АООП дошкольного образования в объеме своих возможностей, социально адаптироваться посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

МБДОУ № 94 «Детский сад общеразвивающего вида» оборудовано с учетом общих и специфических образовательных задач, представленных в Программе.

«Социально-коммуникативное развитие»

Примерный перечень оборудования и дидактического материала:

Погремушки, неваляшка, мячики различные по материалу и цвету; сюжетные и дидактические игрушки; игрушки-двигатели; игрушки-забавы.

Сборно-разборные игровые модули; конструктор ЛЕГО; «бизиборды» с различными застежками, липучками, шнуровками.

Фотографии (индивидуальные фотографии каждого ребенка группы, групповая фотография группы детей, индивидуальная фотография каждого сотрудника группы и сотрудников дошкольной образовательной организации, индивидуальные фотографии каждого родителя; фотографии, отражающие различную деятельность ребенка в группе; фотоальбомы (индивидуальные для каждого ребенка с фотографиями, отражающие его жизненный опыт, интересные события из его жизни (день рождения, детские праздники, занятия и др.); групповые фотографии, отражающие жизнь детей во взаимодействии со всей группой, с малыми группами, с другими детьми дошкольной организации или гостями; иллюстративный материал, отражающий различное эмоциональное состояние

людей, деятельность людей различных профессий; книги (художественные произведения, содержание которых отражает различные эмоциональные состояния людей); видеоматериалы, отражающие жизнь и деятельность детей в группе: на занятиях, на праздниках, различные эмоциональные состояния людей и их профессиональную деятельность; фланелеграф; магнитная доска; настольные ширмы; плоскостные деревянные, пластмассовые или картонные фигурки персонажей знакомых детям сказок; куклы (мальчик, девочка); набор кукол для пальчикового театра; куклы бибабо; рукавички разного цвета с изображениями мордочек знакомых животных; атрибуты для игры-драматизации; мягкие модули; костюмы, изображающие образы животных; костюмы для сказочных персонажей.

Примерный перечень оборудования, атрибутов и материалов для труда:

Стеллаж для хранения предметов гигиены; зеркало; предметы гигиены: мыльницы, мыло, мыло, расчески (индивидуально для каждого ребенка); посуда; салфетки; фартуки; знаковые обозначения, символизирующие место хранения предметов гигиены, предметов быта (картинки с изображением предметов и их контуров, геометрических форм) и т. п.; сюжетные игрушки; детские наборы бытовых инструментов; разбрызгиватели воды; палочки для рыхления; детские ведра; щетки-сметки; лейки; клеенки; тазики; прищепки; наборы цветной бумаги и картона разной плотности; клей, кисточки для клея, стаканчики под кисточки, тряпочки, досочки для работы с клеем; наборы природного материала; рамки Монтессори; дидактический материал с игрушками, имеющие различные способы застегивания: липучки, кнопки, пуговицы, крючки, молнии т. п.; комнатные растения с большими листьями; аквариум; кормушки; рамки для детских работ; бросовый материал; ткани различной фактуры; ножницы с закругленными концами; детские инструменты из дерева и пластмассы (молоток, отвертка, гаечный ключ и др.); грабли; лопаты.

Примерный перечень оборудования и дидактического материала для проведения игр:

1. *Игрушки:* куклы пластмассовые, рисованными и закрывающимися глазам, подвижное крепление головы, рук, ног, в костюмах; куклы-младенцы в конвертах; куклы, изображающих людей разных возраст и пол (мать, отец, дети, бабушка, дедушка, куклы-младенцы); игрушки, изображающие сказочные персонажи; солдатики – набор пластмассовых фигурок.

2. *Одежда и обувь для кукол:* по сезонам .

3. *Постельные принадлежности для кукол:* матрац, одеяло, подушка; простыня, наволочка, пододеяльник.

4. *Мебель для кукол:* «Жилая комната», «Спальня», «Кухня».

5. *Посуда и другие хозяйственные предметы для игр с куклой*: столовая; чайная; утюги; разноцветные пластмассовые ванночки, тазы; прозрачные пластмассовые пузырьки, банки и т. п.

6. *Оборудование для сюжетных игр и драматизации*: наборы тканей, различных по фактуре и цвету; кухонный стол, подобранный по росту детей; пластмассовая посуда (чашки, блюдца, тарелки, стаканы, ложки), используемая в быту; разноцветные подносы; пластмассовые вазочки-контейнеры; муляжи овощей и фруктов; плетеные и пластмассовые корзины; сервировочный стол; фартуки; кухонные прихватки; салфетки из пластика, ткани, соломки и т. п.; принадлежности для мытья куклы (ванночка, мыло, губка, полотенце); животные (мягкие, пластмассовые, резиновые и т. п. игрушки); двигатели (различные грузовые и легковые машины, игрушки с подвижными частями на колесах); настольная или напольная ширмы; плоскостные деревянные, пластмассовые или картонные фигурки персонажей сказок; декоративные украшения (солнце, тучи, деревья, елки, дома и т. п.); наборы кукол для пальчикового театра; куклы бибабо; рукавички и перчатки с изображениями мордочек животных; атрибуты для игры - драматизации; мягкие модули; костюмы курочки, собачки, кошки, мышки, бабочек и других сказочных персонажей; фланелеграф; магнитная доска; иллюстрации со знакомыми объектами и доступными названиями: магазин, театр, зоопарк, парк, аптека, школа, детский сад и т. п.; стационарный прилавок; деньги (кружки, бумажные знаки); касса и чеки; кошельки; сумки для покупателей; весы; счетная машинка (игрушечный или настоящий калькулятор); атрибуты униформы для продавцов, парикмахера, врача, медсестры; зеркало; полотенца; фен; набор салфеток; пелерина; туалетные принадлежности (одеколон, духи, крем, шампунь, лак (все игрушечное, можно в начале игры использовать пустые флаконы)); расчески; щетки; ленты; альбомы с рисунками причесок (образцы причесок); наборы «Доктор», «Маленькая хозяйка», «Регулировщик»; сумка врача; трубка-фонендоскоп; шпатель для осмотра горла; игрушечные градусники и шприцы; вата; набор игрушечных лекарств (йод, таблетки, микстура (все игрушечное, сделано из небьющегося материала)); грелки; бланки рецептов и т. п.

«Познавательное развитие»

Примерный перечень оборудования и дидактического материала для сенсорного воспитания:

Разноцветные флажки, ленточки, мяч, шары, тесьма, мешочки; коробки форм (разного вида); мячи: большие, средние и маленькие; разноцветные кубики, шарики, кирпичики (деревянные, пластмассовые); наборы дидактических игрушек: разнообразные матрешки; пирамидки разного размера и разной конструкции; кубики-вкладыши; игрушки

сюжетные: лошадки, кошечки, зайчики, медвежата, собачки, лягушки и др.; неваляшки; набор различных музыкальных инструментов; аудиозаписи различных мелодий; пластмассовые кегли и шары; наборы различных муляжей: овощей, фруктов, грибов; корзины разной величины; мисочки, кувшины, бутылки, банки для раскладывания бус, шариков, мелких игрушек; лото-вкладки; дидактические бусы; машины разных размеров; трафареты, наборы различных досок Сегена; наборы специализированных деревянных панелей с разноцветными геометрическими фигурами; дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая поверхность, меховая поверхность и т. п.); различные мешочки; мелкие игрушки, изображающие животных и их детенышей; материалы М. Монтессори; наборы сыпучих материалов (горох, чечевица, речной песок, крупа); настольно-печатные игры (Детское лото, Детское домино).

Примерный перечень оборудования и дидактического материала для формирования мышления:

Набор предметов-орудий: палочки с различными рабочими концами: сачок, удочка и др.; сюжетные игрушки: лошадка, кошечка, зайчик, медвежонок, собачка; набор игрушек, имитирующих орудия труда: молоток, гаечный ключ, отвертка; детский бассейн либо емкость, заменяющая его; набор различных ведер, леек, кружек, стаканов; набор заводных игрушек; набор сюжетных игрушек: куклы, мишки, зайчики и др.; неваляшки; колокольчики; погремушки; воздушные шары; деревянные, картонные или пластмассовые домики, деревья, елки и др.; корзинки; тазы, кувшины, банки; пластмассовые игрушки; кольца для надевания на руки, на подставки, шарики и кубики с дырочками для надевания на пальцы, для соединения с помощью палки; матрешки; коляски с рукоятками; машины; вкладыши по типу досок Сегена; игрушки с крепящимися деталями; пластмассовые и деревянные прищепки различной величины и основа для них (контур елки, круг-солнце, основа туловища для бабочки, корзинка); сюжетные и предметные иллюстрации; художественные произведения для развития наглядно-образного и элементов логического мышления; фланелеграф.

Примерный перечень оборудования для формирования элементарных количественных представлений:

Счетные лесенки; наборные полотна с двумя и тремя карманами; разноцветные пластмассовые ванночки, тазы, подносы различных размеров; набор коробок для сыпучих материалов и сыпучие материалы: горох, фасоль, горох, чечевица, перловая крупа, манка, речной песок и т. п.; совочки, миски, ведра, флажки, и т. п.; прозрачные емкости (пластмассовые бутылочки, стаканчики, банки и т. д.); посуда разная: лейки, кувшины, миски, ложки, кастрюли разных размеров; формочки для песка (изображения цифр,

овощей, фруктов, геометрических фигур и др.); штампы: цифры, геометрические фигуры, различные картинки; предметы - орудия: сачки, сито, ковшики различных размеров и т. п.; лейки; игрушечные удочки с магнитами; мелкие пластмассовые игрушки с магнитами (рыбки, шарики, лягушки и т. п.); натуральные предметы природы: желуди, ракушки, камешки различной величины; набор пуговиц разного размера (различных цветов); счетные палочки; мелкий счетный материал наборы цифр от 1 до 5-и; плоские предметы и геометрические фигуры для раскладывания на наборном полотне и фланелеграфе (предметные изображения, изображения животных, фруктов, овощей, деревьев, цветов и др.); наборы полосок разные по длине; наборы лент и полосок разные по ширине; объемные и плоскостные модели предметов разной величины; иллюстрации разных времен года и частей суток; карточки с изображением разных предметов (овощи, фрукты, животные, транспорт, геометрические изображения) от одного до 5 (например: яблоки- 1,2, 3, 4, 5 и др.); домино (детское) с изображением предметов и кружков; наборы геометрических фигур; палочки различной величины и т. п.; муляжи овощей и фруктов; плетеные и пластмассовые корзины различной величины; обручи разного размера; мячи разного размера и разного цвета (большие, средние и маленькие, легкие и тяжелые); гирлянды, бусы из форм разной величины и разного цвета (в разном сочетании: одной формы, одинакового размера, но разного цвета; две формы разного размера и одного цвета и т. п.); коробки-вкладыши разных размеров, бочки-вкладыши; коробки и ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических форм; игрушки с крепящимися деталями, прищепки и основа для них (контур елки, круг-солнце, основа для туловища бабочки, корзинка и др.); большая пирамида (размер 1 м) и др. игрушки; материалы М. Монтессори.

Настольно-печатные игры: «Цвет и форма», «Бабочки и цветы», «Листья и божьи коровки», «Домино» (различные варианты на соотнесение по форме, цвету, величине и количеству), «Раз, два, три, сосчитай», «Где, чей домик?», «На что похожа эта фигура?», «Времена года» и др.

Перечень оборудования и дидактического материала по ознакомлению с окружающим:

Детские книги; картинки с изображением различных предметов, игрушек, сказочных ситуаций и т. п.; иллюстративный материал, отражающий эмоциональный, бытовой, социальный, игровой опыт детей; иллюстрации разных времен года и частей суток; настольные театры из пластмассы, дерева или картона по народным и авторским сказкам; настольная или напольная ширмы; декоративные украшения (солнце, тучи, деревья, елки, дома и т. п.); наборы кукол для пальчикового театра; куклы бибабо для сказок; рукавички и перчатки с изображениями мордочек различных сказочных персонажей; атрибуты для

игры-драматизации; образные игрушки; настольно-печатные игры: по сказочным и игровым темам; картины из серии «Домашние животные», «Дикие животные», «Картины по сказкам», «Мы играем», «Времена года», различные картинки, выполненные в стиле коллажа; мольберт; фланелеграф; ширмы.

Мультисенсорная методика «Нумикон», Дидактический комплект «Дары Фребеля», «Диагностический комплект М.М. Семаго».

«Речевое развитие»

Перечень оборудования и дидактического материала:

Набор сюжетных и дидактических игрушек; картинки с изображением различных предметов, игрушек, сказочных ситуаций и т. п.; иллюстративный материал, отражающий эмоциональный, бытовой, социальный, игровой опыт детей; настольные театры из дерева или картона по народным и авторским сказкам. Сказки с иллюстрациями: «Курочка Ряба», «Репка», «Волк и семеро козлят», «Теремок», «Колобок», «Заюшкина избушка», «Рукавичка», «Маша и медведь», «Кот, петух и лиса», «У солнышка в гостях», «Три медведя», «Маша и медведь», «Кот, петух и лиса», «У солнышка в гостях» (словацкая), Л. Н. Толстой. «Спала кошка на крыше...»; В. Сутеев. «Кто сказал „мяу“?»; В. Бианки. «Лис и мышонок» и др. «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбской; «Гуси-лебеди» и др.. Различные детские издания А. Барто, К. Чуковского, С.Маршака и др.; настольная и детские напольная ширмы; декоративные украшения (солнце, тучи, деревья, елки, дома и т. п.); куклы бибабо для сказок «Курочка Ряба», «Репка», «Волк и семеро козлят», «Теремок», «Колобок», «Заюшкина избушка», «Рукавичка»; перчатки с изображениями мордочек различных сказочных персонажей; атрибуты для игры-драматизации: образные игрушки: животные (кошка, собака, курочка, мышка, заяц, медведь, волк, лиса, дедушка, бабушка, девочка, мальчик, Дед Мороз, Снегурочка, Лесовичок, Снеговик и т. п.); детские лото: настольно-печатные игры; по сказочным и игровым темам, «Составь картинку» (разрезные картинки по содержанию сказок, с изображением различных предметов, ситуаций), «У нас порядок», «Расскажи сказку», «Сказки», «В мире сказки (игры-печатки) и другие разнообразные игры; картины из серии «Домашние животные», «Дикие животные», «Картины по сказкам», «Мы играем», «Времена года», различные картинки, выполненные в стиле коллажа; мольберт; фланелеграф; ширмы.

Дидактический материал для занятий по подготовке к обучению грамоте: аудиозапись со звуками окружающей действительности, голосами животных; магнитные азбука и доска; карточки с буквами алфавита; фланелеграф, мольберт; доска; пальчиковый театр, наперстки, су-джок, маленькие шарики различной фактуры, набор для рисования (цветные карандаши, цветные ручки, альбомная бумага, тетради в крупную клетку);

рабочая тетрадь; таблицы букв, (фотографии, пиктограммы, символы), карточки с напечатанными словами; наборы букв.

Дидактический материал для логопедических занятий: зеркало, маленькие зеркала; наборы шпателей, зонды; наборы предметных картинок, наборы сюжетных картинок; наборы настольно-печатных игр: детское лото и детское домино.

Диагностический комплект:

- «Методика "Логопедическое обследование детей"» (В.М. Акименко);
- «Диагностический комплект М.М. Семаго».

«Художественно – эстетическое развитие»

Примерный перечень оборудования и дидактического материала по музыкальному воспитанию:

Фортепиано.

Детские музыкальные инструменты: металлофон, ксилофон, цимбалы или гусли, барабаны с разной высотой звучания, бубны, треугольники, маракасы, трещотка, кастаньеты, тарелки (детские).

Игрушки-инструменты: пианино и др., звуковая книжка, звуковые картинки.

Игрушки озвученные: музыкальные книжка, молоточек, волчок, погремушка, игрушка с фиксированной мелодией (органчик, музыкальный ящичек, шкатулка).

Учебно-наглядный материал: портреты композиторов, демонстрационные картины по содержанию песен, пьес, изображение различных музыкальных инструментов, настольные дидактические игры: музыкальное лото, «до-ре-ми», «узнай по голосу», «Узнай, какой инструмент», «Найди маму».

Атрибуты и костюмы: домик-декорация, флажки, султанчики, цветные ленты, цветы, рули, шапочки-маски, костюмы. Детали костюмов: косыночки, пояса с пряжкой, кокошники, фартучки, веночки, шапки.

Специальное оборудование к музыкальной деятельности:

– музыкальные игрушки (погремушки, колокольчики, свистульки, бубен, барабан, дудочка, треугольник); аудиозаписи различных мелодий (песни, танцы, марш и т. д.); видеофильмы о природе, о детях, мультфильмы;

– синтезатор; дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая поверхность, меховая поверхность и т. п.); большое настенное зеркало; настольная и напольная ширмы; плоскостные деревянные, пластмассовые или картонные фигурки персонажей сказок; декоративные украшения (солнце, тучи, деревья, елки, дома и т. п.); наборы кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, медведь, лиса, собака и т. п.);

– куклы бибабо (заяц, мышка, кошка, собака, девочка, мальчик, бабушка, дедушка

т.п.); рукавички с изображениями мордочек животных (кошка, собака, курочка и т. п.);

– атрибуты для игры-драматизации: большой макет репки из папье-маше или какого-то материала, домик-теремок;

– костюмы сказочных персонажей; нагрудные контурные изображения животных, птиц;

– набором детских аудиозаписей;

– дидактические игры «Музыкальное лото», «Времена года в цвете и звуке», «Подумай и отгадай», «Найди нужный колокольчик», «Веселый поезд» и т. п.; плоскостное изображение радуги с колокольчиками различных цветов соответствующих цветам радуги;

– цветные фоны (красный, бледно-зеленый, желтый и белый), соответствующие временам года, крепящиеся к стене или различным стендам.

Примерный перечень материала и оборудования для изобразительной деятельности материалы для лепки: глина, цветное тесто (пат), пластилин; палочки разной длины и ширины для рисования на песке на прогулке; баки с плотно прилегающими крышками для хранения глины; кисти для росписи глиняных изделий; набор формочек для теста различной формы (круглые, квадратные, треугольные) и разной величины (большие, маленькие, мелкие, глубокие); тряпочки для обработки изделия; печатки разной формы для украшения вылепленного изделия; стеки разной формы; салфетки из ткани; скалки разного размера; наглядный материал: овощи, фрукты, грибы (муляжи и натуральные): набор игрушек: куклы, животные, птицы, транспорт и др.; демонстративный материал: наборы открыток и иллюстраций к знакомым детям художественным произведениям, открытки с изображением русской росписи по дереву, русская керамика; предметы народного декоративно-прикладного искусства (дымковская игрушка, предметы с городецкой росписью, хохломской росписью), открытки с их изображением.

Материалы для аппликации: наборы цветной бумаги: разного сорта; набор щетинных кистей для работы с клеем; пластина (подкладка) для намазывания форм клеем; салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге; ножницы с тупыми концами для вырезания форм; розетки для клея; подносы для форм; клей для аппликации; наглядный материал: овощи, фрукты, грибы (муляжи и натуральные); набор игрушек: куклы, животные, птицы, транспорт, рыбы, сказочные знакомы персонажи; наборы открыток и иллюстраций к знакомым детям художественным произведениям, открытки с изображением русской росписи по дереву, русская керамика; предметы народного декоративно-прикладного искусства (дымковская игрушка, предметы с городецкой росписью, хохломской росписью), открытки с их изображением.

Материалы для рисования: мольберты для рисования; доска настенная для

рисования мелом, расположенная на доступном детям уровне; стенд для размещения детских рисунков; индивидуальные доски для рисования мелками, фломастерами; наборы белой бумаги различной плотности - гладкая, шершавая; наборы бумаги легко тонированных светлых оттенков - желтого, охры, оранжевого, голубого и т. д.); наборы белого и цветного мела, цветных карандашей, цветных фломастеров разной толщины, цветных восковых мелков; стаканчики для кисточек, для краски, фартуки, нарукавники подносы для выполнения поделок из глины, пластилина; наборы карандашей: волоконных разной толщины, угольные; наборы маркеров; наборы фломастеров; наборы цветных, восковых мелков; наборы красок: краска - гуашь, краска-акварель; кисточки круглые для рисования красками (среднего, маленького и большого размера); различные формы палитр и подставок для кистей;

Перечень оборудования и дидактического материала для занятий по конструированию

- Строительный материал: мягкие модули, крупный деревянный строитель, строительные наборы из геометрических фигур одного и разного цвета, строительные наборы из готовых конструкций, различные пластмассовые конструкторы, конструктор ЛЕГО;
- наборы мозаики: пластмассовые из различных геометрических форм;
- магнитные, пластмассовые разного размер;
- сборно-разборные игрушки: матрешки разного размера, пирамидки разного вида, куклы, петрушки, животные, знакомые детям сказочные персонажи (Чебурашка, Буратино);
- набор различных мелких сюжетных игрушек: зайчики, ежики, мишки, белки, лисы, лягушки, слоники, волки, чебурашки, рыбки и др.;
- наборы разрезных картинок (предметных и сюжетных);
- наборы предметных или сюжетных картинок с прорезями круглой, квадратной, треугольной, многоугольной формы, которые необходимо вставить в определенное место;
- наборы предметных и сюжетных картинок на кубиках (иллюстрированные кубики из 4 и 6 частей);
- наборы фигурок людей и животных из плотной ткани, картона или плотной бумаги для фланелеграфа;
- наборы палочек: крупные мелкие плоские палочки размером (пластмассовые и деревянные, разного цвета);
- столы для изобразительной деятельности; настольный конструктор – строительные наборы, состоящие из кубиков, брусков и т. п. фланелеграф.

«Физическое развитие»

Примерный перечень оборудования и дидактического материала для развития

движений:

<ul style="list-style-type: none">- гимнастическая стенка (3-4 полета): деревянная, металлическая;- башня сборная (с приставной лестницей и скатом);- башня малая (с набором досок разной длины и ширины);- лесенка-стремянка двойная; кубы полые 40x40, 20x20;- горка деревянная; лианы разные;- мостик-качалка;- доска ребристая; скамейки гимнастические длиной 2,5 м.;- доска с подставками;- бревна разные: положенное на землю, на подставках;- мягкие модули и дуги для подлезания (высота 60,50,40 см.);- гимнастический снаряд для прыжков (для стойки, шнур с грузом на концах, резиновая дорожка, гимнастический мат, гимнастический мостик);- мишени разные; мячи резиновые: 20-25, 10-12, 6-8 см.;- мячи: волейбольные, надувные большие, набивные (вес 800-1000 г);- обручи: круглые 55-60 см, плоские – 100 см.;- палки гимнастические 75-80, 300 см;- шнуры: короткие («косичка») - 75-80 см, длинные – 15 м.;- скакалки: короткие – 120-150 см; длинные – 3 м.;- флажки разноцветные;мешочки с песком: для метания – 150-200 г, для равновесия – 400 г.	<ul style="list-style-type: none">- сетка волейбольная;- баскетбольные щит, корзина;- ракетки, мячи, стол для настольного тенниса;- ракетки и воланы для игры в бадминтон;- кегли;- городки;- серсо;- кольцебросы разные;- велосипеды детские (трех-, двухколесные);- лыжи (детские 2-3 разм., для воспитателя);- санки детские;- качели;- качалки;- карусели;- палочки, длина 35 см.;- ленты разноцветные: короткие 50-60 см, длинные 110-115 см;- мягкие модули;- палатка, различные формы;- сухой бассейн с пластмассовыми шариками;- ковровая дорожка, ковер;- дорожка со следами;- игольчатая дорожка;- магнитофон с аудиокассетами различных мелодий;- палатка из мягких модулей;- корзины;- детский батут;- дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая поверхность, меховая поверхность и т. п.);- раздвигающаяся дорожка из кубов.
--	---

В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса.

Рабочие места специалистов оборудованы стационарными или мобильными компьютерами, принтерами.

Компьютерно-техническое оснащение используется для различных целей:

– для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;

– для включения специально подготовленных презентаций в образовательный процесс;

– для визуального оформления и сопровождения праздников, дней открытых дверей,

комплексных занятий и др.;

- для проведения методических мероприятий, участия в видеоконференциях и вебинарах;

- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию АОП;

- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

- для более активного включения родителей (законных представителей) детей в образовательный процесс, обсуждения с ними вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

Методическому кабинету - центр методической работы. Основной задачей методического кабинета является создание условий для совершенствования мастерства педагогов и повышения педагогической компетентности в вопросах общего дошкольного и специального образования. Методическому кабинету принадлежит ведущая роль в оказании педагогам помощи в организации образовательного процесса, обеспечении их непрерывного саморазвития, обобщении передового педагогического опыта, повышении компетентности родителей в вопросах воспитания и обучения детей.

Методический кабинет служит копилкой лучших традиций детского сада. Накопленный опыт доступен всем педагогическим работникам. На базе методического кабинета под руководством заместителя заведующей по учебно – воспитательной работе создаются различные творческие и рабочие группы для решения перспективных и актуальных задач и проектов.

В кабинете формируется фонд методической, дидактической, психологической литературы; аудио, видеоматериалы, мультимедиа библиотека; банк методических разработок; периодические издания. Также в кабинете формируется и располагается оперативная информация и выставки («Аттестация», «Подготовка к педсовету»), материалы семинаров-практикумов; план-график повышения квалификации педагогов; план аттестации педагогических кадров; передовой педагогический опыт).

Методический кабинет детского сада соответствует всем современным требованиям: информативность, доступность, эстетичность, содержательность. Он способствует обеспечению мотивации и активности в развитии педагогического коллектива, является центром сбора педагогической информации, а также творческой лабораторией.

Программа оставляет за право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из контингента воспитанников, этапа обучения в конкретной группе ДОУ.

3.3. Режим дня

Для детей с расстройством аутистического спектра весьма важно, чтобы режим дня был логичным, стабильным и повторяющимся. Организация распорядка дня основывается на определенном рациональном чередовании отрезков бодрствования, сна, питания и проведения занятий.

При организации режима учтены рекомендации СанПин, направленность групп, которые функционируют в дошкольной организации для детей с нарушением интеллекта. При этом, учитывается режим функционирования групп: 12-часовой, группы кратковременного пребывания.

Спецификой организации занятий с детьми с РАС является комплексный, концентрический подход и частая смена видов деятельности, так как при смене объектов и видов деятельности внимание ребенка снова привлекается, что дает возможность продуктивно продолжать занятие.

Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации утверждены следующие санитарно эпидемиологические требования к организации режима работы дошкольных образовательных организаций.

Режим дня должен соответствовать возрастным особенностям детей и способствовать их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7-ми лет составляет 5,5-6 часов, до 3-х лет – в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой.

При организации режима пребывания детей в дошкольных образовательных организациях (группах) более 5-ти часов организуется прием пищи с интервалом 3-4 часа и дневной сон; при организации режима пребывания детей до 5-ти часов – организуется однократный прием пищи.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста – 12-12,5 часов, из которых 2-2,5 часа отводится на дневной сон. Для детей от 1 года до 1,5 лет дневной сон организуют дважды в первую и вторую половину дня общей продолжительностью до 3,5 часов. Оптимальным является организация дневного сна на воздухе (веранды). Для детей от 1,5 лет до 3-х лет дневной сон организуют однократно,

продолжительностью не менее 3-х часов.

На самостоятельную деятельность детей 3-7-ми лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3-4-х часов.

Для детей раннего возраста от 1,5 до 3-х лет длительность непрерывной образовательной деятельности не должна превышать 10-ти мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

Определенный режим дня для детей с частичной включенностью не выделяется, так как режим соответствует той группе, которую посещает ребенок.

Пример режима дня в холодный период года:

для детей 3 - 4 лет

<i>Режимные моменты</i>	<i>Время проведения</i>
Прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика	07.00 – 08.20
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20 – 08.40
Самостоятельная деятельность, игры, общественно полезный труд	08.40 – 09.00
КРУГ, организованная образовательная деятельность	09.00 – 09.15 09.25 – 09.40
Второй завтрак	09.40 – 09.55
Подготовка к прогулке	09.55 – 10.15
Прогулка (игры, наблюдения, общественно полезный труд)	10.15 – 11.45
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.45 – 12.00
«Сказка, приходи!» (элементы «Арт -терапии» показ сказки)	12.00 – 12.10
Обед	12.10 - 12.50
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.50 – 15.00
Постепенный подъем, закаливание, полдник	15.00 – 15.30
Игры, самостоятельная деятельность	15.30 – 16.15
Подготовка к прогулке	16.15 – 16.35
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	16.35 – 17.50
Возвращение с прогулки	17.50 – 18.00
Подготовка к ужину / Ужин	18.00 – 18.20
Свободная, игровая деятельность детей	18.20 – 19.00
Уход детей домой	19.00

для детей 4 - 5 лет

<i>Режимные моменты</i>	<i>Время проведения</i>
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика, дежурство	7.00 – 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.50
Игра, самостоятельная деятельность	8.50 – 9.00
КРУГ, организованная образовательная деятельность	9.00 – 9.20 9.30 – 09.50
Подготовка ко 2 завтраку, завтрак	09.50 – 10.20
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.20 – 11.50
Возвращение с прогулки	11.50 – 12.00
«Сказка, приходи!» (элементы «Арт -терапии» показ сказки)	12.00 – 12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10 – 12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, закаливание, воздушные, водные процедуры	15.00 – 15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20 – 15.50
Игры, самостоятельная деятельность детей, коррекционная работа педагога с детьми игры.	15.50 – 16.20
Подготовка к прогулке / прогулка (игры, самостоятельная деятельность)	16.20 – 17.40
Возвращение с прогулки	17.40 – 17.50
Подготовка к ужину / Ужин	17.50 – 18.20
Свободная , игровая деятельность детей	18.20 – 19.00
Уход детей домой	19.00

детей 5 - 6 лет

<i>Режимные моменты</i>	<i>Время проведения</i>
Прием и осмотр, игры, общественно полезный труд, утренняя гимнастика	7.00 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак, общественно полезный труд	8.20 – 8.50
Игры, самостоятельная деятельность,	8.50 – 9.00
КРУГ, организованная образовательная деятельность	9.00 – 9.25 9.35 – 09.55
Подготовка ко 2 завтраку, завтрак	09.55 – 10.10
Самостоятельная деятельность, игры,	10.10 – 10.30
Подготовка к прогулке, общественно полезный труд, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.30 – 11.50
Возвращение с прогулки	11.50 – 12.05
«Сказка, приходи!» (элементы «Арт -терапии» показ сказки)	12.05 – 12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15 – 12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	15.50 – 15.00
Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, закаливание	15.00 – 15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20 – 15.50
Подготовка к организованной образовательной деятельности,	15.50 – 16.25

организованная образовательная деятельность (2-3 раза в неделю)	
Подготовка к прогулке / прогулка (игры, самостоятельная деятельность)	16.25 – 17.50
Возвращение с прогулки	17.50 – 18.00
Подготовка к ужину / Ужин	18.00 – 18.20
Игры, свободная деятельность детей	18.20 – 19.00
Уход детей домой	19.00

для детей 6-7 лет

<i>Режимные моменты</i>	<i>Время проведения</i>
Прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика, общественно полезный труд	07.00 – 08.20
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20 – 08.50
Самостоятельная деятельность, игры, общественно полезный труд.	08.50 – 09.00
КРУГ, организованная образовательная деятельность	9.00 – 9.25 9.35 – 9.55
Подготовка ко 2 завтраку, завтрак	10.00 – 10.10
Самостоятельная деятельность, игры,	10.10 – 10.30
Подготовка к прогулке, прогулка, общественно полезный труд (игры, наблюдения, труд)	10.30 – 11.50
Возвращение с прогулки, игры, общественно полезный труд	11.50 – 12.05
«Сказка, приходи!» (элементы «Арт -терапии» показ сказки)	12.05 – 12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15 – 12.50
Подготовка к дневному сну, сон.	12.50 – 13.00
Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, закаливание.	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.50
Игры, самостоятельная деятельность детей, общественно полезный труд, индивидуальная коррекционная деятельность, Подготовка и проведение организованной образовательной деятельности (2-3 раза в неделю).	15.50 – 16.25
Подготовка к прогулке / прогулка (игры, самостоятельная деятельность)	16.25 – 17.50
Возвращение с прогулки	17.50 – 18.00
Подготовка к ужину /Ужин	18.00 – 18.20
Свободная деятельность детей, игры	18.20 – 19.00
Уход детей домой	19.00

Пример режима дня в теплый период года:

для детей 3 - 4 лет

<i>Режимные моменты</i>	<i>Время проведения</i>
Прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика	07.00 – 08.20
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20 – 08.40
Самостоятельная деятельность, игры, общественно полезный труд	08.40 – 09.00
КРУГ	09.00 – 09.15
Подвижные игры, игры на развитие основных видов движений	09.15 – 09.40
Второй завтрак	09.40 – 09.55
Подготовка к прогулке	09.55 – 10.15
Прогулка (игры, наблюдения, общественно полезный труд)	10.15 – 11.45
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.45 – 12.00
«Сказка, приходи!» (элементы «Арт -терапии» показ сказки)	12.00 – 12.10
Обед	12.10 - 12.50
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.50 – 15.00
Постепенный подъем, закаливание, полдник	15.00 – 15.30
Игры, самостоятельная деятельность	15.30 – 16.15
Подготовка к прогулке	16.15 – 16.35
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей.	16.35 – 17.50
Возвращение с прогулки	17.50 – 18.00
Подготовка к ужину / Ужин	18.00 – 18.20
Подготовка к прогулке / Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей	18.20 – 19.00
Уход детей домой	19.00

для детей 4 - 5 лет

<i>Режимные моменты</i>	<i>Время проведения</i>
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика, дежурство	7.00 – 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.50
Игра, самостоятельная деятельность	8.50 – 9.00
КРУГ	9.00 – 9.15
Коррекционная работа педагога с детьми, игры	9.15 – 9.50
Подготовка ко 2 завтраку, завтрак	9.50 – 10.20
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.20 – 11.50
Возвращение с прогулки	11.50 – 12.00

«Сказка, приходи!» (элементы «Арт -терапии» показ сказки)	12.00 –12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10 – 12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, закаливание, воздушные, водные процедуры	15.00 – 15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20 – 15.50
Игры, самостоятельная деятельность детей, коррекционная работа педагога с детьми игры.	15.50 – 16.20
Подготовка к прогулке / прогулка (игры, самостоятельная деятельность)	16.20 – 17.40
Возвращение с прогулки	17.40 – 17.50
Подготовка к ужину / Ужин	17.50 – 18.20
Подготовка к прогулке / Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей	18.20 – 19.00
Уход детей домой	19.00

детей 5 - 6 лет

<i>Режимные моменты</i>	<i>Время проведения</i>
Прием и осмотр, игры, общественно полезный труд, утренняя гимнастика	7.00 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак, общественно полезный труд	8.20 – 8.50
Игры, самостоятельная деятельность,	8.50 – 9.00
КРУГ	9.00 – 9.15
Коррекционная работа педагога с детьми, игры	9.15 – 9.55
Подготовка ко 2 завтраку, завтрак	09.55 – 10.10
Самостоятельная деятельность, игры,	10.10 – 10.30
Подготовка к прогулке, общественно полезный труд, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.30 – 11.50
Возвращение с прогулки	11.50 – 12.05
«Сказка, приходи!» (элементы «Арт -терапии» показ сказки)	12.05 – 12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15 – 12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	15.50 – 15.00
Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, закаливание	15.00 – 15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20 – 15.50
Игры, самостоятельная деятельность детей, коррекционная работа педагога с детьми игры.	15.50 – 16.25
Подготовка к прогулке / прогулка (игры, самостоятельная деятельность)	16.25 – 17.50
Возвращение с прогулки	17.50 – 18.00
Подготовка к ужину / Ужин	18.00 – 18.20
Подготовка к прогулке / Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей	18.20 – 19.00
Уход детей домой	19.00

для детей 6-7 лет

<i>Режимные моменты</i>	<i>Время проведения</i>
Прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика, общественно полезный труд	07.00 – 08.20
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20 – 08.50
Самостоятельная деятельность, игры, общественно полезный труд.	08.50 – 09.00
КРУГ	9.00 – 9.15
Коррекционная работа педагога с детьми, игры	9.15 – 10.00
Подготовка ко 2 завтраку, завтрак	10.00 – 10.10
Самостоятельная деятельность, игры,	10.10 – 10.30
Подготовка к прогулке, прогулка, общественно полезный труд (игры, наблюдения, труд)	10.30 – 11.50
Возвращение с прогулки, игры, общественно полезный труд	11.50 – 12.05
«Сказка, приходи!» (элементы «Арт -терапии» показ сказки)	12.05 – 12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15 – 12.50
Подготовка к дневному сну, сон.	12.50 – 13.00
Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, закаливание.	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.50
Игры, самостоятельная деятельность детей, общественно полезный труд, индивидуальная коррекционная деятельность.	15.50 – 16.25
Подготовка к прогулке / прогулка (игры, самостоятельная деятельность)	16.25 – 17.50
Возвращение с прогулки	17.50 – 18.00
Подготовка к ужину /Ужин	18.00 – 18.20
Подготовка к прогулке / Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей. Уход детей домой.	18.20 – 19.00

Продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности для детей 3-х - 4-х лет – не более 15-ти минут, для детей 4-х - 5-ти лет – не более 20-ти минут, для детей 5-ти - 6-ти лет – не более 25-ти минут, а для детей от 6-ти - 7-ми лет – не более 30-ти минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30-ти и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной – 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее, чем

10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25-30-ти минут в день. В середине непрерывной образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т. п.

Продолжительность занятий четко зависит от возраста детей и от их ситуативного психоэмоционального состояния.

На первом и втором году обучения продолжительность занятий не может превышать 7 - 10 минут. На третьем году обучения дети могут заниматься на протяжении 10 - 15-ти минут. На четвертом-пятом году жизни дети активно взаимодействуют со взрослым

от 15 - ти до 20 - 25-ти минут. Старшие дошкольники с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) при грамотной организации занятия с использованием педагогического охранительного режима могут заниматься 25-30 минут. В подготовительной

к школе группе дети могут быть активны на протяжении 35-ти минут.

Как правило, в первой половине дня занятия учителя-дефектолога и воспитателя проходят параллельно по подгруппам. Позже педагоги меняются подгруппами. Затем воспитатель организует детей на прогулку, а учитель-дефектолог проводит индивидуальные занятия или занятия в малой группе (2-3 ребенка). К этому же процессу может подключаться и учитель – логопед.

Учебный план образовательной деятельности

Образовательные области	Образовательная деятельность	Длительность образовательной деятельности					
		Год обучения					
		I	II	III	IV		
Основная часть							
Социально-коммуникативное развитие	Социальное развитие и ознакомление с окружающим	1	1	2	2		
	Формирование элементарных количественных представлений/ Сенсорное восприятие.			1	2		
Познавательное развитие		1	1	1	1		
	Развитие речи	0,5	0,5	2	2		
Речевое развитие	Художественная литература	0,5	0,5	1	1		
	Обучение грамоте	-	-	-	1		
Художественно-эстетическое развитие	Конструирование	-	-	-	1		
	Рисование	1	1	1	1		
	Лепка	0,5	0,5	-	0,5		
	Аппликация	0,5	0,5	0,5	0,5		
	Музыка	1	1	1	1		
Физическое развитие	Физическая культура/ Музыка (интегрированное)	1	1	1	1		
	Физическая культура	1	1	1	1		
	Физическая культура на воздухе	1	1	1	1		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							
Художественно-эстетическое, речевое развитие	«Глинотерапия»	-	-	1	1		
	«Театротерапия»	1	1	1	1		
ИТОГО:	возрастная группа детей (лет)	3-4	Время одного занятия	15 мин.	15 мин.	-	-
			Объем недельной нагрузки	2ч.30м	2ч.30м	-	-
		4-5	Время одного занятия	20 мин	20 мин	-	-
			Объем недельной нагрузки	3ч 20м	3ч 20м	-	-
		Количество занятий в неделю		10	10	-	-
		во II половину дня		-	-	-	-
		5-6	Время одного занятия	25 мин	25 мин	25 мин	25 мин
			Объем недельной нагрузки	4ч 10 м	4ч 10 м	5ч 50м	7ч 30м
		6-7	Время одного занятия	25 мин	25 мин	25 мин	30 мин
			Объем недельной нагрузки	4ч 10 м	4ч 10 м	5ч 50м.	9ч
		Количество занятий в неделю		10	10	14	18
		во II половину дня		5	5	5	5

Пример расписания организованной образовательной деятельности

I - II год (этап) обучения

Образовательная область	Образовательная деятельность.	Время
понедельник		
<p><i>Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие.</i></p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие.</i></p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие.</i></p> <p><i>Речевое развитие</i></p>	<p>Круг. Социальное развитие и ознакомление с окружающим. (учитель - дефектолог, воспитатель)</p> <p>Лепка/аппликация (воспитатель)</p> <p>Театротерапия (педагог-психолог)</p>	<p>I половина дня</p> <p>II половина дня</p>
вторник		
<p><i>Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие.</i></p> <p><i>Физическое развитие.</i></p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие.</i></p>	<p>Круг. Формирование элементарных количественных представлений /сенсорное восприятие. (учитель - дефектолог, воспитатель)</p> <p>ФИЗО (улица) (воспитатель)</p> <p>МУЗО (музыкальный руководитель, воспитатель)</p>	<p>I половина дня</p> <p>II половина дня</p>
среда		
<p><i>Речевое развитие</i></p> <p><i>Физическое развитие</i></p>	<p>Круг. Развитие речи / художественная литература (учитель - дефектолог, воспитатель)</p> <p>ФИЗО (инструктор по ФИЗО, воспитатель)</p>	<p>I половина дня</p> <p>II половина дня</p>
четверг		
<p><i>Физическое развитие (интегрированное).</i></p>	<p>МУЗО/ФИЗО (инструктор по ФИЗО, музыкальный руководитель)</p>	<p>I половина дня</p>
пятница		
<p><i>Художественно-эстетическое развитие.</i></p>	<p>Рисование (воспитатель)</p>	<p>I половина дня</p>

Образовательная область	Образовательная деятельность.	Время
понедельник		
Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие. Физическое развитие	Круг. Социальное развитие и ознакомление с окружающим (учитель - дефектолог, воспитатель) Формирование элементарных количественных представлений. (учитель - дефектолог, воспитатель) ФИЗО (улица) (воспитатель)	I половина дня II половина дня
вторник		
Речевое развитие. Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие.	Круг. Развитие речи (учитель- дефектолог, воспитатель) Формирование элементарных количественных представлений. (учитель - дефектолог, воспитатель) Лепка/аппликация (воспитатель) МУЗО (музыкальный руководитель, воспитатель)	I половина дня II половина дня
среда		
Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие. Физическое развитие.	Круг. Формирование элементарных количественных представлений. Сенсорное восприятие. (учитель - дефектолог, воспитатель) Социальное развитие и ознакомление с окружающим (учитель - дефектолог, воспитатель) ФИЗО (инструктор по ФИЗО, воспитатель)	I половина дня II половина дня
четверг		
Речевое развитие. Физическое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Речевое развитие.	Круг. Развитие речи (учитель- дефектолог, воспитатель) МУЗО/ФИЗО (инструктор по ФИЗО, музыкальный руководитель) Конструирование (воспитатель) Театротерапия (педагог-психолог)	I половина дня II половина дня
пятница		
Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие	Круг. Художественная литература (учитель - дефектолог, воспитатель) Рисование (воспитатель) Обучение грамоте (учитель - дефектолог, воспитатель) Глиноterapia (педагог – психолог)	I половина дня II половина дня

Для воспитанников с частичной включенностью составляется индивидуальное расписание организованной образовательной деятельности.

Индивидуальная работа учителя - дефектолога и учителя - логопеда проводится ежедневно за пределами групповых занятий.

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Задачи по организации досуга детей:

I год (этап) обучения:

Отдых. Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

Развлечения. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «8 марта»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

II год (этап) обучения:

Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в

процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка.

III год (этап) обучения:

Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями. Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

IV год (этап) обучения:

Отдых. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

Развлечения. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности. Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

Праздники. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

Самостоятельная деятельность. Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой. Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании. Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Творчество. Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др. Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

Примерный перечень развлечений и праздников

Наименование мероприятия	Год (этап) обучения	Срок проведения
«Здравствуй, осень!», музыкальное развлечение	I - IV год (этап) обучения	сентябрь - октябрь
«Мамин день», музыкальное развлечение	I - IV год (этап) обучения	ноябрь
«Международный день инвалида», музыкальное развлечение	I - IV год (этап) обучения	декабрь

«Новый год», музыкальный праздник	адаптационная группа, I – IV год (этап) обучения	декабрь
«Зимние олимпийские игры», спортивное развлечение	I - IV год (этап) обучения	январь
«День защитника Отечества», музыкально – спортивный праздник	адаптационная группа, I – IV год (этап) обучения	февраль
«Международный женский день», музыкальный праздник	адаптационная группа, I – IV год (этап) обучения	март
«Проводы зимы» / «Масленица», музыкально – спортивное развлечение	I - IV год (этап) обучения	март
«Пасха» музыкальное развлечение	I - IV год (этап) обучения	апрель
« День Победы», музыкально – спортивный праздник	I - IV год (этап) обучения	май
«До свиданья, детский сад», музыкальный праздник	выпускная группа	май
«Здравствуй, лето!», Музыкально-спортивное развлечение	адаптационная группа, I – IV год (этап) обучения	июнь

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Эффективным условием реализации коррекционно – развивающего образовательного процесса является организация предметно-развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельности, инициативы и активности ребенка с ОВЗ, обеспечивающей охрану и укрепление здоровья, коррекцию и компенсацию нарушений развития, эмоционально комфортную для ребенка с ОВЗ.

При построении развивающей предметно-пространственной среды были учтены **требования:** среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Насыщенность среды - среда соответствует возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами (игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием и инвентарем). Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

- двигательную активность, развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

- возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства - возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

- наличие в ДОУ и групповых помещениях полифункциональных, не обладающих жестко закрепленным способом употребления, предметов, возможных для использования в качестве предметов-заместителей в детской игре.

Вариативность среды предполагает:

- наличие в ДОУ и групповых помещениях различных пространств для игры, конструирования, уединения и пр., а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

- свободный доступ детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды - всех элементы среды соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Особенности организации предметно-развивающей среды для детей с нарушением интеллекта:

- предметы для развития перцептивных действий;

- предметы для развития сенсорной сферы;

- реальные предметы для рассматривания и обследования различной формы, цвета, величины;

- подборки простого иллюстративного материала по ознакомлению с природой, окружающим, действиями людей.

Оснащение уголков (центров развития) меняется в соответствии с тематическим планированием образовательной деятельности.

Наименование центра развития	Образовательная область
<ul style="list-style-type: none">- уголок для сюжетно-ролевых игр;- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом)	социально – коммуникативное развитие
<ul style="list-style-type: none">- зона для настольно-печатных игр;- уголок природы (наблюдений за природой);- уголок экспериментирования, игр с песком и водой;	познавательное развитие социально – коммуникативное развитие
<ul style="list-style-type: none">- книжный уголок;	речевое развитие
<ul style="list-style-type: none">- уголок ряжения (для театрализованных игр);- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;	художественно – эстетическое развитие
<ul style="list-style-type: none">- спортивный уголок	физическое развитие

Предметно-развивающая среда подбирается с учетом принципа интеграции образовательных областей. Материалы и оборудование для одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации других областей.

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При этом обеспечивается доступ к объектам природного характера; побуждение к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Все группы детского сада оборудованы безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим оборудованием. Мебель соответствует росту и возрасту детей, подбор игрушек обеспечивает максимальный развивающий эффект в соответствии с возрастом детей. Педагоги – организаторы предметной среды в группах, подбирают дидактический и развивающий материал, провоцируя детей на самостоятельную деятельность.

Подобная организация пространства позволяет воспитанникам выбирать интересные для себя занятия чередовать их в течение дня, а педагогам дает возможность эффективно организовать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей детей.

В группах ДОО представлены:

- маркеры игрового пространства - игровые тематические модули (кухня, парикмахерская, магазин, мастерская, больница, тележка для уборки), макеты, ширмы; во всех группах есть комплекты игровой мебели.

- игрушки-персонажи - фигурки сказочных персонажей, диких и домашних животных и птиц, людей разного возраста, куклы для театра и пр.

- игры на развитие интеллектуальных способностей - домино, лото и т.п.

- образно-символический материал - счётный материал, геометрические фигуры, настольно-печатные игры, дидактические карточки, планшеты и т.п.

- игрушки-предметы оперирования - набор для игр с песком, муляжи, наборы продуктов, посуды, наборы разрезных овощей и фруктов, коляски, техника, инструменты и пр.

В ДОО развивающая предметно-пространственная среда создана с учетом возрастных возможностей детей и опорой на личностно-ориентированную модель взаимодействия между педагогом и детьми:

- способ общения - понимание, признание, принятие каждого ребёнка.

- положение при общении: не «над», не «рядом», а «вместе».

- тактика общения – сотрудничество

- развитие индивидуальности ребёнка.

Общие принципы построения развивающей среды в ДОО определяют современную педагогическую *стратегию организации и содержания пространства* в группах детского сада:

- Принцип гибкого зонирования. Организация не пересекающихся сфер самостоятельной детской активности внутри игровой зоны: интеллектуальной, театрально-игровой, творческой сюжетно-ролевой, строительно-конструктивной игры, художественно-продуктивной, опытно-экспериментальной. Это позволит детям одновременно

организовать разные игры в соответствии со своими интересами и замыслами, не мешая друг другу. Трансформация помещений обеспечивается лёгкими перегородками-стеллажами.

– Создание условий для индивидуальных, подгрупповых и коллективных игр дошкольников, чтобы каждый ребенок мог найти себе удобное и комфортное место в зависимости от своего эмоционального состояния.

– Среда каждой группы организована так, чтобы она побуждала детей взаимодействовать с ее различными элементами, повышая тем самым функциональную активность ребенка. Занятия с детьми проводятся в той части среды, которая помогает стимуляции желаемой деятельности.

– Формирование центров с различной степенью изоляции в пределах общего пространства пребывания детей. Ребенок сам выбирает характер, степень общения с коллективом детей, с взрослыми или может побыть в одиночестве в зависимости от настроения, своего состояния. Повышенное ощущение пространственной изоляции ребенку создадут тихий уголок, где он может побыть один и семейные альбомы с фотографиями.

– Своевременное изменение предметно-развивающей среды педагогами: внесение новых атрибутов, игрушек, игр, игрового оборудования в соответствии с темой календарного плана, новым содержанием игр и усложняющимся уровнем игровых умений детей. Первоначальный период построения среды – август и сентябрь. В последующие месяцы происходит её обогащение и реорганизация. Еженедельно с новой темой добавляют новые тематические материалы.

– Проведение оптимального отбора игр, игрушек, игрового оборудования.

– Принцип активности, самостоятельности и творчества. Предоставление детям возможности самостоятельно менять среду в соответствии с их настроением, интересами посредством многофункциональных, легко трансформируемых элементов, конструкторов, ширм, скамеек.

– Обеспечение доступности ко всему содержанию предметно-развивающей среды: расположение игр, игрушек, атрибутов на уровне не выше вытянутой руки ребёнка.

– Учет половых различий детей, то есть содержание предметно-игровой среды должно отражать в равной степени интересы как девочек, так и мальчиков.

В ДОУ соблюдены все требования к организации доступной архитектурной предметно-пространственной развивающей среды в соответствии с нормативными документами и рекомендациями.

МБДОУ № 94 «Детский сад общеразвивающего вида» оснащено необходимым

специальным оборудованием и имеет должного уровня материально-техническую базу и образовательную среду, отвечающую потребностям детей с ОВЗ (здания и оборудование для учебного процесса) в соответствии с требованиями СанПиН:

- кабинеты специалистов (учителей - дефектологов, учителей- логопедов, педагога - психолога), оснащенные адаптированными дидактическими пособиями для детей с ОВЗ, методическим обеспечением для коррекционной работы с детьми, оборудование и материалы;

- сенсорная комната, оснащенная специальным оборудованием и материалами;
- групповые помещения, где имеются специально отведенные места для уединения воспитанников;

- физкультурный зал, включая специальное спортивное оборудование и инвентарь для проведения занятий по адаптивной физкультуре, двигательной активности; музыкальный зал с наборами музыкальных шумовых инструментов для проведения коррекционных занятий;

- методический кабинет;

- процедурный, медицинский и массажный кабинеты;

На уличных площадках используются сооружения и атрибуты для отдыха развлечения детей, свободного проявления двигательной активности.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда *обеспечивает условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности* детей. Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры, игры по правилам, театрализованные игры с использованием предметов-заместителей.

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка с РАС, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект.

Для обучения детей *основам безопасности жизнедеятельности*, исходя из программных задач и содержания по направлению «Безопасное поведение в быту, социуме, природе», а также различных образовательных областях в игровой деятельности детей в ППРС представлены современные полифункциональные детские игровые комплекты «Азбука безопасности».

Речевому развитию способствуют наличие в ДОУ открытого доступа детей помещения группы к различным литературным изданиям, предоставление места для

рассматривания детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов: плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда в дошкольной организации обеспечивает условия для *художественно-эстетического развития* детей. Помещения и прилегающие территории оформлены с художественным вкусом; выделены помещения, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей. Для художественно-эстетического развития детей с РАС и коррекции нарушений развития фонематического слуха и ритмической структуры подбираются музыкально - дидактические игры: на обогащение слухового опыта; на определение характера музыки; на развитие звуковысотного слуха; на развитие музыкально-слуховой памяти; на развитие тембрового слуха; на развитие чувства ритма.

Для *физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции недостатков развития детей с РАС* в групповых и других помещениях имеется достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения для разных видов двигательной активности детей - бега, прыжков, лазания и др., а также инвентарь и материалы для развития общей моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития тонкой моторики и осязанию.

ДОУ оснащено необходимыми дидактическими материалами для оказания образовательных услуг воспитанникам с разными стартовыми возможностями в соответствии с возрастом детей, возможностями учета и коррекции нарушений развития: дидактические игры в соответствии с разделами коррекционно-развивающей работы с детьми с РАС, счетные палочки Кюизенера, логические блоки Дьенеша, кубики Никитина, оборудование для занятий песочной терапией и арттерапией, Монтессори материалы, мультисенсорный набор «Нумикон», игровой набор «Фребеля» с методическим материалом, мягкий спортивный инвентарь для занятий адаптивной физкультурой, сенсорная комната, мягкое сенсорное оборудование, набор звучащих панелей, набор тактильных панелей, пазлы, мозаики, кубики «Пирамида», геометрическое лото.

Дидактические пособия по развитию мелкой моторики и осязанию: «Умные шнурочки», «Шнуровка», «Тактильный квадрат», «Волшебный мешочек», маркерная магнитная доска с набором маркеров, компьютер с набором игр, стол и зеркало для постановки звуков, песочные часы, пособие для тренировки правильного выдоха и силы вдоха и другие специальные дидактические пособия.

Для обеспечения *информатизации образовательного процесса* ДОУ оснащено

оборудованием для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (компьютеры, интерактивная доска, программно – аппаратный комплекс, проектор с экраном, принтеры и т. п.), обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений к сети Интернет.

Специфика создания развивающей предметно-пространственной среды для детей с ТМНР

Для детей с нарушениями зрения:

- стены помещений групповых ячеек и оборудования окрашены матовыми красками светлых тонов;
- окраска дверей и дверных наличников, мебели и оборудования контрастирует с окраской стен;
- цветовые ориентиры на лестничных проемах, дверях;
- достаточно места для передвижения для развития двигательной активности;
- помещения групповых оборудуются комбинированной системой искусственного освещения;
- игрушки многофункциональные и подобраны в соответствии с целями и задачами;
- нет цветовой перенасыщенности – условия для расслабления глаз;
- столы устанавливаются вдоль окон в один ряд так, чтобы свет падал слева;
- дети сидят за столами соответственно своему диагнозу и остроте зрения;
- доска или фланелеграф контрастируют с демонстрационным материалом.

Для детей с НОДА:

- оборудован подъемник для входа в здание;
- кабинеты педагогов, работающих с детьми данной категории, оснащены многофункциональными креслами, вертикализаторами; переносными пандусами.

Для детей с нарушением слуха:

- сигнализатор звука;
- акустическая панель.

В ДОУ разработан и реализуется долгосрочный проект **«Создание предметно-пространственной среды МБДОУ № 94 для детей с ОВЗ»**. Цель проекта - создание и совершенствование развивающей предметно — пространственной среды для детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях специального (коррекционного) образовательного учреждения.

Специально организованная предметно-пространственная развивающая среда

включает в себя стимулирующее пространство:

- «Лесная опушка» (центральный холл)- состоящая из мини сада, интерактивного дерева. Это первое, что видит ребенок, приходя в ДОО. Данная зона способствует созданию эмоционально-положительного настроения, а так же экологическому воспитанию детей.

- «Уроки тетушки Совы» (коридор, соединяющий групповые помещения, кабинеты специалистов, музыкальный зал) - визуально-тактильная тропа, включает в себя многофункциональные игровые, тактильные, развивающие модули, стимулирующие познавательно - речевое развитие, способствующие развитию навыка глобального чтения и ориентировки в пространстве.

- «Лесное озеро» (холл), включающий в себя аквариумную систему, мягкую зону, музыкальную фонотеку. Данная зона способствует успокоению, уединению и релаксации ребенка, находящегося в состоянии аффективной вспышке.

- «Кладовая чудес» (сенсорная комната)- это помещение, где ребенок, пребывая в безопасной, комфортной обстановке, наполненной разнообразными стимулами, самостоятельно или в сопровождении педагога исследует окружающее. Сочетание разных стимулов (света, музыки, цвета, запахов, тактильных ощущений) оказывает положительное воздействие на психическое и эмоциональное состояние ребенка.

- «Ласточкино гнездо» - уголок психологической разгрузки как средство преодоления негативного эмоционального состояния ребенка. Зона уединения оборудована в каждой группе – это оазис спокойствия и умиротворения, направленный на снятие эмоционального напряжения.

Перечень нормативных правовых актов

1. Федеральный закон от 24 ноября 1995 г. № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации».
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
3. Федеральный закон от 3 мая 2012 г. № 46-ФЗ «О ратификации Конвенции о правах инвалидов».
4. Указ Президента РФ от 1 июня 2012 г. № 761 «О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы».
5. Национальный стандарт Российской Федерации ГОСТ Р 53059-2008 «Социальное обслуживание населения. Социальные услуги инвалидам».
6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 20 сентября 2013 г. № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии».
8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 8 апреля 2014 г. № 293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования».
9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
10. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Перечень литературных источников

1. Баенская Е.Р. Помощь в воспитании детей с особым эмоциональным развитием (ранний возраст). – М.: Теревинф, 2007. – 112 с.
2. Баряева, Л.Б. Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью / Л.Б.Баряева, О.П. Гаврилушкина, А.Зарин, Н.Д. Соколова. – СПб. : СОЮЗ. –2001. – С. 320.
3. Баряева, Л.Б. Развитие связной речи дошкольников: модели обучения / Л.Б. Баряева, И.Н. Лебедева. – СПб. – 2005. – С. 92.
4. Баряева, Л.Б. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников (с проблемами в развитии). – СПб. : Союз. – 2001. – С. 256.
5. Бондарь Т.А., Захарова И.Ю., Константинова И.С., Посицельская М.А., Яремчук М.В. Подготовка к школе детей с нарушениями эмоционально-волевой сферы: от индивидуальных занятий к обучению в классе. 3-е изд.- М.: Теревинф, 2013.-280 с.
6. Браткова, М.В. О психолого-педагогической помощи семьям, воспитывающим детей раннего возраста с проблемами развития / М.В. Браткова, Т.Ю. Бутусова // Дошкольное воспитание. – 2010. - № 4. – С. 55-60.
7. Вайнер М.Э. Профилактика, диагностика и коррекция недостатков эмоционального развития дошкольников. Учебно-методическое пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2006. – 96 с.
8. Выготский, Л.С. Основы дефектологии. – Т5., М. : Педагогика. – 1983. – С. 367.
9. Гаврилушкина, О.П. Обучение конструированию в дошкольных учреждениях для умственно отсталых детей: книга для учителя / О.П. Гаврилушкина. – М. : Просвещение, 1991. –С. 94.
10. Гилберт К., Питерс Т. Аутизм: Медицинское и педагогическое воздействие: Книга для педагогов-дефектологов. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003. – 144 с.
11. Делани, Т. Развитие основных навыков у детей с аутизмом: эффективная методика игровых занятий с особыми детьми/ Екатеринбург: Рама Паблишинг, 2014.-272 с.
12. Дети с синдромом Ретта. – М.: Теревинф, 2009. – 264 с.
13. Детский аутизм. Хрестоматия: Учебное пособие для студентов высших и средних педагогических, психологических и медицинских учебных заведений. –СПб., изд. «Дидактика Плюс», - 2001, 368 с.
14. Дошкольное воспитание аномальных детей / О.П. Гаврилушкина, Н.Д. Соколова и др.; под ред. Л.П. Носковой. – М.: Просвещение, 1993. – С. 224.
15. Екжанова, Е.А. Изобразительная деятельность в воспитании и обучении дошкольников

- с разным уровнем умственной недостаточности / Е.А. Екжанова : монография. – СПб., 2002. – С. 256.
16. Екжанова, Е.А. Коррекционно-педагогическая помощь детям раннего и дошкольного возраста : науч.-методич. пособие / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. – СПб: КАРО, 2008. – С. 336.
17. Екжанова, Е.А. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание дошкольников с нарушением интеллекта: методич. рекоменд. / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. – М.: Просвещение, 2011. – 175 с.
18. Екжанова, Е.А. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. – 3-е изд. – М. : Просвещение, 2011. – С. 272.
19. Закрепина, А.В. Трудный ребенок / А.В. Закрепина. – М. : Дрофа, 2007. – С. 142.
20. Захарова И.Ю. Лечебно-педагогическая диагностика с нарушениями эмоционально-волевой сферы / И.Ю. Захарова, Моржина Е.В. – 3-е изд. – 80 с. – М.: Теревинф, 2014. – (Лечебная педагогика: методические разработки).
21. Ихсанова С.В. Система диагностико-коррекционной работы с аутичными дошкольниками. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО_ПРЕСС», 2011. – 208 с.
22. Коррекционная помощь детям раннего возраста с органическим поражением центральной нервной системы в группах кратковременного пребывания : пособие. – 4-е изд., испр. и доп. / под ред. Е.А. Стребелевой. – М. : ИНФРА-М, 2016. – С. 128.
23. Никольская О. Ребенок с аутизмом в обычной школе. – М.: Чистые пруды, 2006. – 32 с.
24. Никольская О.С., Баенская Е.Р., Либлинг М.М. Аутичный ребенок. Пути помощи. Изд.3-е, стер. – М.: Теревинф, 2005. - 288 с.
25. Никольская О.С., Баенская Е.Р., Либринг М.М. Аутичный ребенок. Пути помощи. – М.: Теревинф, 2000. – 336 с.
26. Овчинникова, Т.С. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду / Т.С. Овчинникова. – СПб. : КАРО. – 2006. – С. 64.
27. Особые дети: вариативные формы коррекционно-педагогической помощи: метод. пособие / А.В. Закрепина, С.Б.Лазуренко и др.; под ред. Е.А.Стребелевой, А.В. Закрепиной. – М.: ЛОГОМАГ, 2013. – С. 244.
28. Питерс Т. Аутизм: От теоретического понимания к педагогическому воздействию: Книга для педагогов-дефектологов. – М.:Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003. – 240 с.
29. Психолого-педагогическое сопровождение семьи ребенка с ограниченными возможностями здоровья : учебник [В.В. Ткачева, Е.Ф. Архипова, Г.А. Бутко, и др.] / под

- ред. В.В. Ткачевой. – М.: Изд. центр «Академия». – 2014. – С.272.
30. Романов А.А. Расстройства поведения и эмоций у детей в целом. Рабочая тетрадь специалиста. Опросники, заключение, рекомендации, перечень игровых задач. – М.: «Плэйт», 2004 – 32 с.
31. Рудик О.С. Как помочь аутичному ребенку. – М.: Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 2014. -207 с.
32. Рудик О.С. Коррекционная работа с аутичным ребенком. – М.: Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 2014. – 189 с.
33. Сансон, Патрик. Психопедагогика и аутизм: опыт работы с детьми и взрослыми. – Москва: Теревинф, 2006. - 208 с.
34. Староверова М.С., Кузнецова О.И. Психолого-педагогическое сопровождение детей с расстройствами эмоционально-волевой сферы. Практические материалы для психологов и родителей – М.: Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 2014.- 143с.
35. Стребелева, Е.А. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста: учебник / Е.А. Стребелева. – М. : Парадигма, 2012. – С. 256.
36. Стребелева, Е.А. Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр / Е.А. Стребелева. – М. : Владос, 2016. – С. 256.
37. Стребелева, Е.А. Педагогическое сопровождение семьи, воспитывающей ребенка раннего возраста с отклонениями в развитии : учеб. пособие / Е.А. Стребелева, Г.А. Мишина. – 2-е переизд.. – М.: Парадигма, 2015. – С.70.
38. Стребелева, Е.А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии / Е.А. Стребелева. – М.: Владос. – 2016. – С. 184.