

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА КЕМЕРОВО**  
**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение № 94**  
**«Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности**  
**по художественно-эстетическому направлению развития воспитанников»**

650023, г. Кемерово, пр. Ленина, дом 122Б, т. +7(3842) 54-62-28;  
пр. Ленина, дом 122В, т. +7(3842) 54-26-69, e-mail: 94mbdou@mail.ru

---

**ПРИНЯТО**

Педагогическим советом  
МБДОУ № 94 «Детский сад  
общеразвивающего вида»

03 сентября 2020г.

Протокол № 1

**УТВЕРЖДАЮ**

заведующая МБДОУ № 94  
«Детский сад  
общеразвивающего вида»

\_\_\_\_\_ О.Ю. Пахоменок

\_\_\_\_\_ 2020 г

**АДАптированная образовательная программа**  
**дошкольного образования детей**  
**с умственной отсталостью**  
**(интеллектуальными нарушениями)**

муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения № 94  
«Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности  
по художественно-эстетическому направлению развития воспитанников»

## Оглавление

### 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка .....	3
1.1.1. Цели и задачи реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования .....	5
1.1.2. Принципы и подходы к формированию адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования .....	8
1.1.3. Характеристики значимые для разработки и реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования .....	11
1.2. Планируемые результаты освоения адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования .....	28

### 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях .....	33
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов .....	99
2.3. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей .....	106
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик .....	136
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы .....	140
2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников .....	145
2.7. Иные характеристики содержания адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования .....	150

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования .....	154
3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания .....	156
3.3. Режим дня .....	167
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий .....	179
3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды .....	182
Приложение .....	190

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - Программа, АОП)

Программа разработана в соответствии с:

- Конвенцией о правах ребенка от 13.12.1989 г;
- Законом Российской Федерации № 273–ФЗ от 29.12.2012. «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (ФГОС, Стандарт);
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Уставом МБДОУ № 94 «Детский сад общеразвивающего вида»;
- Локальными актами, регламентирующими образовательную, правовую деятельность учреждения.

Стандарт направлен на решение широкого спектра задач, актуальных для образования всех детей дошкольного возраста. Приоритетными для работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) являются **задачи:**

- *обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка дошкольного возраста независимо от места жительства, пола, национальности, языка, социального статуса, ограниченных возможностей здоровья;*
- *обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования; (ФГОС ДО часть 1.6. п. 7) возможность формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.*

Стандарт определяет инвариантные цели и ориентиры разработки основных образовательных программ дошкольного образования, а АООП предоставляет примеры вариативных способов и средств их достижения.

Статья 79 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» предписывает организовывать содержание образования и условия организации обучения и воспитания обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в соответствие с *адаптированной основной образовательной программой, а для инвалидов - в соответствии с индивидуальной программой реабилитации и абилитации (далее - ИПРА).*

АОП для дошкольников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МБДОУ № 94 «Детский сад общеразвивающего вида» - это образовательная программа, адаптированная для обучения и воспитания детей с умственной отсталостью от 3 до 7 (до завершения образования) лет, с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников (обучение и воспитание детей с умственной отсталостью до 3 лет, осуществляется в рамках Консультационного центра МБДОУ № 94).

В целях индивидуализации и вариативности образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в ДОУ на каждого ребенка разрабатывается **индивидуальный образовательный маршрут** (далее - ИОМ), учитывающий не только возраст ребенка, но и уровень его психического развития, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка и особые образовательные потребности, обеспечивающий коррекцию недостатков развития и социальную адаптацию ребенка.

АОП ДО для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) разработана с учетом Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол № 6/17. Используются основные положения Примерной АООП ДО, а также парциальных образовательных программ для дошкольников с нарушениями развития:

– «Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. Коррекционно – развивающее обучение и воспитание», Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева;

– «Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью», Л.Б. Баряева, О.П. Гаврилушкина;

– «Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей» Т. Б. Филичевой, Г. В. Чиркиной.

В качестве источников диагностического инструментария используются научно - практические разработки Е.А. Стребелевой, М.М. Семаго, и др.

В Программе учтена возможность использования элементов современных, научно-обоснованных методов коррекционного обучения и воспитания из зарубежных программ. Так, например, при разработке и реализации индивидуально-адаптированных программ могут быть включены программные элементы альтернативных средств коммуникации

(PECS), или средовой педагогики (Монтессори-подход), или прикладного анализа поведения (АВА), или программы «Каролина» (раннее вмешательство для детей с нарушениями развития) и др.

Программа определяет цель, задачи, планируемые результаты (целевые ориентиры), содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования для детей с умственной отсталостью в группах компенсирующей направленности полного дня и с частичной включенностью в дошкольной организации. Организация деятельности группы детского сада, которую посещают дети с умственной отсталостью, определяется особенностями развития данной категории детей и основными принципами построения коррекционно-образовательной работы.

Содержание Программы обеспечивает разностороннее развитие личности, мотивации и способностей детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей по основным направлениям развития (образовательным областям): *социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому* развитию, а также включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и интеграцию детей в общество сверстников.

Адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) является одним из основных нормативных документов, регламентирующих содержание образовательной деятельности педагогов дошкольной образовательной организации, профессиональную деятельность воспитателей, педагогов-психологов, учителей-дефектологов и учителей-логопедов, а также музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, работающих с детьми с умственной отсталостью в МБДОУ № 94 «Детский сад общеразвивающего вида».

Содержание АОП в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МБДОУ № 94 «Детский сад общеразвивающего вида» **может корректироваться в связи** с изменениями: нормативно-правовой базы, образовательного запроса родителей, видовой структуры групп.

### **1.1.1. Цели и задачи реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования**

**Цель Программы** – создание благоприятных условий для

полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование положительных личностных качеств, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности и самостоятельности в быту, обеспечение безопасности жизнедеятельности ребенка.

***Задачи Программы:***

1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечение равных возможностей детям в части максимально возможного индивидуального развития в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей;

3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней на всех возрастных этапах детского развития;

4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка; формирование предпосылок учебной деятельности;

7) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим, эмоциональным и физиологическим особенностям детей;

8) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей (п.1.6 ФГОС ДО).

Особое внимание в Программе уделяется сохранению и укреплению здоровья детей, формированию ориентировки в жизненных ситуациях, уважения к традиционным ценностям, условий для коррекции высших психических функций и формирования всех

видов детской деятельности, формированию способов и приемов взаимодействия детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с миром людей и окружающим их предметным миром.

Эти задачи реализуются в процессе создания условий для осуществления коррекционной направленности всего процесса воспитания и обучения детей обозначенной категории:

- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет раскрыть потенциальные возможности каждого ребенка, растить их доброжелательными к людям;

- создание условий для формирования разнообразных видов детской деятельности для включения каждого ребенка в социальное взаимодействие со сверстниками;

- уважительное отношение к результатам детского труда;

- единство требований к воспитанию детей в условиях дошкольной образовательной организации и семьи;

- преемственность задач в содержании образования и воспитания дошкольной образовательной организации и начальной школы.

Решение вышеуказанных в Программе цели и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке каждого ребенка педагогами и специалистами, оказании ему эмоциональной помощи в период адаптации к дошкольной образовательной организации.

От педагогического мастерства каждого педагогического работника (воспитателя, дефектолога, логопеда, психолога, музыкального педагога и др.), его культуры, любви к детям, профессионального взаимодействия между собой зависит динамика общего и социального развития каждого ребенка.

Программа ориентирована на повышение социального статуса дошкольного образования; сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования; обеспечение равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования; обеспечение преемственности и вариативности основных образовательных Программ обучения детей в разных возрастных периодах и организационных формах дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.

Программа в соответствии со Стандартом базируется на следующих постулатах:

- 1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства – понимание

(рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

2) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;

3) уважение личности ребенка;

4) реализация Программы в формах, специфических для детей данных возрастных групп, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка (в соответствии с пунктом 1.2. ФГОС ДО).

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования**

Программа базируется на основных принципах дошкольного образования, сформулированных в ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;

5) сотрудничество организации с семьей;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий в различных видах детской деятельности;

8) адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов и используемых приемов возрасту, особенностям развития и состоянию здоровья);

9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Методологические основы и концептуальные подходы Программы базируются на учении о единстве человека и среды, культуросообразности в образовании и воспитании

личности, культурно-исторической теории развития высших психических функций, деятельностном подходе к развитию психики. Программа ориентируется на следующие теоретические положения: динамическая взаимосвязь между биологическим и социальным факторами; общие закономерности развития ребенка в норме и при нарушениях развития. При отклоняющихся вариантах недоразвития, когда биологические факторы первично определяют ход имеющихся у ребенка психических нарушений и расстройств, социальные факторы рассматриваются как основные детерминанты детского развития. Из этого следует, что создание специальных педагогических условий могут обеспечить коррекцию и компенсацию уже существующего нарушения и служить средством предупреждения вторичных отклонений развития.

Содержание программного материала основано на возрастном, онтогенетическом и дифференцированном подходах к пониманию всех закономерностей и этапов детского развития. Возрастной подход учитывает уровень развития психологических новообразований и личные достижения каждого ребенка. Онтогенетический – ориентирует на учет сенситивных периодов в становлении личности и деятельности ребенка. Дифференцированный – учитывает индивидуальные достижения ребенка с позиции понимания ведущего нарушения, его характера, глубины и степени выраженности и наличия вторичных отклонений.

Для ребенка семья является первым и главным социальным институтом. Формирование социально-педагогической компетентности родителей, воспитание детско-родительских отношений, обучение родителей способам взаимодействия со своим проблемным ребенком также относится к области значимых составляющих в концептуальных подходах.

Содержание программного материала учитывает общие принципы воспитания и обучения, принятые в дошкольной педагогике: научность, системность, доступность, концентричность изложения материала, повторяемость, единство требований к построению системы воспитания и обучения детей-дошкольников; учет возрастных особенностей ребенка. Однако они дополняются принципами специальной дошкольной педагогики: учет возрастных возможностей ребенка к обучению, принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии; принцип учета вида, структуры и характера нарушений (первичного нарушения и вторичных отклонений в развитии); генетический принцип, ориентированный на общие возрастные закономерности развития с поправкой на специфику степени выраженности нарушения при разворачивании этого развития, когда психика чрезвычайно чувствительна даже к незначительным внешним воздействиям; принцип коррекции и компенсации (коррекционная направленность на формирование

компенсаторных механизмов); направленность на учет соотношения «актуального уровня развития» ребенка и его «зоны ближайшего развития».

Принципиально значимыми положениями в данной Программе являются:

– учет генетических закономерностей развития ребенка, характерных для становления ведущей деятельности и психологических новообразований в каждом возрастном периоде;

– деятельностный подход к организации целостной системы коррекционно-педагогической работы;

– принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии;

– приоритетное формирование способов усвоения общественного опыта ребенком (в том числе и элементов учебных деятельности) как одна из ведущих задач обучения, которая является ключом к его развитию и раскрытию потенциальных возможностей и способностей;

– анализ социальной ситуации развития ребенка и его семьи;

– развивающий характер обучения, основывающийся на положении о ведущей роли обучения в развитии ребенка и формировании «зоны ближайшего развития»;

– формирование и коррекция высших психических функций в процессе специальных занятий с детьми;

– включение родителей или лиц, их заменяющих, в коррекционно-педагогический процесс;

– расширение традиционных видов детской деятельности и обогащение их новым содержанием;

– реализация личностно-ориентированного подхода к воспитанию и обучению детей через изменение содержания обучения и совершенствование методов и приемов работы;

– стимулирование эмоционального реагирования, эмпатии и использование их для развития практической деятельности детей, общения и воспитания адекватного поведения;

– расширение форм взаимодействия взрослых с детьми и создание условий для активизации форм партнерского сотрудничества между детьми;

– определение базовых достижений ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в каждом возрастном периоде с целью планирования и осуществления коррекционной работы, направленной на раскрытие потенциальных возможностей его развития.

Содержание программы учитывает личностную направленность педагогического взаимодействия и приоритеты социализации ребенка. В связи с этим важнейшим компонентом общеразвивающей и коррекционной работы является преодоление

социальной недостаточности ребенка. Л.С. Выготский считал, что «...специальное воспитание должно быть подчинено социальному развитию.... Социализацию ребенка он рассматривал как процесс его «вращения» в цивилизацию, связывая это с овладением способностью к знаковому опосредованию, что происходит, главным образом, в практической и символично-моделирующих видах деятельности и речи.

Исходя из общности основных закономерностей развития в норме и патологии, в Программе определяются базовые направления педагогической работы, обеспечивающие, прежде всего, целостность, гармоничность личностного развития ребенка. Это осуществляется в процессе следующих образовательных областей: социально-коммуникативного развития, познавательного развития; речевого развития; художественно-эстетического развития; физического развития, ориентированного также и на укрепление здоровья.

### **1.1.3. Характеристики, значимые для разработки и реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования**

Общеизвестно, что психическое развитие ребенка происходит в процессе усвоения им общественно-исторического опыта. Ребенок с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) не включается в освоение пласта социальных и культурных достижений общечеловеческого развития. Он затрудняется использовать традиционную «взрослую» культуру как источник развития высших психических функций, специфических человеческих способностей и способов деятельности. По отношению к умственно отсталому ребенку перестают действовать традиционные для каждого возрастного этапа способы решения воспитательно-образовательных задач. Из-за такого «выпадения» умственно отсталого ребенка из традиционного образовательного пространства нарушаются условия для его «вращения в культуру»<sup>1</sup>, не реализуется его право на наследование социального и культурного опыта человечества.

Возникает объективная потребность в «обходных путях», других способах педагогического воздействия, т. е. ином, специально организованном образовательном пространстве, которое может обеспечить и такому ребенку все необходимые условия для «вращения в культуру», реализации своего права на наследование общественно-исторического опыта.

Преодоление ограничений в этом праве, коррекция, предупреждение вторичных отклонений в развитии (реализация особых образовательных потребностей) происходят в сфере образования и с помощью его средств. Но в данном случае имеется в виду не

---

<sup>1</sup> Выготский, Л.С. Собрание сочинений. – Т.5 – М.: Педагогика, 1983.

массовое и традиционное, а специально организованное, особым образом построенное образование.

Максимально возможная реализация особых образовательных потребностей ребенка, максимально возможное восстановление прав такого ребенка на наследование социального и культурного опыта выражают цель и определяют значение реабилитации средствами образования.

В подавляющем большинстве случаев умственная отсталость является следствием органического поражения ЦНС на ранних этапах онтогенеза. Негативное влияние органического поражения ЦНС имеет системный характер, когда в патологический процесс оказываются вовлеченными все стороны психофизического развития ребенка – мотивационно-потребностная, социально-личностная, моторно-двигательная; эмоционально-волевая сфера, а также когнитивные процессы: восприятие, мышление, деятельность, речь, поведение. Умственная отсталость является самой распространенной формой интеллектуального нарушения, но также имеются около 350 генетических синдромов, которые приводят к стойким и необратимым нарушениям познавательной деятельности. Разное сочетание психического недоразвития и дефицитарности центральной нервной системы обуславливает замедление темпа усвоения социального и культурного опыта, в результате происходит темповая задержка, нивелирование индивидуальных различий, базирующихся на первичном (биологическом) нарушении, и усиления внимания к социальным факторам в развитии детей. Это требует создания специальных условий, поиска обходных путей, методов и приемов, которые, учитывая уровень актуального развития ребенка, тем не менее, будут ориентированы на зону его ближайшего развития с самого раннего детства.

В соответствии с МКБ-10 на основе психометрических исследований выделяют 4 степени умственной отсталости: легкая (IQ - 50 – 69, код F70), умеренная (IQ - 35 – 49, код F71), тяжелая умственная отсталость (IQ - 20 – 34, код F 72), глубокая умственная отсталость (IQ ниже 2, код F 73) и другие формы умственной отсталости (код F 78). При организации коррекционно-педагогической работы, необходимо учитывать, с одной стороны, степень выраженности умственной отсталости, а с другой – общие закономерности нормативного развития, последовательность и поэтапность становления формируемых функций.

**В раннем возрасте** начинают проявляться некоторые специфические черты, которые отличают всех этих детей от их сверстников с нормативным развитием. С первых месяцев жизни дети отстают в физическом и психомоторном развитии. В первые годы жизни отличаются от своих ровесников соматической ослабленностью, повышенной

восприимчивостью к простудным и инфекционным заболеваниям, бронхитам, пневмониям.

*В социально-коммуникативном развитии:* многие из них не фиксируют взор на лице взрослого, не контактируют «глаза в глаза», не проявляют потребности к общению с близкими взрослыми. В новой ситуации взаимодействия дети часто капризничают, реагируют криком, плачем на новых взрослых и успокаиваются только на руках близкого взрослого. Для многих из них характерно неустойчивое настроение, раздражительность, проявление упрямства, плаксивости, возбудимости или вялости. К концу года у некоторых появляются отдельные звуки и звуковые комплексы.

К концу третьего года жизни многие из детей не откликаются на собственное имя, не могут по просьбе взрослого показать (назвать) части своего тела и лица. В игровой ситуации не подражают взрослому, не могут выполнить простую инструкцию (например, «Поиграй в ладушки!»), не проявляют интереса к сверстникам и к социальным явлениям. Однако это характерно для детей, которым не оказывается с первых месяцев жизни коррекционная помощь. При организации и проведении целенаправленной коррекционной помощи эти особенности в развитии детей сглаживаются.

*Познавательное развитие* характеризуется неустойчивостью внимания, отсутствием интереса к игрушкам и предметам окружающего мира (дети не берут в руки игрушки и не рассматривают их); отсутствует любознательность ко всему новому. В результате пассивности малышей у них не возникают ориентировки типа «Что это?» и «Что с ним можно делать?».

В ситуации целенаправленного коррекционного воздействия эти дети начинают проявлять интерес к игрушкам, к действиям с ними. На такой основе появляется возможность подражать действиям взрослого, что становится отправной точкой для дальнейшего познавательного развития ребенка, возможности усвоения новых умений.

*Деятельность:* во многих случаях эмоциональное общение не достигает «расцвета» в нормативные сроки и не переходит в ситуативно-деловое общение; преобладают неспецифические манипуляции, которые перемежаются неадекватными действиями с предметами: стучат ложкой по столу, тянут в рот и облизывают игрушки, смахивают игрушки со стола и т. д.

При целенаправленных занятиях у детей формируется эмоционально-личностное общение, интерес к предметно-ситуативному общению со взрослым. Дети, подражая взрослому, начинают выполнять соотносящие действия с игрушками (собрать пирамидки, вставлять фигурки в прорези и т. д.), начинают усваивать предметные действия с игрушками.

*Физическое развитие:* у большинства детей отмечается выраженная задержка в овладении навыком прямохождения (от 1 г. 4 мес. до 2-х лет), а некоторые из них овладевают

ходьбой только к концу раннего возраста. При этом общие движения характеризуются неустойчивостью, неуклюжестью, замедленностью или импульсивностью. Дети на третьем году жизни не могут самостоятельно ходить целенаправленно по прямой дорожке, подниматься и опускаться по лестнице. Отмечается недоразвитие ручной и мелкой моторики: не формируется ведущая рука и согласованность действий обеих рук, мелкие и точные движения кистей и пальцев рук. Дети захватывают мелкие предметы всей ладонью, не могут выделить отдельно каждый палец.

В быту такие дети раннего возраста полностью зависимы от взрослого.

Отмечаются *социальные факторы*, которые влияют на развитие умственно отсталых детей в дошкольном возрасте: своевременность, систематичность и системность коррекционно-педагогической помощи; включение родителей в коррекционный процесс.

При отсутствии хотя бы одного из факторов происходит подмена социального развития «расцветом» физических возможностей, что сказывается на психической активности и умственных возможностях ребенка, практически, во всех случаях, приводит к искажению хода развития в целом, что обуславливает ее вариативность.

В дошкольном возрасте особенности развития умственно отсталых детей проявляются более выражено.

***Первый вариант*** развития при легкой степени умственной отсталости характеризуется как *«социально близкий к нормативному»*.

*В социально-коммуникативном развитии:* у многих детей отмечается выразительная мимика и потребность к взаимодействию с окружающими. При контактах с новым взрослым они смотрят в глаза, улыбаются, адекватно ситуации используют слова вежливости и правильные выражения, охотно включаются в предметно-игровые действия. Однако, в ситуации длительного взаимодействия (или обучения) не могут долго удерживать условия задания, часто проявляют торопливость, порывистость, отвлекаясь на посторонние предметы. При выполнении задания дети ориентируются на оценку своих действий от взрослого, и, учитывая его эмоциональные и мимические реакции, интонацию, проявляют желание продолжать начатое взаимодействие.

*По уровню речевого развития* эти дети представляют собой весьма разнообразную группу. Среди них имеются дети, совсем не владеющие активной речью; дети, владеющие небольшим объемом слов и простых фраз; дети с формально хорошо развитой речью. Но всех их объединяет ограниченное понимание обращенной речи, привязанность к ситуации, с одной стороны, и оторванность речи от деятельности – с другой. Речь не отражает интеллектуальных возможностей ребенка, не может служить полноценным источником передачи ему знаний и сведений.

Фразовая речь отличается большим количеством фонетических и грамматических искажений: овладение грамматическим строем речи на протяжении дошкольного возраста, как правило, не происходит. Особенно страдает у детей связная речь. Одной из характерных особенностей фразовой речи оказывается стойкое нарушение согласования числительных с существительными.

Словарный запас в пассивной форме значительно превышает активный. Есть слова, которые ребенок с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) может произносить к какой-либо картинке, предмету, но не понимает, когда их произносит другой человек вне привычной ситуации. Это свидетельствует о том, что у умственно отсталых детей длительно сохраняется ситуативное значение слова. Семантическая нагрузка слова у них намного меньше, чем у детей в норме того же возраста.

Ситуативное значение слова, недостаточная грамматическая оформленность речи, нарушение фонематического слуха и замедленность восприятия обращенной к ребенку речевой инструкции приводят к тому, что речь взрослого часто либо совсем не понимается, либо понимается неточно и даже искаженно. Активная речь бедна, понимание лексико-грамматических конструкций затруднено, отмечается стойкое нарушение звукопроизношения, однако в ситуации взаимодействия дети используют аграмматичные фразы, иногда дополняя их жестами

В процессе активной коммуникации дети проявляют интерес к запоминанию стихов, песен, считалок, что заслуженно определяет им место в кругу сверстников. Многие родители таких детей стремятся развивать в них музыкальность и артистизм, однако, в силу ограниченных возможностей к усвоению нового материала, они не могут даже в школьном возрасте быть самостоятельными в проявлениях этих способностей. Для усвоения определенной роли или песни им требуется длительное время, специальные методы и приемы, для запоминания новых текстов и материала.

Все дети этой группы откликаются на свое имя, узнают его ласковые варианты, знают имена родителей, братьев и сестер, бабушек и дедушек. Знают, какие вкусные блюда готовят близкие люди по праздникам. Многие дети с удовольствием рассказывают про домашних животных, как их кормят и что они делают в доме, но при этом затрудняются в рассказе о том, чем полезно это животное в быту. Опыт показывает, что в новой ситуации дети теряются, могут не узнавать знакомых взрослых, не отвечать на приветствия, проявляя негативизм в виде отказа от взаимодействия. Таким образом, в новой ситуации проявляются специфические отклонения в личностном развитии, как недостаточное осознание собственного «Я» и своего места в конкретной социальной ситуации.

На прогулках дети проявляют интерес к сверстникам, положительно

взаимодействуют с ними в разных ситуациях. Они участвуют в играх с правилами, соблюдая партнерские отношения. В коллективных играх эти дети подражают продвинутым сверстникам, копируя их действия и поведение. Однако ситуации большого скопления людей, шумные общественные мероприятия вызывают у детей раздражение, испуг, что приводит к нервному срыву и невротическим проявлениям в поведении (крик, плач, моргание глазами, раскачивание корпуса, подергивание мышц лица, покусывание губ, произвольные движения ногами или руками, высовывание языка и др.). Поэтому эти дети проявляют свою готовность лишь к взаимодействию в группах с небольшим количеством детей.

В быту эти дети проявляют самостоятельность и независимость: обслуживают себя, умываются, одеваются, убирают игрушки и др. Тем не менее, их нельзя оставлять одних на длительное время даже в домашних условиях, так как они нуждаются в организации собственной деятельности со стороны взрослых. Отсутствие контроля со стороны взрослых провоцирует ситуацию поиска ребенком какого-либо занятия для себя (может искать игрушки высоко на шкафу или захотеть разогреть еду, или спрятаться в неудобном месте и т. д.).

*Развитие личности:* дети ощущают свои промахи и неудачи и не остаются к ним равнодушными. Во многих случаях они переживают свои ошибки, у них могут возникнуть нежелательные реакции на неудачу. Очень распространены у детей приспособления к требованиям, которые предъявляют к ним окружающие. Эти приспособления далеко не всегда адекватны, возникает «тупиковое подражание» – эхолалическое повторение жестов и слов без достаточного понимания их смысла.

У детей наблюдаются трудности в регуляции поведения, не появляется контроль в произвольном поведении. Дети с нарушениями интеллекта не всегда могут оценить трудность нового, не встречающегося в их опыте задания, и поэтому не отказываются от выполнения новых видов деятельности. Но, если им дается задание, которое они уже пытались выполнить и потерпели при этом неудачу, они зачастую отказываются действовать и не стремятся довести начатое дело до конца.

У детей не наблюдается соподчинения мотивов, импульсивные действия, сиюминутные желания – преобладающие мотивы их поведения. Наряду с этим речь взрослого может организовать деятельность дошкольника, направить ее, регулировать процесс его деятельности и поведение.

*Познавательное развитие* характеризуется тем, что дети охотно выполняют сенсорные задачи, могут проявлять интерес к свойствам и отношениям между предметами. Пятый год жизни становится переломным в развитии восприятия. Дети могут уже делать

выбор по образцу (по цвету, форме, величине). У детей имеется также продвижение в развитии целостного восприятия. В тех случаях, когда им удается выполнить предложенное задание, они пользуются зрительным соотнесением. К концу дошкольного возраста эти дети достигают такого уровня развития восприятия, с которым дети в норме подходят к дошкольному возрасту, хотя по способам ориентировки в задании они опережают этот уровень. Перцептивная ориентировка возникает у них на основе усвоения отдельных эталонов, которому способствует усвоение слов, обозначающих свойства и отношения. В ряде случаев выбор по слову оказывается у детей с нарушениями интеллекта лучше, чем выбор по образцу, так как слово выделяет для ребенка подлежащее восприятию свойство.

Овладев выбором по образцу на основе зрительной ориентировки, дети не могут осуществить выбор из большого количества элементов, затрудняются при различении близких свойств, не могут учитывать эти свойства в действиях с дидактическими игрушками.

У детей изучаемой категории развитие восприятия происходит неравномерно, усвоенные эталоны зачастую оказываются нестойкими, расплывчатыми, отсутствует перенос усвоенного способа действия с одной ситуации на другую. Весьма сложными являются взаимоотношения между восприятием свойства, знанием его названия, возможностью действовать с учетом данного свойства и возможностью производить на его основе простейшие обобщения. Дети, успешно выделяющие свойства во время занятий, не могут подобрать парные предметы по просьбе педагога, совсем не выделяют их в быту, в самостоятельной деятельности, тогда, когда нужно найти определенный предмет в помещении.

В развитии восприятия проявляются нестойкие сенсорные образы-восприятия и образы-представления о свойствах и качествах предметов (дети употребляют названия сенсорных признаков, но эти названия либо произносятся неразборчиво, либо не соотносятся с реальным свойством предмета); объем памяти резко снижен. Группировку предметов по образцу с учетом функционального назначения выполняют с помощью взрослого. Обобщающие слова находятся в пассивном словарном запасе, исключение предмета из группы затруднено, поиск решения осуществляется во многих случаях хаотическим способом.

С заданиями на установление причинно-следственных связей и зависимостей между предметами и явлениями дети не справляются. Понимание короткого текста, воспринятого на слух, вызывает трудности, также как и скрытый смысл. При этом дети способны лишь соотнести образ знакомого предмета с его вербальным описанием (справляются с простыми загадками). Задания на установление количественных отношений между предметами

выполняют только с наглядной опорой.

Все эти особенности познавательной и речевой деятельности требуют использования в обучении детей специальных методик и приемов обучения.

*Деятельность*, в целом, сопровождается нецеленаправленными действиями, равнодушным отношением к результату своих действий. После 5-ти лет в игре с игрушками у детей этого варианта развития все большее место начинают занимать процессуальные действия. При коррекционном обучении формируется интерес к сюжетной игре, появляются положительные средства взаимодействия с партнером по игре, возможности выполнять определенные роли в театрализованных играх.

В игровой деятельности у детей отмечается интерес к дидактическим и сюжетным игрушкам и действиям с ними: они выполняют процессуальные и предметно-игровые действия, охотно участвуют в сюжетно-ролевой игре, организуемой взрослым, используют предметы-заместители в игровой ситуации. Задания по продуктивным видам деятельности дети принимают охотно, однако, результаты весьма примитивны, рисунки – предметные, а постройки – из трех-четырёх элементов.

Особенностью этих детей является недооценка своих возможностей в разных видах деятельности, в том числе и в коллективных играх со сверстниками. Несмотря на то, что во многих случаях они проявляют инициативу, отзывчивость и взаимопомощь, результаты их действий часто непродуктивны, а иногда даже в ущерб себе.

*Продуктивные виды детской деятельности:* в процессе коррекционного обучения у детей формируется интерес и практические умения выполнять задания по лепке, рисованию, аппликации и конструированию. Дети овладевают умениями работать по показу, подражанию, образцу и речевой инструкции. К концу дошкольного возраста у детей появляется возможность участвовать в коллективных заданиях по рисованию и конструированию. Дети охотно принимают и выполняют самостоятельно задания до конца по рисованию и конструированию, основанные на своем практическом опыте. Однако рисование и конструирование по замыслу вызывает у них затруднения.

*Физическое развитие:* дети овладевают основными видами движений - ходьбой, бегом, лазанием, ползанием, метанием. Они охотно принимают участие в коллективных физических упражнениях и подвижных играх. Со временем проявляют способности к некоторым видам спорта (например, в плавании, в беге на лыжах, велогонках и др.).

Однако вышеперечисленные особенности развития детей с легкой степенью интеллектуального нарушения могут быть сглажены или скорректированы при своевременном целенаправленном педагогическом воздействии.

Таким образом, главная особенность развития детей в этом варианте развития

характеризуется *готовностью к взаимодействию со взрослыми и сверстниками* на основе сформированных подражательных способностей, умениям работать по показу и образцу.

**Второй из вариантов** развития умственно отсталых детей характеризуется как «*социально неустойчивый*», к этому варианту относятся дети с умеренной умственной отсталостью.

*Социально-коммуникативное развитие:* дети не фиксируют взор на лице взрослого, у них затруднен контакт с новым взрослым «глаза в глаза», не проявляют желание сотрудничества со взрослыми; эмоционально-личностное общение не переходит в ситуативно-деловое. У них снижена инициатива и активность в коммуникативных проявлениях. В новой ситуации дети «жмутся» к близкому взрослому, просятся на руки, капризничают; во многих случаях отмечается «полевое поведение».

Они не выделяют себя из окружающей среды, не могут по просьбе взрослого назвать свое имя, показать свои части тела и лица. У них не формируются представления о себе, о «своем Я», и о своих близких. Для многих из них характерно неустойчивое настроение, раздражительность, порой резкое колебание настроения. Они, как правило, упрямы, плаксивы, часто бывают либо вялы, либо возбудимы; не стремятся подражать и взаимодействовать с близкими взрослыми и сверстниками.

У них отмечается выраженная задержка становления навыков опрятности и культурно-гигиенических навыков самообслуживания (отсутствует самостоятельность в быту), полностью зависимы от взрослого.

Способы усвоения общественного опыта самостоятельно не появляются: умения действовать по указательному жесту, готовность действовать совместно со взрослым, действовать по подражанию, ориентировка и действия по речевой инструкции, что, в свою очередь, отрицательно сказывается на всем последующем развитии личности ребенка.

*Познавательное развитие:* отставание в познавательном развитии проявляется во всех психических процессах: внимании, памяти, восприятии, мышлении и речи. Дети не проявляют интереса к окружающему миру: не рассматривают предметы, не берут самостоятельно игрушки в руки, не манипулируют и не действуют ими. У них отсутствует любознательность и «жажда свободы». Они длительное время не различают свойства и качества предметов, самостоятельно не овладевают методом «проб и ошибок» при выполнении познавательных задач. В старшем дошкольном возрасте они с трудом начинают осваивать сенсорные эталоны (называют некоторые цвета, форму предметов), но при этом не учитывают эти свойства в продуктивных видах деятельности. У них не формируется наглядно-действенное мышление, что отрицательно сказывается на становлении наглядно-образного и логического мышления.

Для них характерно выраженное системное недоразвитие речи: они могут выполнить только простую речевую инструкцию в знакомой ситуации, начинают овладевать коммуникативными невербальными средствами (смотреть в глаза, улыбаться, протягивать руку и др.). В активной речи появляются звукокомплексы и отдельные слова, фразовая речь появляется после 5 лет.

У детей с умеренной умственной отсталостью могут наблюдаться все формы нарушений речи – дислалия, дизартрия, анартрия, ринолалия, дисфония, заикание и т. д. Особенность речевых расстройств у них состоит в том, что преобладающим в их структуре является нарушение семантической стороны речи.

Речевые нарушения у этих детей носят системный характер, т.е. страдает речь как целостная функциональная система: нарушены все компоненты речи: ее фонетико-фонематическая сторона, лексика, семантика, грамматический строй. У детей отмечается слабость мотивации, снижение потребности в речевом общении; нарушено смысловое программирование речевой деятельности, создание внутренних программ речевых действий.

Речь у них монотонна, маловыразительна, лишена эмоций. Это говорит об особенностях просодических компонентов речи. Нарушения звукопроизношения у умственно отсталых детей определяются комплексом патологических факторов.

*Деятельность:* у детей своевременно не появляются специфические предметные действия (соотносящие и орудийные), преобладают манипуляции с предметами, иногда напоминающие специфическое использование предмета, но, в действительности, ребенок, производя эти действия, совсем не учитывает свойства и функциональное назначение предметов. Кроме того, эти манипуляции перемежаются неадекватными действиями: ребенок стучит ложкой по столу, бросает машинку, облизывает или сосет игрушку и т. д. Нецеленаправленные и неадекватные действия, равнодушное отношение к результату своих действий – именно эти особенности отличают деятельность ребенка с умеренной умственной отсталостью от деятельности его нормально развивающегося сверстника. В дошкольный период у детей с умеренной умственной отсталостью не формируются предпосылки и к другим видам детской деятельности – игре, рисованию, конструированию.

*Физическое развитие:* общие движения детей характеризуются неустойчивостью, неуклюжестью, замедленностью или импульсивностью. Они не могут подниматься и опускаться самостоятельно по лестнице, у них отсутствует стремление овладевать такими основными движениями как бегом и прыжками. Без коррекционного воздействия характерно для них недоразвитие ручной и мелкой моторики: не выделяется ведущая рука и не формируется согласованность действий обеих рук. Дети захватывают мелкие предметы

всей ладонью, не могут выделить отдельно каждый палец, у них отсутствует указательный тип хватания (указательным и большим пальцем) и хватание щепотью (указательным, средним и большим пальцами).

Одной из важнейших образовательных потребностей у этих детей является формирование интереса к эмоциональному и ситуативно-деловому сотрудничеству с новым взрослым, развитие коммуникативных умений (невербальных, вербальных средств общения), подражательных возможностей.

Дети второго варианта развития демонстрируют положительную динамику в психическом развитии, проявляя при систематическом взаимодействии со взрослым усидчивость, познавательный интерес и социально-коммуникативную потребность к сверстникам в игровой ситуации.

*Третий из вариантов* развития умственно отсталых детей дошкольного возраста характеризуется как «*социально неблагополучный*» и характерен для детей с тяжелой умственной отсталостью и с множественными нарушениями в развитии.

Это дети, которые ограниченно понимают обращенную к ним речь взрослого даже в конкретной ситуации, а невербальные средства общения используют фрагментарно при целенаправленном длительном формировании в знакомой ситуации взаимодействия со взрослым. У данной группы детей обращает на себя внимание сочетание умственной отсталости с грубой незрелостью эмоционально-волевой сферы, часто наблюдается эйфория с выраженными нарушениями регуляторной деятельности.

*Социально-коммуникативное развитие* характеризуется следующими особенностями: дети не фиксируют взор и не прослеживают за лицом взрослого; контакт с новым взрослым «глаза в глаза» формируется с трудом и длительное время; при систематической активизации и стимуляции ориентировочных реакций на звуки и голос нового взрослого возможно появление эмоциональных и мимических реакций, коммуникативные проявления ограничены произвольными движениями и частыми вегетативными реакциями. В новой ситуации дети проявляют негативные реакции в виде плача, крика или наоборот, затихают, устремляют взгляд в неопределенную точку, бесцельно перебирают руками близлежащие предметы, тянут их в рот, облизывают, иногда разбрасывают.

Навыки опрятности у детей формируются только в условиях целенаправленного коррекционного воздействия, при этом они нуждаются в постоянной помощи взрослого.

*Познавательное развитие* характеризуется малой активностью всех психических процессов, что затрудняет ориентировку детей в окружающей среде: игрушки и предметы не «цепляют» взгляд, а вкладывание игрушки в руку не приводит к манипуляциям с ней,

повышение голоса взрослого и тактильные контакты первично воспринимаются как угроза. Различение свойств и качеств предметов этим детям может быть доступно на уровне ощущений и элементарного двигательного реагирования при их высокой жизненной значимости (кисло – невкусно (морщится), холодно – неприятно (ежится) и т. д.).

У детей данного варианта развития отмечается недостаточность произвольного целенаправленного внимания, нарушение его распределения в процессе мыслительной деятельности и др.

Активная речь формируется у этих детей примитивно, на уровне звуковых комплексов, отдельных слогов. Однако при систематическом взаимодействии со взрослым начинают накапливаться невербальные способы для удовлетворения потребности ребенка в новых впечатлениях: появляются улыбка, мимические реакции, модулирование голосом, непроизвольное хватание рук или предмета.

*Деятельность:* становление манипулятивных и предметных действий у детей данного варианта развития проходит свой специфический путь – от непроизвольных движений рук, случайно касающихся предмета, с появлением специфических манипуляций без учета его свойств и функционала. Этим детям безразличен результат собственных действий, однако разные манипуляции с предметами, завершая этап непроизвольных движений, как бы переключают внимание ребенка на объекты окружающего пространства. Повторение таких манипуляций приводит к появлению кратковременного интереса к тем предметам, которые имеют значимое значение в жизнедеятельности ребенка (приятный звук колокольчика, тепло мягкой игрушки, вкусовое ощущение сладости и т. д.) и постепенно закрепляют интерес и новые способы манипуляции.

*Физическое развитие:* у многих детей отмечается диспропорция телосложения, отставание или опережение в росте; в становлении значимых навыков отмечается незавершенность этапов основных движений: ползания, сидения, ходьбы, бега, прыжков, перешагивания, метания и т. п. Формирование основных двигательных навыков происходит с большим трудом: многие сидят (ходят) с поддержкой, проявляют медлительность или суетливость при изменении позы или смены местоположения. Для них характерны трудности в становлении ручной и мелкой моторики: не сформирован правильный захват предмета ладонью и пальцами руки, мелкие действия пальцами рук, практически затруднены.

Дети данного варианта развития демонстрируют качественную положительную динамику психических возможностей на эмоциональном и бытовом уровне, могут включаться в коррекционно-развивающую среду при максимальном использовании технических средств реабилитации (ТСР), которые облегчают им условия контакта с окружающим миром (вертикализаторы, стулья с поддержками, ходунки и коляски для

передвижения и др.).

**Четвертый вариант** развития детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) характеризуется как «*социально дезадаптированный*». Это дети с глубокой степенью умственной отсталости и большинство детей с множественными нарушениями в развитии, дети, которые реагируют непроизвольно или эмоциональными, или двигательными проявлениями на голос взрослого без понимания обращенной к ним речи в конкретной ситуации взаимодействия.

*Социально-коммуникативное развитие характеризуется следующим:* отсутствие ориентировочных реакций на взрослого – дети не фиксируют взор и не пролеживают за предметом и лицом взрослого; в условиях стимуляции ориентировочных реакций на сенсорные стимулы появляются непроизвольные двигательные ответы: хаотичные движения рук, возможны повороты головой или поворот тела в одну сторону, ярко проявляются мимические изменения (дети морщат лоб, сжимают губы или широко открывают рот, могут учащенно моргать глазами и др.). В новой ситуации дети ведут себя по-разному: иногда проявляют возбуждение в виде эмоциональных реакций, увеличения двигательной активности (взмахивают руками, двигают головой, пытаются сгибать колени и поворачивать тело в свободную для движения сторону); в некоторых случаях, повышение эмоциональной активности сопровождается плачем, криком, иногда автономными аутостимулирующими движениями в виде раскачиваний, совершения однообразных движений частями тела. При вкладывании предмета в руку дети реагируют специфически: они резко раскрывают пальцы и не пытаются удерживать предмет, при этом могут его отталкивать рукой и всем телом, иногда тянуть ко рту и кусать. В некоторых случаях, при повышенной спастичности в конечностях рук, они захватывают непроизвольно игрушку, однако, не пытаются ею манипулировать и лишь более сильно ее сжимают, не делая попыток расслабить захват пальцами руки.

Навыки опрятности у детей этой группы совершаются рефлекторно, без контроля, они также нуждаются в постоянной помощи взрослого и преимущественном уходе.

*Познавательное развитие* у детей этой группы грубо нарушено. Интерес к окружающему миру ограничен ситуацией ухода за ним взрослого и удовлетворением элементарных жизненно значимых потребностей (в еде, в чистоте, в тепле и др.). Предметы окружающего мира не стимулируют внимание этих детей к фиксации и прослеживанию за ними взглядом, однако, при касании и тактильных раздражениях могут вызывать эмоциональные реакции удовольствия или, наоборот, неудовольствия, в некоторых случаях аутостимуляции. Различение свойств и качеств предметов доступно на уровне ощущений комфорта или дискомфорта.

Активная речь у этих детей примитивна, на уровне отдельных звуков и звуковых комплексов в виде мычания, произнесения слогов. При систематическом эмоционально-положительном взаимодействии со взрослым дети этого варианта развития дают значимую качественную положительную динамику в эмоциональных проявлениях: у них появляется чувствительность к голосу знакомого взрослого через появление мимических изменений губ рта, его широкое открытие, поднятие бровей, порой наблюдается подобие улыбки и артикуляционных кладов, типа – УУ, ИИ, МА. В моменты положительного взаимодействия у них наблюдаются вегетативные реакции – появление слез, пот, покраснение открытых участков кожи, а в некоторых случаях и повышение температуры.

*Деятельность* детей этого варианта развития организуется только взрослым в ситуации ухода (кормления, переодевания, приема пищи, досуга). Собственные действия этих детей бесцельны, во многих случаях хаотичны, если касаются окружающего предметного мира. В ситуации удовлетворения потребности в еде они подчиняются интонации взрослого и сосредоточивают свое внимание лишь на объекте удовлетворения физиологической потребности в насыщении.

*Физическое развитие:* у многих детей отмечается аномалия строения лица и черепа; большинство из них проводят свою жизнедеятельность в лежачем положении, с трудом поворачивают голову, а при грубых и выраженных патологиях мозга никогда не способны ее удерживать при вертикализации. Ручная и мелкая моторика также несовершенна: пальцы рук могут быть как расслаблены и не способны захватывать предмет, а могут находиться в состоянии спастики, при котором захват предметов также не доступен.

Дети данного варианта развития могут развиваться только в ситуации эмоционально-положительного взаимодействия с ухаживающим взрослым при дополнительном использовании технических средств реабилитации (ТСР) для облегчения условий ухода и контакта со взрослым (кровать с поддуваемыми матрасами, вертикализаторы, стулья с поддержками, коляски для передвижения и др.).

Таким образом, многолетние психолого-педагогические исследования детей дошкольного возраста с нарушением интеллекта показали, что для всех детей характерны как специфические особенности, так и общие закономерности развития: незавершенность в становлении каждого возрастного психологического новообразования, вся деятельность формируется с опозданием и с отклонениями на всех этапах развития. Для них характерно снижение познавательной активности и интереса к окружающему, отсутствие целенаправленной деятельности, наличие трудностей сотрудничества со взрослыми и взаимодействия со сверстниками. У этих детей не возникает своевременно ни один из видов детской деятельности (общение, предметная, игровая, продуктивная), которые

призваны стать опорой для всего психического развития в определенном возрастном периоде.

### **Дифференцированное представление об особых образовательных потребностях детей, основные задачи коррекционной помощи**

Общие закономерности, возрастные и специфические особенности развития детей с разной степенью выраженности умственной отсталости обуславливают их особые образовательные потребности.

*Особые образовательные потребности всех детей с нарушением интеллекта:*

- раннее коррекционное обучение и воспитание в ситуации эмоционально-положительного взаимодействия,
- непрерывность, системность и поэтапность коррекционного обучения,
- реализация возрастных и индивидуальных потребностей ребенка на доступном уровне взаимодействия со взрослым,
- использование специальных методов и приемов обучения в ситуации взаимодействия со взрослыми,
- проведение систематических коррекционных занятий с ребенком,
- создание ситуаций для формирования переноса накопленного опыта взаимодействия в значимый для ребенка социальный опыт,
- активизация всех сторон психического развития с учетом доступных ребенку способов обучения,
- активизация и стимуляция познавательного интереса к ближайшему окружению.

*Специфические образовательные потребности для детей **первого варианта** развития:*

- пропедевтика рисков социальной дезинтеграции в среде сверстников,
- накопление разнообразных представлений о ближнем окружении жизненно-значимых для социальной адаптации,
- овладение социальными нормами поведения в среде сверстников,
- овладение самостоятельностью в разных бытовых ситуациях,
- формирование социального поведения в детском коллективе;
- воспитание самостоятельности в разных видах детской деятельности, в том числе досуговой.

Для детей данного варианта развития важными направлениями в содержании обучения и воспитания являются: социально-коммуникативное, познавательное, физическое, художественно-эстетическое развитие. Кроме этого, специфической задачей обучения этой категории детей является создание условий для формирования всех видов

детской деятельности (общения, предметной, игровой, продуктивных видов и элементов трудовой).

В рамках возрастного, деятельностного и дифференцированного подходов к коррекционно-развивающему обучению и воспитанию детей с нарушением интеллекта является выделение специфических коррекционно-педагогических задач, направленных на развитие и коррекцию индивидуальных речевых нарушений детей в процессе занятий с логопедом, а также на формирование детско-родительских отношений с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка. Формирование социально-педагогической компетентности родителей, воспитание детско-родительских отношений, обучение родителей способам взаимодействия со своим проблемным ребенком также относится к области значимых направлений работы педагогов дошкольных организаций.

*Специфические образовательные потребности для детей второго варианта развития:*

- накопление и овладение доступными средствами коммуникации и навыками самообслуживания, жизненно-значимыми для социальной адаптации в окружающей бытовой среде,
- социальное ориентирование на сверстника через знакомого взрослого,
- овладение самостоятельностью в знакомых бытовых ситуациях,
- активизация познавательного потенциала к обучению в ситуациях взаимодействия, близких к жизненному опыту ребенка;
- создание ситуаций для овладения нормами поведения в детском коллективе сверстников.

Содержание обучения и воспитания детей второго варианта развития может быть ориентированным на содержание обучения первого варианта развития. Однако приоритетной задачей коррекционного обучения является формирование доступных ребенку способов овладения культурным опытом, которые реализуются через совместную предметно-игровую деятельность со взрослым в знакомых ситуациях взаимодействия.

*Специфические образовательные потребности для детей третьего варианта развития (дети с тяжелой умственной отсталостью):*

- овладение доступными средствами коммуникации для поддержания потребности в общении со знакомым (близким) взрослым,
- социальное ориентирование на знакомого взрослого,
- овладение элементарными навыками самообслуживания (прием пищи, опрятность),
- реализация эмоционально-двигательного потенциала к продуктивному

взаимодействию со знакомым взрослым, продолжение и увеличение времени взаимодействия,

- специальные технические средства (ТСР) реабилитации (вертикализаторы, ходунки-опоры, кресла-каталки с поддержками для рук и таза и др.).

Содержание обучения и воспитания детей третьего варианта развития может быть ориентировано на жизненно-значимые потребности ребенка: в социально-коммуникативном и эмоционально-когнитивном направлениях, физическом развитии.

Приоритетной задачей коррекционного обучения является создание комфортной для ребенка ситуации взаимодействия, реализация его сенсорных и двигательных возможностей в процессе целенаправленной деятельности, организуемой взрослым при использовании специальных технических средств (ТСР) реабилитации (вертикализаторы, ходунки-опоры, кресла-каталки с поддержками для рук и таза и др.).

*Специфические образовательные потребности для детей **четвертого варианта развития:***

- накопление положительных впечатлений для социальной адаптации в окружающей бытовой среде и поддержания ситуации взаимодействия в доступной ребенку форме,

- социальное поведение в ответ на комфортность условий ухода,

- активизация эмоционально-положительного сенсомоторного потенциала к ситуации взаимодействия со знакомым взрослым,

- медицинское сопровождение и уход,

- специальные технические средства (ТСР) реабилитации (вертикализаторы, ходунки-опоры, кресла-каталки с поддержками для рук и таза и др.).

Содержание обучения и воспитания детей четвертого варианта развития реализуется в направлениях: социально-коммуникативном и физическом. Специфической задачей коррекционного обучения является выявление и активизация сенсомоторного потенциала ребенка в социально-значимых для него ситуациях взаимодействия со взрослым.

Исходя из вышесказанного, особенностью программы является распределение программного материала **не по возрастным группам детей, а по годам (этапам) обучения: I год (этап) обучения, II год (этап) обучения, III год (этап) обучения, IV год (этап) обучения.**

Практика показывает, что дети с интеллектуальной недостаточностью часто поступают в ДОУ в возрасте 5 - 6 лет. В этих случаях включение для занятий в старшую группу бывает для ребенка не безболезненно, что объясняется как его отставанием по

уровню достижений, так и неудовлетворенностью естественной для него потребности гордиться своими достижениями.

Использование программы предполагает большую гибкость. Время освоения содержания каждого этапа строго индивидуально и зависит от целого комплекса причин, определяющих структуру нарушения у конкретного ребенка. Так, дети с умеренной умственной отсталостью могут освоить один или два этапа обучения в течение 3 - 4 или 5 лет пребывания в ДООУ. Для детей, которые в ходе коррекционного обучения продвигаются значительно быстрее других, конструируется индивидуальная коррекционно-образовательная программа, которая может выходить за рамки предлагаемого содержания.

Переход с одного года (этапа) обучения к другому осуществляется на основе результатов обязательного полного психолого- педагогического обследования всех детей в группе, после обсуждения результатов обследования на ПМПк учреждения при участии педагога-психолога, учителя-дефектолога, учителя-логопеда, воспитателей группы, врача-психиатра, невролога и других специалистов, работающих с детьми. Это не означает, что если ребенок не смог усвоить содержание программы данного года (этапа) обучения, то он становится своеобразным «второгодником», продолжает обучение, пока не освоит материал, составление индивидуального образовательного маршрута позволяет гибко выстраивать задачи коррекционно- образовательного процесса.

Распределение материала по этапам дает возможность в соответствии с онтогенетическим принципом строить коррекционно-образовательную работу в начале каждого последующего Года обучения. Это позволяет детям восстановить утраченное, забытое, сделать процесс развития целостным, а обучение непрерывным.

## **1.2. Планируемые результаты освоения адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования**

**Целевые ориентиры** дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от ее характера, особенностей развития детей и Организации, реализующей Программу.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

а) построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учетом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;

б) решения задач: формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями;

в) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;

г) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;

- оценку качества образования;

- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);

- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;

- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников организации.

Целевые ориентиры зависят от возраста и степени тяжести интеллектуального нарушения и состояния здоровья ребенка.

### **Целевые ориентиры в младенческом возрасте**

Целевые ориентиры в младенческом возрасте *для детей с легкой степенью умственной отсталости*:

– ребенок проявляет реакции на зрительные, слуховые и тактильные стимулы;

– прослеживает взглядом за матерью и ее указательным жестом;

– поддерживает контакт глаза в глаза, проявляет «комплекс оживления» (улыбку и вербализацию) в процессе взаимодействия с близким взрослым;

– умеет посылать матери сигналы, ориентирующие на приглашение к взаимодействию (поворот головы лицом к матери, взгляд в глаза, улыбка и др.);

– берет и удерживает погремушку в руках;

– перемещается в пространстве (ползает);

– издает простейшие вокализации, гулит в определенной ситуации;

– проявляет поведение, ориентированное на режимные моменты: процесс питания, бодрствование и сон.

Для детей с **выраженными интеллектуальными нарушениями** (умеренная и тяжелая степень умственной отсталости):

- ребенок проявляет реакции на зрительные, слуховые и тактильные стимулы в специально создаваемой и знакомой для него ситуации;
- узнает мать, близкого взрослого;
- может недолго удерживать погремушку;
- может переворачиваться;
- издает произвольные звуки;
- может пить из бутылочки.

### **Целевые ориентиры в раннем возрасте**

Целевые ориентиры в раннем возрасте **для детей с легкой степенью умственной отсталости:**

- ребенок визуально контактирует с близким взрослым в процессе телесных игр;
- самостоятельно перемещается в пространстве (ходьба);
- ребенок проявляет интерес к окружающим предметам и действует с ними разными способами;
- вовлекается в действия с игрушками и другими предметами;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия;
- знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими.
- владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится к опрятности и самостоятельно ест ложкой;
- проявляет интерес к игрушке и различным предметно-игровым действиям с ней;
- откликается на свое имя;
- использует коммуникативные средства общения со взрослым (жесты, слова: «привет», «пока», «на», «дай»).

Целевые ориентиры в раннем возрасте **для детей с выраженной умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями):**

- ребенок откликается на свое имя;
- понимает и использует отдельные жесты и слова, вступая в контакт со знакомыми взрослыми;
- может пользоваться ложкой по назначению;
- владеет прямохождением (самостоятельно ходит);
- проявляет интерес к взаимодействию с новым взрослым (педагогом) в процессе

эмоционального общения и предметно-игровых действий;

- показывает по просьбе взрослого свои основные части тела и лица (глаза, руки, ноги, уши, нос);

- проявляет адекватные реакции в процессе выполнения режимных моментов: переключаясь с одного вида действий на другие, от одного места проведения занятия к другому (от занятия в игровой зоне к занятиям в учебной зоне и музыкальном зале и т. д.);

- использует коммуникативные средства общения со взрослым (жесты, слова: «привет», «пока», «на», «дай»);

- показывает по просьбе взрослого названный им знакомый предмет (игрушку).

### **Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы**

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования *для детей с легкой степенью интеллектуального нарушения:***

- здороваться при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными и вербальными средствами общения;

- благодарить за услугу, за подарок, угощение;

- адекватно вести себя в знакомой и незнакомой ситуации;

- проявлять доброжелательное отношение к знакомым и незнакомым людям;

- проявлять элементарную самооценку своих поступков и действий;

- адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;

- проявлять интерес к познавательным задачам (производить анализ проблемно-практической задачи; выполнять анализ наглядно-образных задач; называть основные цвета и формы);

- соотносить знакомый текст с соответствующей иллюстрацией;

- выполнять задания на классификацию знакомых картинок;

- быть партнером в игре и в совместной деятельности со знакомыми сверстниками, обращаться к ним с просьбами и предложениями о совместной игре или практической деятельности;

- знать и выполнять некоторые упражнения из комплекса утренней зарядки или разминки в течение дня;

- самостоятельно участвовать в знакомых подвижных и музыкальных играх;

- самостоятельно спускаться и подниматься по ступенькам лестницы;

- положительно реагировать на просьбу взрослого убрать игрушки, покормить животных, полить растения в живом уголке, убрать мусор, сервировать стол, помыть посуду, протереть пыль в детском саду и дома;

– проявлять самостоятельность в быту; владеть основными культурно-гигиеническими навыками;

– положительно относиться к труду взрослых и к результатам его труда.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования ***для детей с умеренной степенью умственной отсталости:***

– здороваться при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными и/или вербальными средствами общения;

– благодарить за услугу, за подарок, угощение;

– адекватно вести себя в знакомой ситуации;

– адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;

– проявлять доброжелательное отношение к знакомым людям;

– сотрудничать с новым взрослым в знакомой игровой ситуации;

– положительно относиться к труду взрослых и к результатам его труда;

– самостоятельно участвовать в знакомых музыкальных и подвижных играх;

– самостоятельно спускаться и подниматься по ступенькам лестницы;

– положительно реагировать на просьбу взрослого убрать игрушки, покормить животных, полить растения в живом уголке;

– проявлять некоторую самостоятельность в быту, частично владеть основными культурно-гигиеническими навыками;

– положительно относиться к труду взрослых и к результатам его труда.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования ***для детей с тяжелой степенью умственной отсталости:***

– здороваться при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными средствами общения (смотреть в глаза, протягивать руку);

– взаимодействовать со знакомым взрослым в знакомой игровой ситуации;

– самостоятельно ходить;

– владеть элементарными навыками в быту;

– подражать знакомым действиям взрослого;

– проявлять интерес к сверстникам.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях**

На основе требований ФГОС ДО и с учетом образовательных потребностей умственно отсталых детей раннего и дошкольного возраста в программе *выделены пять образовательных областей*:

1. Социально-коммуникативное развитие
2. Познавательное развитие
3. Речевое развитие
4. Художественно-эстетическое развитие
5. Физическое развитие

Каждая образовательная область основывается на возрастных закономерностях развития ребенка, содержит концептуальные подходы к содержанию воспитания и обучения детей и обозначает целевые ориентиры их развития в разные возрастные периоды.

#### **2.1.1. «Социально-коммуникативное развитие»**

Социально-коммуникативное развитие происходит в процессе взаимодействия детей с ближним и дальним кругом человеческого окружения и рассматривается как основа формирования способов общения, ведущей деятельности, психологических новообразований, самостоятельности ребенка, личностных качеств, его общения со сверстниками.

Содержание данной области охватывает следующие направления педагогической работы с детьми:

- формирование положительного опыта взаимодействия ребенка с матерью;
- развитие эмоциональных средств общения ребенка с близкими взрослыми;
- формирование у ребенка представлений о самом себе и воспитание элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения ребенка к себе (концентр «Я сам»);
- развитие сотрудничества ребенка со взрослыми и сверстниками и воспитание навыков продуктивного взаимодействия в процессе совместной деятельности (концентр «Я и другие»);
- формирование игровой деятельности как ведущей деятельности детей дошкольного возраста;
- воспитание самостоятельности в быту;

- формирование адекватного восприятия окружающих предметов и явлений, воспитание положительного отношения к предметам живой и неживой природы, создание предпосылок и закладка первоначальных основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям (концентр «Я и окружающий мир»).

Основополагающим содержанием раздела «Социально-коммуникативное развитие» является формирование сотрудничества ребенка со взрослым и научение малыша способам усвоения и присвоения общественного опыта. В основе его сотрудничества со взрослым лежит эмоциональный контакт, который является центральным звеном становления у ребенка мотивационной сферы. Переход ребенка от непосредственного восприятия к подлинно познавательному интересу становится основой для деловой формы общения, а затем и для подлинного сотрудничества с другими людьми.

Основными задачами образовательной деятельности являются:

### **Младенческий возраст (2-12 месяцев)**

#### ***от 2 - х до 6-ти месяцев:***

- формировать потребности в общении с матерью на основе удовлетворения физических потребностей ребенка, когда мать и ребенок настраиваются друг на друга;
- формировать у ребенка теплые отношения с матерью, чувства доверия и привязанности к близким взрослым на основе лично-ориентированного взаимодействия;
- создать условия для пробуждения у ребенка ответных реакций и инициативы на общение с ним близкого взрослого;
- формировать эмоционально-личностные связи ребенка с близкими взрослыми, положительное взаимодействие между матерью и младенцем: синхронность, взаимность, совместное изменение поведения, уравнивание матери и младенца, настроенность друг на друга;
- формировать у матери умение проявлять чувствительность к изменению состояния ребенка, уметь синхронно менять свое поведение в соответствии с периодами изменения чувствительности ребенка; умения матери понимать его сигналы, интерпретировать их смысл;
- формировать взаимодействие ребенка с матерью в виде поддержания контакта глаза в глаза, улыбки и вербализации, развитие ритмического диалога, умение посылать матери сигналы, свидетельствующие о направленности и приглашении к взаимодействию (поворот головы лицом к матери, взгляд в глаза, улыбка и др.), а также, с другой стороны, сигнализирующие о нежелательности и избегании взаимодействия (отвод взгляда,

отворачивание, наклон головы, плач и др.);

– развивать эмоциональные и голосовые реакции, а также способы социального общения со взрослым с помощью голосовых проявлений со стороны ребенка;

– развивать адекватные реакции на смену режимных моментов: питание, сон, бодрствование;

***с 6 - ти до 12-ти месяцев:***

– формировать аффективно-личностные связи как основу возникновения представлений образа «Я»;

– формировать умения проследить взглядом за матерью и ее указательным жестом как основного вида проявления внимания к совместно разделенному действию;

– формировать умения пользоваться указательным жестом, следить за направлением указывающего жеста матери, уметь смотреть на мать и искать ее реакции одобрения;

– совершенствовать визуальный контакт ребенка с близким взрослым в процессе телесных игр: тормошит, поглаживает, покачивает;

– вызывать интерес к сверстнику, привлекая внимания через использования игрушки в руках другого ребенка;

– создавать ситуации для взаимодействия со сверстником;

– формировать умения непродолжительное время играть рядом со сверстником, протягивать игрушку сверстнику;

– формировать эмоционально-деловое сотрудничество со взрослым в процессе игрового и речевого общения, вызывать интерес к песенкам, потешкам, считалкам, поддерживая и сохраняя внимание ребенка к общению;

– совершенствовать эмоциональные и голосовые реакции, а также способы социального общения со взрослым с помощью голосовых проявлений со стороны ребенка.

***Дети могут научиться:***

– визуально контактировать с близким взрослым в процессе телесных игр;

– проследить взглядом за матерью и ее указательным жестом;

– поддерживать контакт глаза в глаза, проявлять «комплекс оживления» (улыбку и вербализацию) в процессе взаимодействия с близким взрослым;

– уметь посылать матери сигналы, ориентирующие на приглашение к взаимодействию (поворот головы лицом к матери, взгляд в глаза, улыбка и др.);

– ориентирование поведение на режимные моменты: процесс питания, бодрствования и сна.

***При формировании игры:***

– стимулировать раскрытие руки из позы свернутости путем использования теплых

салфеток, легкого поглаживания руки ребенка;

– создавать условия для развития хватания (отрабатывая различные виды захвата) и удержания игрушки в руке;

– вызывать двигательную активность на интересный, новый, яркий предмет (игрушку), учить тянуться рукой к этому предмету;

– формировать противопоставление большого пальца другим пальцам руки при захвате погремушки;

– учить рассматривать игрушку в своей руке, перекладывая ее из одной руки в другую, выполнять с ней специфические манипулятивные действия.

#### *Дети могут научиться:*

– захватывать и удерживать игрушку, противопоставляя большой палец руки остальным;

– перекладывать игрушку из одной руки в другую, производить с ней специфические манипулятивные действия.

#### **Ранний возраст (1-3 года)**

##### *от 1-го года до 1-го года 6-ти месяцев:*

– создать условия для возникновения у ребенка ощущения психологического комфорта, уверенности и раскрепощенности в новом пространстве (использовать тихую музыку как основу для проведения с детьми совместных действий);

– формировать аффективно-личностные связи у ребенка с близкими взрослыми как основу возникновения представлений образа себя;

– формировать интерес к совместным действиям с новым взрослым (педагогом) в процессе обыгрывания разнообразных игрушек, игр и игрушек-забав;

– формировать умения (проявлять действия) откликаться на свое имя;

– формировать понимание жестовой инструкции взрослого с речевым сопровождением, используя элементарные жесты во взаимодействии с педагогом;

– формировать умения откликаться на свое имя (показывать рукой на себя);

– создавать ситуации для взаимодействия со сверстником, совершенствовать умения играть рядом со сверстником, использовать невербальные средства общения (жесты, предметно-игровой взаимодействие);

– совершенствовать эмоционально-деловое сотрудничество со взрослым в процессе игрового и речевого общения, вызывать интерес к песенкам, потешкам, считалкам, развивая внимание ребенка к общению;

– формировать навыки социального поведения: умения выполнять элементарные

действия в процессе выполнения режимных моментов;

***от 1-го года 6-ти месяцев до 2-х лет:***

– совершенствовать интерес ребенка к взаимодействию с новым взрослым (педагогом) в процессе эмоционального общения и совместных предметно-игровых действиях;

– вызывать интерес к совместным действиям со сверстником в ситуации, организованном взрослым (внимание, направленное на сверстника, положительное эмоциональное отношение к нему, инициативные действия положительного характера, направленные на сверстника;

– совершенствовать умения откликаться на свое имя, называть свое имя;

– обучать умениям выделять (показывать) по речевой инструкции взрослого свои основные части тела и лица (покажи, где глазки, ручки, ножки);

– формировать адекватное поведение на выполнение режимных моментов: переключаться от одного вида действий к другому, от одного места проведения занятия к другому (от занятия в игровой зоне к занятиям в учебной зоне и музыкальном зале и т. д.);

***от 2-х лет до 2-х лет 6-ти месяцев:***

– совершенствовать умения действовать совместно со сверстником, действовать по подражанию взрослому и сверстнику;

– совершенствовать понимание жестовой инструкции взрослого с речевым сопровождением, используя элементарные жесты во взаимодействии с педагогом, умение называть имя педагога;

– учить называть по имени взрослых и сверстников по группе, называть себя по имени, откликаться и называть себя в уменьшительно-ласкательной форме свое имя;

– обучать умениям выделять (показывать) по речевой инструкции взрослого свои основные части тела и лица (покажи, где голова, нос, уши, живот);

– обучать использовать коммуникативные средства общения со взрослым (жесты, слова: «привет, пока, на, дай»);

– формировать умения использовать жесты и слова при взаимодействии с новыми взрослыми и со сверстниками в различных ситуациях;

– обучать ориентироваться на оценку взрослого своих действий, регулировать свое поведение с учетом этой оценки;

– совершенствовать элементарные навыки социального поведения (слушать педагога, выполнять действия по показу, подражанию и элементарную речевую инструкцию), адекватно вести себя на подгрупповых занятиях (не мешать другому ребенку, обращаться с просьбой, не отнимать игрушки и предметы, обмениваться и действовать по

очереди и т. д.), подчиняться режимным моментам, проявлять самостоятельность в быту;

***от 2-х лет 6-ти месяцев до 3-х лет:***

– совершенствовать у детей умения откликаться на свое имя и называть себя по имени;

– формировать понимания жестовой инструкции взрослого с речевым сопровождением, используя элементарные жесты во взаимодействии с педагогом, умение называть имя педагога;

– обучать положительному восприятию сверстника (инициативные действия положительного характера), выполнять совместные действия со сверстниками;

– развивать интерес к совместным действиям со сверстниками в ситуации, организованной взрослым (активным движениям, музыкальным играм, предметно-игровым, продуктивным видам деятельности);

– обучать пользоваться рукой как средством коммуникации, выполняя согласованные, направленные на другого человека, движения рукой, телом и глазами;

– формировать умения использовать коммуникативные средства общения, направленные на сверстников;

– формировать умения пользоваться невербальными и вербальными средствами общения, направленные на взрослого и сверстника в различных ситуациях; воспитывать потребность в речевых высказываниях с целью общения со взрослыми и сверстниками, давая детям возможность тактильно почувствовать голосовые реакции взрослых (рука ребенка лежит на гортани взрослого, который произносит звукоподражания или поет песенку, можно класть руки ребенка на губы взрослого);

– адекватное поведение в быту, на занятиях, подчинение режимным моментам в группе.

***Дети могут научиться:***

– проявлять интерес к игрушке и различным предметно-игровым действиям с ней;

– вставлять плоские фигурки в прорези на доске (при выборе из двух);

– пользоваться ложкой как основным и вспомогательным орудием.

– откликаться на свое имя, называть его;

– показывать по речевой инструкции взрослого свои основные части тела и лица (глаза, нос, ноги, руки, уши);

– использовать коммуникативные средства общения со взрослым (жесты, слова: «привет, пока, на, дай»);

– понимать и использовать жесты и слова со знакомыми взрослыми.

***При формировании игры*** основными задачами являются:

- совершенствовать умения ставить игрушку (предмет) на определенное место;
- закрепить умение удерживать предметы (игрушки) двумя руками и выпускать их из рук, отдавая взрослому (позже сверстнику);
- учить детей брать предметы (игрушки) щепотью (тремя пальцами) одной руки («посадим зверей в тележку», «посадим елочки», «расставим матрешек», «опустим фасоль в бутылочку»);
- продолжать учить снимать и нанизывать шарики/колечки на стержень без учета размера;
- учить вставлять в прорези коробки соответствующие плоскостные фигурки (доски сегена, «зоопарк»);
- вызывать интерес к объемным формам, учить опускать объемные геометрические фигуры в разнообразные прорези коробки (выбор из 2 – 3 форм);
- учить использовать музыкальную игрушку, нажимая на разные кнопки указательным пальцем и прослушивая разные мелодии;
- учить доставать предметы и игрушки (рыбок, шарики, уточек) сачком из воды и перекладывать их в тарелочки, формируя взаимодействие обеих рук;
- способствовать формированию умения действовать ложкой как орудием, пересыпая ею сыпучие вещества;
- создавать ситуации для овладения детьми различными предметно-игровыми действиями с сюжетными игрушками («Зайка прыгает по кочкам», «Мишка топает по лесенке», «Перевезем игрушки», «Покормим кукол», «Покатай матрешку в тележке»).

#### ***Дети могут научиться:***

- проявлять интерес к игрушке и различным предметно-игровым действиям с ней;
- вставлять плоские фигурки в прорези на доске (при выборе из двух);
- пользоваться ложкой как основным и вспомогательным орудием.

#### **Дошкольный возраст**

Основополагающим содержанием раздела «Социально-коммуникативное развитие» является формирование сотрудничества ребенка со взрослым и научение малыша способам усвоения и присвоения общественного опыта. В основе сотрудничества его с взрослым лежит эмоциональный контакт, который является центральным звеном становления у ребенка мотивационной сферы. Переход ребенка от непосредственного восприятия к подлинно познавательному интересу становится основой для деловой формы общения, а затем и для подлинного сотрудничества с другими людьми.

*В области «социального развития и коммуникации» основными задачами*

образовательной деятельности являются:

***I год (этап) обучения:***

- совершенствовать потребность в эмоционально-личностном контакте со взрослыми;
- формировать интерес к ситуативно-деловому контакту со взрослым;
- обучать детей первичным способам усвоения общественного опыта (совместные действия ребенка со взрослым в предметной и предметно-игровой ситуации, подражание действиям взрослого);
- совершенствовать понимание и воспроизведение указательного жеста рукой и указательным пальцем в процессе общения со взрослыми;
- совершенствовать умения выполнять элементарную речевую инструкцию, регламентирующую какое-либо действие ребенка в определенной ситуации;
- формировать у детей умения адекватно реагировать на выполнение режимных моментов: переход от бодрствования ко сну, от игры к занятиям, пространственные перемещения и т. п.;
- учить детей наблюдать за предметно-игровыми действиями взрослого и воспроизводить их при поддержке взрослого, подражая его действиям;
- учить обыгрывать сюжетные и дидактические игрушки;
- воспитывать у детей интерес к выполнению предметно-игровых действий по подражанию и показу действий взрослым;
- воспитывать у детей эмоциональное отношение к обыгрываемому предмету или игрушке;
- воспитывать у детей интерес к подвижным играм;
- учить детей играть рядом, не мешая друг другу;
- формировать представления о себе как о субъекте деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, потребностях, желаниях, интересах;
- формировать уверенность, чувство раскрепощенности и защищенности в условиях психологического комфорта, предупреждая детские страхи;
- формировать представления о своем «Я», о своей семье и о взаимоотношениях в семье;
- воспитывать самостоятельность в быту: учить детей обращаться к педагогам за помощью, формировать навык опрятности; учить пользоваться туалетом, выходя из туалета чистыми, одетыми, учить мыть руки после пользования туалетом и перед едой, формировать навык аккуратной еды – пользоваться чашкой, тарелкой, ложкой, салфеткой, правильно вести себя за столом, учить пользоваться носовым платком, формировать навык

раздевания и одевания, уходу за снятой одеждой, учить оценивать свой внешний вид с использованием зеркала и зрительного контроля;

***II год (этап) обучения:***

- формировать у детей способы адекватного реагирования на свои имя и фамилию (эмоционально, словесно, действиями);
- продолжать формировать у детей представления о себе и о своей семье;
- продолжать формировать у детей представления о себе как о субъекте деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, о своих потребностях, желаниях, интересах;
- учить детей узнавать и выделять себя на индивидуальной и групповой фотографиях;
- закрепить у детей умения выделять и называть основные части тела (голова, шея, туловище, живот, спина, руки, ноги, пальцы);
- учить детей показывать на лице и называть глаза, рот, язык, щеки, губы, нос, уши; на голове – волосы;
- учить детей определять простейшие функции организма: ноги ходят; руки берут, делают; глаза смотрят; уши слушают;
- формировать у детей адекватное поведение в конкретной ситуации: садиться на стульчик, сидеть на занятии, ложиться в свою постель, класть и брать вещи из своего шкафчика при одевании на прогулку и т. п.;
- учить детей наблюдать за действиями другого ребенка и игрой нескольких сверстников;
- учить детей эмоционально положительно реагировать на сверстника и включаться в совместные действия с ним;

***III год (этап) обучения:***

- воспитывать у детей потребность в любви, доброжелательном внимании значимых взрослых и сверстников;
- формировать умение видеть настроение и различные эмоциональные состояния близких взрослых и детей (радость, печаль, гнев), умение выразить сочувствие (пожалеть, помочь);
- закрепить умение называть свое имя и фамилию, имена близких взрослых и сверстников;
- учить детей называть свой возраст, день рождения, место жительства (город, поселок);
- формировать интересы и предпочтения в выборе любимых занятий, игр, игрушек,

предметов быта;

– учить детей обращаться к сверстнику с элементарными предложениями, просьбами, пожеланиями («Давай будем вместе играть», «Дай мне игрушку (машинку)»);

– продолжать формировать у детей коммуникативные умения – приветливо здороваться и прощаться, вежливо обращаться по имени друг к другу – доброжелательно взаимодействовать;

– учить детей осуществлять элементарную оценку результатов своей деятельности и деятельности сверстников;

– формировать у детей потребность, способы и умения участвовать в коллективной деятельности сверстников (игровой, изобразительной, музыкальной, театральной и др.);

#### ***IV год (этап) обучения:***

– учить детей выражать свои чувства (радость, грусть, удивление, страх, печаль, гнев, жалость, сочувствие);

– формировать у детей умение играть в коллективе сверстников;

– продолжать формировать у детей умение разворачивать сюжетно-ролевые игры, осуществляя несколько связанных между собой действий в причинно-следственных зависимостях;

– учить детей передавать эмоциональное состояние персонажей в процессе игры (радость, печаль, тревога, страх, удивление);

– учить детей предварительному планированию этапов предстоящей игры;

– продолжать учить детей отражать события реальной жизни, переносить в игру увиденные ими в процессе экскурсий и наблюдений, закрепить умение оборудовать игровое пространство с помощью различных подручных средств и предметов-заменителей;

– учить детей использовать знаковую символику для активизации их самостоятельной деятельности и создания условных ориентиров для разворачивания игры;

– продолжать развивать у детей умение передавать с помощью специфических движений характер персонажа, его повадки, особенности поведения;

– закрепить умение драматизировать понравившиеся детям сказки и истории;

– учить детей распознавать связь между выраженным эмоциональным состоянием и причиной, вызвавшей это состояние;

– формировать у детей элементарную самооценку своих поступков и действий;

– учить детей осознавать и адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к ребенку со стороны окружающих;

– учить детей замечать изменения настроения, эмоционального состояния близкого взрослого или сверстника;

- формировать у детей переживания эмпатийного характера (сострадание, сочувствие, отзывчивость, взаимопомощь, выражение радости);
- формировать у детей отношение к своим чувствам и переживаниям как к регуляторам общения и поведения;
- формировать у детей умения начинать и поддерживать диалог со своими сверстниками и близким взрослым;
- формировать у детей простейшие способы разрешения возникших конфликтных ситуаций;
- обучать детей навыкам партнерства в игре и совместной деятельности, учить обращаться к сверстникам с просьбами и предложениями о совместной игре и участии в других видах деятельности;
- продолжать формировать у детей желание участвовать в совместной деятельности (уборка игрушек; кормление и уход за животными и растениями в живом уголке; сервировка стола, уборка посуды; уход за территорией; влажная уборка помещения в детском саду и дома; посадка лука и цветов в детском саду, на приусадебном участке и др.).

***Дети могут научиться:***

- передавать эмоциональное состояние персонажей (горе, радость и удивление);
- здороваться при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощаться при расставании;
- благодарить за услугу, за подарок, угощение;
- адекватно вести себя в знакомой и незнакомой ситуации;
- проявлять доброжелательное отношение к знакомым и незнакомым людям;
- выражать свои чувства - радость, удивление, страх, гнев, жалость, сочувствие, в соответствии с жизненной ситуацией в социально приемлемых границах;
- проявлять элементарную самооценку своих поступков и действий;
- адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;
- замечать изменения настроения близкого взрослого или сверстника;
- начинать и поддерживать диалог со своими сверстниками и близкими взрослыми;
- владеть одним-двумя приемами разрешения возникших конфликтных ситуаций (пригласить взрослого, уступить сверстнику).

***«Воспитания самостоятельности в быту (формирования культурно-гигиенических навыков)»***

***1 год (этап) обучения:***

- учить детей обращаться к педагогам за помощью;

- формировать навык опрятности;
- учить пользоваться туалетом, выходя из туалета чистыми, одетыми;
- учить мыть руки после пользования туалетом и перед едой;
- формировать навык аккуратной еды – пользоваться чашкой, тарелкой, ложкой, салфеткой, правильно вести себя за столом;
- учить пользоваться носовым платком;
- формировать навык раздевания и одевания, уходу за снятой одеждой;
- учить оценивать свой внешний вид с использованием зеркала и зрительного контроля;

***II год (этап) обучения:***

- продолжать работу с детьми по привитию культурно-гигиенических навыков;
- воспитывать у детей навыки опрятности и умение правильно пользоваться туалетом, самостоятельно использовать унитаз и туалетную бумагу;
- продолжать закреплять у детей навык умывания;
- учить детей мыть ноги перед сном;
- закреплять у детей навыки правильного поведения за столом, учить самостоятельно есть, правильно пользоваться чашкой, ложкой, вилкой салфеткой;
- учить детей красиво и не спеша есть, откусывать пищу маленькими кусочками, тщательно прожевывать пищу, глотать не торопясь, не разговаривать во время еды;
- приучать детей в процессе одевания и раздевания соблюдать определенную последовательность - часть одежды надевать самостоятельно, в случае затруднений обращаться за помощью к взрослым;
- познакомить детей с выполнением различных способов застегивания и расстегивания одежды – пользование «молнией», кнопками, застежками, «липучками», ремешками, пуговицами, крючками, шнурками;
- учить детей пользоваться расческой;
- формировать у детей навык ухода за полостью рта – полоскание рта после еды, чистка зубов утром и вечером;
- закрепить у детей умение обращаться за помощью к взрослому, учить помогать друг другу в процессе одевания – раздевания;
- учить детей вежливому общению друг с другом в процессе выполнения режимных моментов – предложить друг другу стул, поблагодарить за помощь, завязать платок, застегнуть пуговицу;
- воспитывать у детей навыки самоконтроля и ухода за своим внешним видом.

### ***Дети могут научиться:***

- пользоваться унитазом;
- самостоятельно надевать штаны и колготы после пользования туалетом, выходить из туалета одетыми;
- засучивать рукава без закатывания;
- мыть руки мылом, правильно пользоваться мылом, намыливать руки круговыми движениями, самостоятельно смывать мыло;
- вытирать руки насухо, развертывая полотенце;
- есть ложкой, правильно держать ее в правой руке (в левой для левшей) между пальцами, а не в кулаке;
- набирать в ложку умеренное количество пищи;
- подносить ложку ко рту плавным движением;
- есть не торопясь, хорошо пережевывая пищу;
- помогать хлебом накладывать пищу в ложку;
- пользоваться салфеткой;
- благодарить после еды.
- самостоятельно снимать и надевать штаны, рейтузы, шапку, обувь, рубашку, кофту, платье;
- самостоятельно снимать верхнюю одежду;
- аккуратно вешать одежду и ставить обувь в свой шкафчик;
- правильно надевать обувь, различать правый и левый ботинок;
- регулярно причесываться;
- чистить зубы и полоскать рот после еды.

### ***«Хозяйственный труд»***

#### ***III год (этап) обучения:***

- воспитывать у детей желание трудиться, получать удовлетворение от результатов своего труда;
- учить детей замечать беспорядок в одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории и устранять его;
- формировать у детей практические действия, которые необходимы им для наведения порядка в своих вещах, помещении, игровом уголке, на огороде (цветнике), а также в уходе за растениями и животными;
- создать условия для овладения детьми практическими действиями с предметами-орудиями и вспомогательными средствами в целях наведения порядка в знакомом

помещении и на знакомой территории;

- учить детей планировать свои практические действия при выполнении трудовых поручений, распределять свое время в соответствии с необходимыми трудовыми затратами;

- учить детей взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения хозяйственно-бытовых поручений;

- воспитывать чувство гордости за результаты своего труда;

***IV год (этап) обучения:***

- закреплять у детей желание трудиться, умение получать удовлетворение от результатов своего труда;

- продолжать формировать умения наводить порядок в своей одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории;

- формировать у детей практические действия, которые необходимы для ухода за растениями на участке и животными из живого уголка;

- продолжать учить детей практическим действиям с предметами-орудиями и вспомогательными средствами в целях правильного их использования при наведении порядка в знакомом помещении и на знакомой территории;

- учить детей выполнять свои практические действия в соответствии с планом занятий и с учетом режимных моментов;

- расширять способы сотрудничества детей в процессе выполненной работе;

- учить детей бережному отношению к орудиям труда;

- воспитывать самостоятельность и активность детей в процессе трудовой деятельности.

***Дети могут научиться:***

- получать удовлетворение от результатов своего труда;

- наводить порядок в одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории;

- пользоваться знакомым рабочим инвентарем;

- ухаживать за растениями дома и на участке; выполнять элементарные действия по уходу за домашними животными;

- сотрудничать со сверстниками при выполнении определенных поручений;

- выполнять обязанности дежурного по группе;

- передавать друг другу поручения взрослого;

- давать словесный отчет о выполненной работе;

- бережно относиться к орудиям труда, к результатам своего труда и труда взрослых;

- оказывать помощь нуждающимся в ней взрослым и детям.

### **«Формирование игры»**

#### ***I год (этап) обучения:***

- учить детей наблюдать за предметно-игровыми действиями взрослого и воспроизводить их при поддержке взрослого, подражая его действиям;
- учить обыгрывать игрушки;
- воспитывать у детей интерес к выполнению предметно-игровых действий по подражанию и показу действий взрослым;
- воспитывать у детей эмоциональное отношение к обыгрываемому предмету или игрушке;
- воспитывать у детей интерес к подвижным играм;
- учить детей играть рядом, не мешая друг другу;

#### ***II год (этап) обучения:***

- учить детей воспроизводить цепочку игровых действий;
- учить вводить в игру элементы сюжетной игры;
- учить детей играть вместе, небольшими группами, согласовывая действия между собой, подчиняясь требованиям игры; учить принимать на себя роль (матери, отца, бабушки, шофера, воспитателя, музыкального работника, доктора, продавца);
- учить детей наблюдать за деятельностью взрослых, фиксировать результаты своих наблюдений в речевых высказываниях;
- познакомить детей с нормами поведения в ходе новых для детей форм работы – экскурсии, походы в магазин, в медицинский кабинет;
- формировать у детей адекватные формы поведения в воображаемой ситуации («Это магазин, а Маша – продавец», «Коля ведет машину. Коля – шофер. А все мы – пассажиры, едем в детский сад»).

- учить детей участвовать в драматизации сказок с простым сюжетом;

#### ***III год (этап) обучения:***

- формировать у детей умение играть не только рядом, но и вместе, небольшими группами, объединяясь для решения игровой задачи;
- обогащать представления детей о взаимоотношениях между людьми;
- формировать в игре представления о содержании деятельности взрослых на основе наблюдений за их трудом;
- учить детей решать в игре новые задачи: использовать предмет - заменитель, фиксирующую речь, носящую экспрессивный характер, в процессе игры;
- учить детей осуществлять перенос усвоенных игровых способов действий из

ситуации обучения в свободную игровую деятельность;

- активизировать самостоятельную деятельность детей, насыщая сюжет игровыми ситуациями;

- учить детей самостоятельно принимать решения о выборе будущей игры, закладывая основы планирования собственной деятельности;

- закрепить умение детей драматизировать понравившиеся им сказки и истории;

#### ***IV год (этап) обучения:***

- формировать у детей умение играть в коллективе сверстников;

- продолжать формировать у детей умение разворачивать сюжетно-ролевые игры, осуществляя несколько связанных между собой действий в причинно-следственных зависимостях;

- учить детей передавать эмоциональное состояние персонажей в процессе игры (радость, печаль, тревога, страх, удивление);

- учить детей предварительному планированию этапов предстоящей игры;

- продолжать учить детей отражать события реальной жизни, переносить в игру увиденные ими в процессе экскурсий и наблюдений, закрепить умение оборудовать игровое пространство с помощью различных подручных средств и предметов-заменителей;

- учить детей использовать знаковую символику для активизации их самостоятельной деятельности и создания условных ориентиров для разворачивания игры;

- продолжать развивать у детей умение передавать с помощью специфических движений характер персонажа, его повадки, особенности поведения;

- закрепить умение драматизировать понравившиеся детям сказки и истории.

#### ***Дети могут научиться:***

- играть с желанием в коллективе сверстников;

- передавать эмоциональное состояние персонажей (горе, радость и удивление);

- отражать в игре события реальной жизни, переносить в игру увиденное детьми в процессе экскурсий и наблюдений;

- участвовать в знакомых сюжетно-ролевых играх («Семья», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Почта», «Аптека», «Цирк», «Школа», «Театр»);

- передавать в игре с помощью специфических движений характер персонажа, повадки животного, особенности его поведения;

- использовать в игре знаки и символы, ориентироваться по ним в процессе игры;

- самостоятельно выбирать настольно-печатную игру и партнера для совместной деятельности;

- участвовать в коллективной драматизации знакомых сказок или рассказов;

- проявлять готовность к социальному взаимодействию в коллективе сверстников.

### **2.1.2. «Познавательное развитие»**

Основными задачами образовательной деятельности являются:

#### **Младенческий возраст (2-12 месяцев)**

##### ***«Сенсорное развитие»***

##### ***от 2-х до 6-ти месяцев:***

- создавать условия для развития зрительных реакций, стимулировать прослеживающую функцию глаз при использовании ярких звучащих игрушек;
- создавать условия для накопления опыта реагирования на яркие зрительные стимулы;
- развивать фиксирующую функцию глаз, умения проследить взором за двигающейся игрушкой в условиях ее перемещения в пространстве (постепенно приближая и отдаляя ее от ребенка в разных направлениях);
- стимулировать пространственное восприятие, развивая согласованные движения обоих глаз при использовании движущейся игрушки (или предмета);
- стимулировать рассматривание игрушки, захватывание ее рукой на доступном расстоянии для захвата (размер игрушки должен соответствовать возможностям ребенка);
- развивать манипулятивные действия с игрушками;
- развивать слуховые ориентировочные реакции на звучащие стимулы (погремушки, колокольчики, шарманки);
- стимулировать проявления эмоциональных и двигательных реакций на звучание знакомых игрушек;
- побуждать прислушиваться к звукам, издаваемым различными предметами и игрушками, улыбаться, смеяться в ответ на звучание, тянуться к звучащим предметам, манипулировать ими;
- создавать условия для накопления опыта реагирования на тактильные стимулы;
- активизировать реакции на тактильные стимулы, активизировать реакции малыша улыбкой, ласковыми словами;

##### ***от 6-ти до 12-ти месяцев:***

- развивать зрительное сосредоточение ребенка на игрушках (предметах), находящихся рядом с ребенком, а также на небольшом удалении, учить проявлять двигательную активность на зрительный стимул;
- создавать условия для развития у ребенка зрительного восприятия с опорой на другие виды ощущений и восприятия;

– стимулировать развитие координации движений рук при обеспечении зрительного прослеживания в процессе действий с предметами различной формы (неваляшки, мячи, шары, кубики, пирамидки и др.), побуждать к действиям хватания, ощупывания, потряхивания, постукивания;

– побуждать малыша прислушиваться к звукам, издаваемым различными предметами и игрушками, улыбаться, смеяться в ответ на звучание, тянуться к звучащим предметам, манипулировать ими;

– замечать исчезновение из поля зрения звучащей игрушки, реагировать на звук или голос подкрепляя демонстрацией игрушки, возможностью погреть, сжать игрушку самостоятельно или совместно со взрослым;

– способствовать выработке системы зрительно-слухо-двигательных связей;

– побуждать ребенка определять расположение звучащей игрушки, говорящего человека, находящегося сначала справа и слева, затем – спереди и сзади при постоянно увеличивающемся расстоянии;

– совершенствовать слуховые реакции на знакомые звучащие игрушки, знакомить их с новыми звуками (дудочки, бубен, металлофон);

– активизировать возможность прислушиваться к звучанию невидимой игрушки, ожидать ее появления сначала в одном месте (за ширмой, из-под салфетки и т. д.), а затем в разных местах;

– привлекать внимание к быстрым и медленным звучаниям игрушек (погремушки, детского аккордеона, металлофона) и музыки, двигаться вместе с малышами в темпе звучания: хлопают ладошками малыша, покачивают на руках или на коленях, демонстрируют малышу низкое и высокое звучание голоса, соотнося их с конкретными игрушками и игровой ситуацией;

– создавать условия для накопления опыта восприятия различных звуков окружающего мира, фиксировать внимание на различных звуках в быту (стук в дверь, телефонном звонке, шуме льющейся воды, звуке падающего предмета), называя соответствующие предметы и действия;

– создавать условия для восприятия детьми музыки и пения (взрослые поют детям), побуждать их в ответ улыбаться, издавать звуки, двигать ручками, ножками в такт мелодии, реагировать на них голосом, различными движениями;

– развивать тактильно-кинестетическое восприятие через накопление разнообразных ощущений и восприятий путем обследования различной предметной среды, предлагать ребенку для захватывания, сжимания, «ротового» обследования предметов разной формы, цвета, фактуры;

– совершенствовать прослеживание и возникновение связи «глаз-рука» (предпосылки зрительно-моторной координации);

– стимулировать развитие познавательных функций руки и манипулятивных действий с предметами: учить схватывать и удерживать предмет, приближать и обследовать, следить за противопоставлением большого пальца руки (вкладывают в руку ребенка предметы, расправляют пальчики для захватывания и удержания), действуют вместе с ребенком, «заражая» последнего эмоциональным отношением к игрушке;

– создавать условия для возникновения взаимосвязи между движением и словесным обозначением предмета или игрушки (поворотом головы реагировать на речевую инструкцию взрослого «Где часики?», «Где водичка?») и др.

***Дети могут научиться:***

– проявлять ориентировочные реакции на зрительные, слуховые, ориентировочные стимулы;

– фиксировать взгляд на яркой игрушке, прослеживать за двигающимся стимулом;

– выполнять специфические манипуляции с игрушками;

– осуществлять поворот головы на указанный взрослым знакомый предмет или игрушку.

***«Ознакомление с окружающим»***

***от 2-х месяцев до 6-ти месяцев:***

– создавать условия для узнавания близких взрослых (матери, отца, бабушки (петь ему песенки, разговаривать с ним, лежа рядом на кровати, менять его положения: держать на руках, лежать с ним на кровати или на ковре рядом, класть к себе на живот, прижимать, целовать);

– создавать условия для накопления опыта положительного реагирования на яркие игрушки, брать их в руки, рассматривать их (погремушки, неваляшки, мячики) и манипулировать;

***от 6-ти месяцев до 1-го года:***

– развивать интерес к игрушкам и действиям с ними;

– создавать условия для накопления опыта действия с предметами быта: учить держать бутылочку (чашку), из которой пьет;

– учить ребенка держать в руках и подносить ко рту предметы еды: кусочек банана, яблока, баранку;

– развивать интерес ребенка к изучению своей квартиры: подносить его к окну, проговаривая: «Это окно. Там двор. Во дворе деревья, кусты и т. п.»; входить с ребенком в другие комнаты, сопровождая речевыми комментариями то, что он видит;

– создавать условия для ознакомления ребенка с окружающей действительностью: на улице держать ребенка на руках, комментировать, то, что попадает ребенку в поле зрения: «вот качели, детки на них качаются. Там бежит собачка. Она умеет лаять «гав-гав и т. п.»).

***Дети могут научиться:***

- положительно реагировать на близких взрослых;
- проявлять положительные реакции на знакомые игрушки, тянуться к ним рукой.

**Ранний возраст (1-3 года)**

***«Сенсорное развитие»***

***от 1-го года до 1-го года 6-ти месяцев:***

– создавать условия для стимуляции *познавательной активности* ребенка через выделение предметов из фона, пробуждая ориентировку «Что это?», «Что там?» (берут ребенка на руки, поднимают для лучшего обозрения окружающего, указывают на различные предметы (игрушки), приближают их к ребенку, дают действовать с ним);

– активизировать целенаправленные действия (хватания, бросания, нанизывания, закрывания) при использовании совместных или подражательных действий;

– способствовать освоению указательного жеста, применяя совместные действия или непосредственное подражание;

– совершенствовать взаимосвязь между движением и его словесным обозначением (комментируя действия ребенка и собственный образец речью, включая движения и задания «покажи», «дай»);

– активизировать на прогулке внимание ребенка на окружающей действительности: наблюдать за людьми – «дядя идет», «тетя идет»; «дети играют»; рассматривать живой мир – птицы летают, поют; животные бегают – собачка бегаёт, лает; наблюдать вместе с ребенком за различными техническими объектами, называть их звучание («Машина проехала: би-би». «Самолет гудит: у-у-у»);

***от 1-го года 6-ти месяцев до 2-х лет:***

– создавать условия для развития *познавательной активности* ребенка через выделение предметов из окружающей среды, стремиться концентрировать внимание на функциональном назначении этих предметов (или игрушек), пробуждая ориентировку «Что это?», «Что с ним можно делать?» (указывают ребенку на определенные игрушки или предметы, обучают действовать с ними);

– формировать зрительное восприятие разных предметов, учить дифференцировать игрушки (предметы), имеющие разные функциональное назначение (машинки, матрешки;

мячики, кубики; грибочки, шарики, и др.);

– учить действовать целенаправленно с дидактическими игрушками (предметами) по показу и подражанию в процессе предметно-игровых действий со взрослым (вставить фигурки в пазы; расставить матрешки в свои домики; расставить елочки в свои ямки);

– учить действовать целенаправленно с игрушками – двигателями (катать каталку, катать коляску с игрушкой, и др.);

– формировать умения дифференцировать игрушки (предметы) на основе тактильного восприятия их разных свойств (раскладывать мячики в две миски – колючие и мягкие, опираясь на их тактильные свойства);

– создавать условия для накопления опыта восприятия новых звуков музыкальных игрушек (барабан, бубен, свирель, рояль и др.);

– расширять слуховое восприятие звуков природы (шум ветра, шум воды и др.), голосов животных и птиц, подражать им;

– формировать понимание обращенной речи, стимулировать элементарные речевые реакции;

### ***до 3-х лет:***

– совершенствовать зрительную ориентировку на функциональное назначение предметов путем действий по показу и подражанию взрослого («Выбери все мячики», «Принеси все машинки», «Бросай в воду только рыбок», «Выловим только уток»);

– развивать зрительную ориентировку на разные свойства и качества предметов, формировать способы сравнения разных свойств предметов, учить дифференцировать эти свойства (сравнивать внешние свойства предметы («Такой – не такой», «Дай такой») путем наложения и прикладывания (по форме, величине);

– совершенствовать слуховое восприятие через игры с музыкальными игрушками, учить дифференцировать их звучание (рояль, барабан; металлофон, шарманка; бубен, свирель), выполняя при этом определенные условные действия;

– учить узнавать и различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, голоса животных при использовании дидактических игр («Кто там?», «Кто пришел вначале?», «Кто спрятался?» и др.);

– создавать условия для пространственной ориентировки на звук, используя звучания игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждая детей определять расположение звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его;

– формировать ориентировку на свойства и качества предметов с использованием тактильно-двигательного восприятия, учить дифференцировать внешние свойства

предметов (по функциональному назначению, форме, величине);

– учить действовать целенаправленно с предметами-орудиями, учитывая их функциональное назначение и способы действия (деревянной ложкой, лейкой, молоточком, чашкой, сачком, тележкой с веревочкой и др.);

– совершенствовать познавательные возможности при ознакомлении детей с окружающей действительностью: различными объектами неживой и живой природой на прогулках (организация наблюдений за действиями людей, за повадками животных и птиц; проводить игры с водой и песком);

– создать условия для активизации потребности в речевом общении детей, поощрять и стимулировать речевые проявления и инициативу детей: обращения, просьбы, требования; взрослые сопровождают действия детей речью, побуждая детей к повторению названий предметов и действий;

– формировать умения детей дополнять речь другими способами общения (мимика лица, его модели, пантомимика, использование зеркала и т. п.), используя зрительно-тактильное обследование;

– активизировать речевое развитие: учить выполнять простейшие словесные инструкции: «Покажи, где Ля-ля?», «Покажи, где Зайка?», «Принеси машину», «Возьми мяч», «Поиграй в "ладушки"»; – «Поймай шарик», «Лови мяч», «Кати мяч», «Брось мяч в корзину», «Я скажу, а ты сделай»;

– учить детей понимать слова «Дай», «На», «Возьми», «Иди», «Сядь», «Сиди», отраженно произносить фразу из 1-2-х слов по действиям с игрушками: «Мишка топает», «Ля-ля идет», «Машина едет», «Зайка прыгает», а в дальнейшем составлять фразу самостоятельно;

– формировать интерес детей к чтению взрослым потешек, прибауток, рифмовок, считалок, стихов, вызывая у них стремление к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь детей.

#### ***Дети могут научиться:***

– различать свойства и качества предметов, используя способы сравнения свойств предметов, дифференцировать эти свойства (сравнивать внешние свойства предметы (выбор из 2-х) путем наложения и прикладывания (по форме, величине);

– дифференцировать звучание знакомых музыкальных игрушек (выбор из 2-х), выполняя при этом определенные условные действия;

– различать свойства и качества предметов с использованием тактильно-двигательного восприятия, дифференцировать внешние свойства предметов (по функциональному назначению, форме, величине – выбор из двух);

- проявлять интерес к играм с водой и песком, действовать по показу взрослого;
- понимать слова «Дай», «На», «Возьми», «Иди», «Сядь».

#### ***«Ознакомление с окружающим»***

– создавать условия для стимуляции познавательной активности ребенка через выделение предметов из фона, пробуждая ориентировку «Что это?», «Что там?» (берут ребенка на руки, поднимают для лучшего обозрения окружающего, указывают на различные предметы, приближают один из предметов к ребенку и дают действовать с ним);

– учить использовать указательный жест для ознакомления с предметами и объектами окружающей действительности, применяя совместные действия или непосредственное подражание, для выделения определенных предметов или объектов окружающей действительности;

– активизировать на прогулке внимание ребенка на предметах окружающей действительности: фиксировать внимание и наблюдать за людьми – дядя идет, тетя идет; дети играют; живой мир – птицы летают, поют; животные бегают – собачка бегают, лает; наблюдать вместе с ребенком за различными техническими объектами, называть их звучания («Машина проехала: би-би». «Самолет гудит: у-у-у»).

#### ***Дети могут научиться:***

– проявлять интерес к знакомым дидактическим и сюжетным игрушкам, действовать с ними;

– выделять их по речевой инструкции: «Покажи, где кукла?» (выбор из двух: неваляшка, мячик; кукла, машина);

– показывать на картинках по речевой инструкции: «Покажи собачку?» (выбор из двух: собака, птичка; кошка, птичка).

### **Дошкольный возраст**

В данной области Программы выделены направления коррекционно-педагогической работы, которые способствуют поэтапному формированию способов ориентировочно-исследовательской деятельности и способов усвоения ребенком общественного опыта в следующих направлениях:

- сенсорное воспитание и развитие внимания,
- формирование мышления,
- формирование элементарных количественных представлений,
- ознакомление с окружающим.

Основными задачами образовательной деятельности являются:

## **«Сенсорное воспитание и развитие внимания»**

### ***I год (этап) обучения:***

- совершенствовать у детей умение воспринимать отдельные предметы, выделяя их из общего фона;
- развивать тонкие дифференцировки при восприятии легко вычленимых свойства предметов, различающихся зрительно, тактильно-двигательно, на слух и на вкус;
- закрепить умение различать свойства и качества предметов: мягкий - твердый, мокрый – сухой, большой – маленький, громкий – тихий, сладкий – горький;
- учить детей определять выделенное свойство словесно (сначала в пассивной форме, а затем в отраженной речи);
- формировать у детей поисковые способы ориентировки — пробы при решении игровых и практических задач;
- создавать условия для восприятия свойств и качеств предметов в разнообразной деятельности – в игре с дидактическими и сюжетными игрушками, в строительных играх, в продуктивной деятельности (конструирование, лепка, рисование);

### ***Дети могут научиться (до 7 - 8-ми лет):***

- соотносить действия, изображенные на картине, с реальными действиями (выбор из 3-4-х);
- дорисовывать недостающие части рисунка;
- воссоздавать целостное изображение предмета по его частям;
- соотносить форму предметов с геометрической формой – эталоном;
- ориентироваться в пространстве, опираясь на схему собственного тела;
- дифференцировать цвета и их оттенки и использовать представления о цвете в продуктивной и игровой деятельности;
- использовать разнообразную цветовую гамму в деятельности;
- описывать различные свойства предметов: цвет, форму, величину, качества поверхности, вкус;
- воспроизводить по памяти наборы предложенных слов и словосочетаний (2-3);
- дифференцировать звуки окружающей действительности на бытовые шумы и звуки явлений природы;
- группировать предметы по образцу и по речевой инструкции, выделяя существенный признак, отвлекаясь от других признаков;
- использовать обобщенные представления о некоторых свойствах и качествах предметов в деятельности;
- ориентироваться по стрелке в знакомом помещении;

– пользоваться простой схемой-планом.

### **«Формирование мышления»**

#### ***I год (этап) обучения:***

- создавать предпосылки к развитию у детей наглядно-действенного мышления: формировать целенаправленные предметно-орудийные действия в процессе выполнения практического и игрового задания;

- формировать у детей обобщенные представления о вспомогательных средствах и предметах-орудиях фиксированного назначения;

- познакомить детей с проблемно-практическими ситуациями и проблемно-практическими задачами;

- учить детей анализировать проблемно-практические задачи и обучать использованию предметов-заместителей при решении практических задач;

- формировать у детей способы ориентировки в условиях проблемно-практической задачи и способы ее решения;

- учить детей пользоваться методом проб как основным методом решения проблемно-практических задач, обобщать свой опыт в словесных высказываниях;

#### ***II год (этап) обучения:***

- продолжать учить детей анализировать условия проблемно-практической задачи и находить способы ее практического решения;

- формировать у детей навык использования предметов-заместителей в игровых и бытовых ситуациях;

- продолжать учить детей пользоваться методом проб, как основным методом решения проблемно-практических задач;

- продолжать учить детей обобщать практический опыт в словесных высказываниях;

- создавать предпосылки для развития наглядно-образного мышления: формировать фиксирующую и сопровождающую функции речи в процессе решения наглядно-действенных задач;

#### ***III год (этап) обучения:***

- создавать предпосылки для развития у детей наглядно-образного мышления: формировать обобщенные представления о предметах-орудиях, их свойствах и качествах, а также об их роли в деятельности людей;

- продолжать формировать у детей умение анализировать проблемно-практическую задачу;

- продолжать формировать у детей зрительную ориентировку и основные функции

речи: фиксирующую, сопровождающую, планирующую в процессе решения проблемно-практических задач;

- учить детей решать задачи наглядно-образного плана: предлагать детям сюжетные картинки с изображением ситуаций, знакомых им из собственного практического опыта, стимулировать их высказывания, обобщения, раскрывающие смысл ситуаций;

- формировать у детей восприятие целостной сюжетной ситуации, изображенной на картинках;

- учить детей устанавливать причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями, изображенными на сюжетных картинках;

- формировать у детей умения выполнять операции сравнения, обобщения, элементы суждения, умозаключения;

- учить детей определять предполагаемую причину нарушенного хода явления, изображенного на сюжетной картинке, учить подбирать соответствующую предметную картинку (при выборе из 2-3-х);

- учить детей определять последовательность событий, изображенных на картинках: раскладывать их по порядку, употреблять слова «сначала», «потом» в своих словесных рассказах;

#### ***IV год (этап) обучения:***

- формировать у детей тесную взаимосвязь между их практическим, жизненным опытом и наглядно-чувственными представлениями, отражать эту связь в речи, фиксируя этот опыт и обобщая его результаты;

- учить детей выявлять связи между персонажами и объектами, изображенными на сюжетных картинках, формируя умения рассуждать, делать вывод и обосновывать суждение;

- учить детей анализировать сюжеты со скрытым смыслом;

- учить детей соотносить текст с соответствующей иллюстрацией;

- учить детей выполнять задания на классификацию картинок, выполнять упражнения на исключение «четвертой лишней» картинки.

#### ***Дети могут научиться:***

- производить анализ проблемно-практической задачи;

- выполнять анализ наглядно-образных задач;

- устанавливать связи между персонажами и объектами, изображенными на картинках;

- сопоставлять и соотносить текст с соответствующей иллюстрацией;

- выполнять задания на классификацию картинок;
- выполнять упражнения на исключение «четвертой лишней» картинки.

**«Формирование элементарных количественных представлений»**

***I год (этап) обучения:***

- создавать условия для накопления детьми опыта практических действий с дискретными (предметами, игрушками) и непрерывными (песок, вода, крупа) множествами;
- развивать у детей на основе их активных действий с предметами и непрерывными множествами восприятие (зрительное, слуховое, тактильно-двигательное);
- учить выделять, различать множества по качественным признакам и по количеству;
- формировать способы усвоения общественного опыта (действия по подражанию, образцу и речевой инструкции);
- формировать практические способы ориентировки (пробы, примеривание);
- развивать речь детей, начиная с понимания речевой инструкции, связанной с математическими представлениями (один – много – мало, сколько?, столько... сколько...). педагогу важно комментировать каждое действие, выполненное самим педагогом и ребенком, давать образец вербальной (словесной) и невербальной (жестовой) форм ответа, добиваться ответов на поставленные вопросы от детей;
- учить детей выделять и группировать предметы по заданному признаку;
- учить выделять 1, 2 и много предметов из группы;
- учить различать множества по количеству: 1, 2, много, мало, пустой, полный;
- учить составлять равные по количеству множества предметов: «столько..., сколько...»;
- учить сопоставлять численности множеств, воспринимаемых различными анализаторами в пределах двух без пересчета;

***II год (этап) обучения:***

- продолжать организовывать практические действия детей с различными предметами и непрерывными множествами (песок, вода, крупа);
- совершенствовать, расширять познавательные и речевые возможности детей: формировать умственные действия, осуществляемые в развернутом наглядно-практическом плане; продолжать обучать практическим способам ориентировки (пробы, примеривание); развивать мыслительные операции (анализ, сравнение, обобщение); сопровождающую и фиксирующую функции речи;
- учить сравнивать множества по количеству, устанавливая равенство или

неравенство;

- учить осуществлять преобразования множеств, изменяющих и сохраняющих количество;

- для сравнения и преобразования множеств учить детей использовать практические способы проверки – приложение и наложение;

- учить пересчитывать предметы и выполнять различные операции с множествами (сравнение, объединение и разъединение) в пределах трех;

### ***III год (этап) обучения:***

- формировать количественные представления с учетом ведущей и типичных видов деятельности детей старшего дошкольного возраста (игровой и изобразительной). на занятиях по математике использовать элементы рисования и сюжетно-дидактических игр с математическим содержанием;

- проводить с детьми в свободное от занятий время сюжетно - дидактические игры с математическим содержанием «Магазин», «Автобус» и др. (тематику игр согласовывать с разделом программы «Обучение игре»);

- продолжать формировать мыслительную деятельность. Учить анализировать, классифицировать, обобщать, рассуждать, устанавливать причинно-следственные связи и отношения. Развивать наглядно-образное мышление;

- расширять активный словарь детей, связанный с математическими представлениями;

- переходить на новый этап выполнения умственных действий: проговаривание действия в речи до его выполнения (практические действия служат способом проверки);

- формировать планирующую функцию речи;

- учить детей осуществлять счет и различные операции с множествами (пересчет, сравнение, преобразование и др.) в пределах четырех и пяти; решать арифметические задачи на наглядном материале в пределах пяти, по представлению и отвлеченно в пределах четырех.

- формировать простейшие измерительные навыки: учить измерять, отмерять и сравнивать протяженные, сыпучие и жидкие тела с помощью условной мерки;

### ***IV год (этап) обучения:***

- формировать математические представления во взаимодействии с другими видами деятельности (изобразительной, конструктивной и игровой);

- создавать условия для использования детьми полученных на занятиях математических знаний и умений в самостоятельной игровой и практической деятельности;

- продолжать развивать познавательные способности детей: умение анализировать,

классифицировать, обобщать, сравнивать, устанавливать закономерности, связи и отношения, планировать предстоящие действия;

- расширять и углублять математические представления детей. учить пользоваться условными символами (цифрами) при решении арифметических задач, выполнении арифметических действий;

- учить самостоятельно составлять арифметические задачи;

- знакомить с цифрами в пределах пяти;

- учить устному счету до десяти в прямом порядке и от семи в обратном порядке.

- способствовать осмыслению воспитанниками последовательности чисел и места каждого из них в числовом ряду;

- учить счету от заданного до заданного числа в пределах десяти;

- продолжать формировать измерительные навыки. знакомить детей с использованием составных мерок.

#### ***Дети могут научиться:***

- осуществлять количественный счет в прямом и обратном порядке, счет от средних членов ряда, порядковый счет в пределах шести;

- пересчитывать предметы и изображения предметов на картинках, расположенных в ряд, при разном их расположении; предметы и изображения предметов, имеющих различную величину, цвет, форму;

- осуществлять преобразования множеств, предварительно проговаривая действие;

- определять место числа в числовом ряду и отношения между смежными числами; решать задачи по представлению и отвлеченно в пределах пяти;

- измерять, отмеривать непрерывные множества, используя условную мерку; уметь использовать составные мерки.

#### ***«Ознакомление с окружающим»***

##### ***I год (этап) обучения:***

- формировать у детей интерес к изучению объектов живого и неживого мира;

- знакомить детей с предметами окружающего мира, близкими детям по ежедневному опыту;

- знакомить детей с некоторыми свойствами объектов живой и неживой природы в процессе практической деятельности;

- обогащать чувственный опыт детей: учить наблюдать, рассматривать, узнавать на ощупь, на слух объекты живой и неживой природы и природные явления;

- воспитывать у детей умение правильно вести себя в быту с объектами живой и неживой природы;

### ***II год (этап) обучения:***

- продолжать расширять ориентировку детей в окружающей действительности;
- начать формирование у детей представлений о целостности человеческого организма;
- учить детей наблюдать за деятельностью и поведением человека в повседневной жизни и в труде;
- знакомить детей предметами окружающей действительности – игрушки, посуда, одежда, мебель;
- учить детей последовательному изучению объектов живой и неживой природы, наблюдению за ними и их описанию;
- формировать у детей временные представления: лето, осень, зима;
- развивать умение детей действовать с объектами природы на основе выделенных признаков и представлений о них;
- формировать у детей представления о живой и неживой природе;
- учить выделять характерные признаки объектов живой и неживой природы;
- учить детей наблюдениям в природе и за изменениями в природе и погоде;
- воспитывать у детей основы экологической культуры: эмоциональное, бережное отношение к природе;

### ***III год (этап) обучения:***

- формировать у детей обобщенное представление о человеке (тело, включая внутренние органы, чувства, мысли);
- учить детей дифференцировать предметы и явления живой и неживой природы;
- учить детей соотносить явления окружающей действительности и деятельность человека;
- формировать у детей обобщенные представления о характерных признаках групп и категорий предметов;
- формировать у детей обобщенные представления у детей о явлениях природы на основе сочетания частных разносторонних характеристик групп, категорий и свойств;
- учить детей пользоваться в активной речи словесными характеристиками и определениями, обозначающими качественное своеобразие изученных групп предметов;
- формировать у детей временные представления (времена года: лето, осень, зима, весна; время суток – ночь, день);
- учить детей расширять и дополнять выделяемые группы предметов однородными предметами на основе наблюдений, практического опыта действия с предметами, применяя имеющиеся знания и представления;

#### ***IV год (этап) обучения:***

- продолжать расширять у детей представления о свойствах и качествах предметов и явлений, объектах живой и неживой природы;
- пополнять представления детей вновь изучаемыми категориями свойств и признаков;
- формировать у детей представления о вариативности выделяемых признаков и различных основаниях для осуществления классификации и сериации;
- формировать у детей представления о видах транспорта;
- формировать у детей временные представления (о временах года, об их последовательности, о времени суток, днях недели);
- закрепить у детей представления о времени и расширять умение соотносить свою деятельность с категорией времени;
- продолжать формировать у детей представления о труде людей и значимости той или иной профессии в жизни;
- развивать у детей элементы самосознания на основе понимания изменчивости возраста и времени.

#### ***Дети могут научиться:***

- называть свое имя, фамилию, возраст;
  - называть город (населенный пункт), в котором ребенок проживает;
  - называть страну;
  - узнавать сигналы светофора, уметь переходить дорогу на зеленый сигнал светофора;
  - узнавать и показывать на картинках людей следующих профессий: врач, учитель, повар, парикмахер, продавец, почтальон, шофер;
  - выделять на картинках изображения предметов транспорта, мебели, продуктов, инструментов, школьных принадлежностей и называть их;
  - различать деревья, траву, цветы, ягоды и называть некоторые из них;
  - называть отдельных представителей диких и домашних животных, диких и домашних птиц и их детенышей;
  - определять признаки четырех времен года;
- различать части суток: день и ночь.

#### **2.1.3. «Речевое развитие»**

Основными задачами образовательной деятельности являются:

##### **Младенческий возраст (2-12 месяцев)**

### ***2 месяца - 6 месяцев:***

- создавать условия для речевого развития детей, обеспечивая полноценную речевую среду (взрослые пользуются речью, соответствующей нормам русского языка, говорят голосом нормальной громкости, в нормальном темпе, используют естественную артикуляцию, соблюдают нормы орфоэпии);

- стимулировать внимание малыша к звучащей речи взрослого, интонации, голосу, зрительному восприятию ребенком говорящего, дополняя речь естественными жестами, мимикой лица, указаниями на предметы.

### ***6 месяцев – 1 год:***

- создавать условия для восприятия различных интонаций речевых высказываний (побуждающих, одобрительных, строгих, запрещающих), подкрепляя интонацию соответствующей мимикой лица и естественными жестами;

- активизировать слуховое восприятие речи – отраженно повторяют или называют новые звуки, слоги, слова, связанные с предметом, игрушкой, которая привлекает ребенка, на которую он направляет свой взгляд (звучащие предметы, музыкальные игрушки и пр.), предлагают ребенку показать их, выполнить простые действия с ними («где зайка?» «покажи зайку»);

- создавать условия для развития активного лепета как важного компонента речевого развития.

### ***Дети могут научиться:***

- гулить в ситуации общения с близким взрослым;
- произносить отдельные звуки при эмоциональном общении с близким взрослым.

### **Ранний возраст (1-3 года)**

#### ***от 1-го года до 1-го года 6-ти месяцев:***

- формировать взаимосвязь между движением и его словесным обозначением (комментируя действия ребенка и собственный образец речью, включая движения и задания «Покажи», «Дай»);

- продолжать создавать условия для развития активного лепета как важного компонента речевого развития;

- формировать взаимосвязь между движением и словесным обозначением предмета или игрушки (поворотом головы реагировать на речевую инструкцию взрослого «где часики?», «где водичка?»);

- активизировать речевые реакции детей, рассматривая предметы, игрушки, картинки, имитировать действия, голос, способ общения, «речь» персонажей, животных,

поддерживать и развивать имитационные отраженные слоговые цепи в период развития лепета;

- учить брать, удерживать и бросать предметы (игрушки) одной рукой;
- учить брать и удерживать предметы двумя руками («Собери мячи в корзину», «Держи шарик», «Переложил обруч»);

***от 1-го года 6-ти месяцев до 2-х лет:***

- активизировать речевые реакции детей, предлагая рассматривать предметы, игрушки, картинки, имитировать действия, голос, способ общения, «речь» персонажей, животных, поддерживать и развивать имитационные отраженные слоговые цепи в период развития лепета.

- формировать умения детей дополнять речь другими способами общения (мимика лица, его модели, пантомимика, использование зеркала и т. п.), используя зрительно-тактильное обследование.

- создавать условия для развития слухового восприятия при использовании различных игр с музыкальными игрушками.

- совершенствовать умения пользоваться жестом, понимать и выполнять инструкцию «дай», «на», «возьми».

- побуждать детей к речевым высказываниям в результате действий с игрушками («ляля топ-топ», «машина би-би», «дудочка ду-ду»).

- выполнять элементарные действия по инструкции взрослого: «поиграй, ладошки», «покажи, ручки»;

***2 года – 2 года 6 месяцев:***

- проявлять речевые реакции в процессе речевого общения с близким взрослым;

- создавать условия для активизации потребности в речевом общении детей, поощрять и стимулировать речевые проявления и инициативу детей: обращения, просьбы, требования; взрослые сопровождают действия детей речью, побуждая детей к повторению названий предметов и действий;

- создавать условия для формирования невербальных средств коммуникации: умение фиксировать взгляд на лице партнера, смотреть в глаза партнера по общению;

- учить детей пользоваться рукой как средством коммуникации, выполняя согласованные, направленные на другого человека движения рукой, телом и глазами;

- учить детей слушать песенки взрослого (про самого ребенка, нежное отношение к нему), стихи, фиксировать взгляд на артикуляции взрослого;

- продолжать учить детей выполнять словесную инструкцию взрослого, выполняя простые действия: «покажи, как мишка пляшет», «Покажи, как кошка спит». «Покажи, как

птичка летает»;

### ***2 года 6 месяцев – 3 года:***

- расширять возможности в понимании детьми обращенной к ним речи взрослого, показывать некоторые действия и знакомые предметы по словесной инструкции («Покажи, где машина? Покажи, как мишка спит? Покажи, как ты играешь на барабане»);

- учить детей слушать и выполнять какое-либо действие по ходу чтения потешки или стихотворения;

- продолжать учить детей слушать песенки, стихи, потешки, обращая внимание на артикуляцию взрослых;

- учить детей подражать действиям губ взрослого (па-па-па, ба-ба-ба, да- да - да, ля-ля-ля) делать трубочку (повторить по подражанию), прятать язычок, щелкать язычком, дуть на шарик;

- побуждать к произношению звукоподражания и пронесению лепетных слов (ам-ам, ку-ку, ту-ту, ква-ква, мяу- мяу, кар-кар и др.);

- создавать условия для активизации детей к речевым высказываниям в результате действий с игрушками («паровоз – ту-ту», «самолет - ууу»);

- учить детей отвечать на вопросы: «Хочешь пить?» – «Да! Нет!», выражать свои потребности словом: «Дай пить», «Хочу сок», «Хочу спать»;

- учить детей задавать вопросы в игровой ситуации: «Тук, тук. Кто там?», «Где кошка?» «Кто пришел?»

### ***Дети могут научиться:***

- выполнять знакомую инструкцию взрослого: «Покажи, как птичка летает», «Покажи, как мишка спит»;

- проявлять желание слушать песенки близкого взрослого;

- выражать свои потребности, жестом или словом.

## **Дошкольный возраст**

### ***1 год (этап) обучения:***

- совершенствовать у детей невербальные формы коммуникации: умение фиксировать взгляд на лице партнера, смотреть в глаза партнера по общению, выполнять предметно-игровые действия со сверстником, пользоваться жестом, понимать и выполнять инструкции «Дай», «На», «Возьми», понимать и использовать указательные жесты;

- продолжать учить детей пользоваться рукой как средством коммуникации, выполняя согласованные, направленные на другого человека движения рукой, телом и глазами;

- воспитывать у детей потребность в речевом высказывании с целью общения со взрослыми и сверстниками;
- воспитывать у детей интерес к окружающим людям, их именам, действиям с игрушками и предметами и к называнию этих действий;
- формировать активную позицию ребенка по отношению к предметам и явлениям окружающего мира (рассматривать предмет с разных сторон, действовать, спрашивать, что с ним можно делать?);
- формировать у детей представление о том, что все увиденное, интересное, новое можно отразить в собственном речевом высказывании;
- создавать у детей предпосылки к развитию речи и формировать языковые способности детей.
- учить детей отвечать на простейшие вопросы о себе и ближайшем окружении;
- формировать потребность у детей высказывать свои просьбы и желания словами;

***II год (этап) обучения:***

- формировать у детей умения высказывать свои потребности в активной фразовой речи;
- учить детей узнавать и описывать действия персонажей по картинкам;
- учить детей пользоваться фразовой речью, состоящей из двух-трех слов;
- воспитывать у детей интерес к собственным высказываниям и высказываниям сверстников о наблюдаемых явлениях природы и социальных явлениях;
- разучивать с детьми потешки, стихи, поговорки, считалки;
- учить детей составлять небольшие рассказы в форме диалога с использованием игрушек;
- учить детей употреблять глаголы 1-го и 3-го лица ед. числа и 3-го лица множественного числа («Я рисую», «Катя танцует», «Дети гуляют»);
- формировать у детей грамматический строй речи (согласование глаголов с существительными, родительный падеж имен существительных);
- учить детей употреблять в активной речи предлоги *на, под, в*;
- развивать у детей речевые формы общения со взрослыми и сверстниками;
- учить детей составлять описательные рассказы по предъявляемым игрушкам;
- развивать у детей познавательную функцию речи: задавать вопросы и отвечать на вопросы;
- стимулировать активную позицию ребенка в реализации имеющихся у него языковых способностей;

***III год (этап) обучения:***

- воспитывать у детей потребность выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях;
- продолжать уточнять и обогащать словарный запас дошкольников;
- начать формировать у детей процессы словообразования;
- формировать у детей грамматический строй речи, стимулируя использование детьми знакомых и новых речевых конструкций (употребление в речевых высказываниях предлогов *за, перед*, согласование существительных и глаголов, согласование существительных и прилагательных, местоимений и глаголов, употребление существительных в дательном и творительном падежах);
  - учить детей образовывать множественное число имен существительных;
  - учить детей строить фразы из трех-четырех слов сначала по действиям с игрушками, затем по картинке, употребляя знакомые глаголы;
  - учить детей понимать и передавать характер, особенности и повадки знакомых персонажей сказок, рассказов и мультфильмов;
  - учить детей понимать прочитанный текст, устанавливая причинно-следственные отношения, явные и скрытые (с помощью педагога);
  - учить детей понимать прочитанный текст, уметь передавать его содержание по уточняющим вопросам и самостоятельно;
  - учить детей разучивать наизусть стихи, считалки, потешки, скороговорки;
  - учить детей понимать и отгадывать загадки;
  - учить детей придумывать различные рассказы по наглядной модели-схеме;
  - поощрять речевые высказывания детей в различных видах деятельности;

#### ***IV год (этап) обучения:***

Задачи обучения и воспитания:

- развивать у детей вербальные формы общения со взрослыми и сверстниками;
- продолжать учить детей выражать свои впечатления, чувства и мысли в речи;
- закрепить умение детей пользоваться в речи монологическими и диалогическими формами;
- продолжать формировать у детей грамматический строй речи;
- формировать понимание у детей значения глаголов и словосочетаний с ними в настоящем, прошедшем и будущем времени;
  - уточнить понимание детьми значения изученных предлогов, учить пониманию и выполнению инструкции с предлогами *на, под, в, за, около, у, из, между*;
  - учить детей употреблять в речи существительные в родительном падеже с предлогами *у, из*;

- расширять понимание детей значения слов (различение глаголов с разными приставками, употребление однокоренных существительных)<sup>4</sup>
- учить детей выполнению действий с разными глаголами и составлять фразы по картинке;
- продолжать учить детей рассказыванию по картинке и составлению рассказов по серии сюжетных картинок;
- закрепить у детей интерес к сказкам, воспитывая у них воображение и умение продолжить сказку по ее началу, восстановить утраченный элемент сюжета сказки;
- учить детей составлять предложения и небольшой рассказ по сюжетной картинке;
- продолжать учить детей рассказыванию об увиденном;
- учить детей придумывать различные рассказы по наглядной модели-схеме;
- продолжать разучивать с детьми стихи, загадки, считалки, пословицы и поговорки; поощрять их использование детьми в процессе игры и общения;
- формировать у детей умение регулировать свою деятельность и поведение посредством речи;
- закрепить у детей в речевых высказываниях элементы планирования своей деятельности;
- продолжать воспитывать культуру речи детей в повседневном общении детей и на специально организованных занятиях.

***Дети могут научиться:***

- проявлять готовность к социальному взаимодействию в коллективе сверстников;
- выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях;
- пользоваться в повседневном общении фразовой речью, состоящей из трех-четырех словных фраз;
- употреблять в речи названия предметов и детенышей животных с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов;
- понимать и использовать в активной речи предлоги *в, на, под, за, перед, около, у, из, между*;
- использовать в речи имена существительные и глаголы в единственном и множественном числе;
- использовать в речи глаголы настоящего и прошедшего времени;
- строить фразы и рассказы, состоящие из трех-четырех предложений, по картинке;
- прочитать наизусть 2-3 разученные стихотворения;
- ответить на вопросы по содержанию знакомой сказки, перечислить ее основных

персонажей, ответить, чем закончилась сказка;

- знать 1-2 считалку, уметь завершить потешку или поговорку;
- планировать в речи свои ближайшие действия.

#### **2.1.4. «Художественно-эстетическое развитие»**

Основными задачами образовательной деятельности являются:

##### ***«Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность»***

##### **Младенческий возраст (2-12 месяцев)**

- учить детей проявлять реакции на звучание музыки (поворачивать голову в сторону звучания, улыбаться);
- учить слушать музыку, показывать рукой на источник музыки (где музыка?);
- развивать интерес к звучанию музыкальных произведений;
- развивать потребность к прослушиванию музыкальных произведений совместно со взрослым;
- учить действовать с музыкальными игрушками: стучать в барабан, трясти бубен, играть с погремушкой, нажимать на звучащие резиновые игрушки.

##### ***Дети могут научиться:***

- проявлять эмоциональные или двигательные реакции на звучание разных музыкальных произведений;
- действовать с музыкальными игрушками.

##### **Ранний возраст (1 – 3 года)**

##### ***для детей в возрасте от 1-го года до 2-х лет:***

- создать условия для развития у детей интереса к звучанию музыки;
- развивать интерес у детей к прослушиванию музыкальных произведений;
- учить детей показывать источник музыки;
- расширять возможности действовать с музыкальными игрушками: колокольчиком, детским роялем;
- учить детей проявлять дифференцированные реакции на разные музыкальные произведения: спокойно слушать классическую музыку, хлопать в ладоши на звучание веселой музыки;
- учить детей дифференцированно реагировать на разный характер музыки: слушать внимательно классическую музыку, подпевать отдельными звуками или слогами («ля-ля-ля»), выполнять движения - хлопать в ладоши, махать погремушкой, топтать ногой на звучание веселой музыки;

***от 2-х до 3-х лет:***

- продолжать развивать интерес к прослушиванию музыкальных произведений;
- продолжать знакомить с музыкальными игрушками (металлофоном, бубном, дудочкой), учить действовать с ними, извлекая звуки;
- учить детей указывать источник звука;
- учить детей делать предпочтения в выборе музыкальных игрушек или произведений;
- продолжать учить детей дифференцировано реагировать на разный характер музыки: слушать внимательно классическую музыку, подпевать отдельными звуками или слогами («ля-ля-ля», «а-а-а»), выполнять движения - хлопать в ладоши, махать погремушкой, топтать ногами на звучание веселой музыки;
- учить детей продолжать проявлять дифференцированные реакции на звучание веселой и грустной музыки;
- развивать интерес к выполнению под музыку плясовые движения в паре со взрослым или сверстником;
- учить внимательно слушать музыку и выполнять простые игровые и имитационные действия (убаюкивать куклу; летать, как птички; топтать, как мишки, и т. п.).

***Дети могут научиться:***

- проявлять эмоциональные или двигательные реакции на звучание разных музыкальных произведений;
- действовать со знакомыми музыкальными игрушками, извлекая звук;
- указывать источник звука;
- проявлять дифференцированные реакции на веселую и грустную музыку.

***Дошкольный возраст***

***1 год (этап) обучения:***

- формирование у детей интереса к музыкальной культуре, театрализованным постановкам и театрализованной деятельности;
- приобщение детей к художественно-эстетической культуре средствами музыки и кукольного театра;
- развитие умения вслушиваться в музыку, запоминать и различать знакомые музыкальные произведения;
- приучение детей прислушиваться к мелодии и словам песен, подпевать отдельным словам и слогам песен, использовать пение как стимул для развития речевой

деятельности;

- развитие ритмичности движений, умение ходить, бегать, плясать, выполнять простейшие игровые танцевальные движения под музыку;

- формирование интереса и практических навыков участия в музыкально-дидактических играх, что способствует возникновению у детей умений к сотрудничеству со сверстниками в процессе совместных художественно-эстетических видов деятельности;

- развитие умения детей участвовать в коллективной досуговой деятельности;

- формирование индивидуальных художественно-творческих способностей дошкольников;

### ***II год (этап) обучения:***

- продолжать учить детей внимательно слушать музыкальные произведения и игру на различных музыкальных инструментах;

- развивать слуховой опыт детей с целью формирования произвольного слухового внимания к звукам с их последующей дифференциацией и запоминанием;

- учить соотносить характер музыки с характером и повадками персонажей сказок и представителей животного мира;

- учить детей петь индивидуально, подпевая взрослому слоги и слова в знакомых песнях;

- учить согласовывать движения с началом и окончанием музыки, менять движения с изменением музыки;

- учить выполнять элементарные движения с предметами (платочками, погремушками, султанчиками) и танцевальные движения, выполняемым под веселую музыку;

- учить детей проявлять эмоциональное отношение к проведению праздничных утренников, занятий – развлечений и досуговой деятельности;

### ***III год (этап) обучения:***

- формировать эмоционально-ассоциативное и предметно-образное восприятие музыкальных произведений детьми;

- формировать у детей навык пластического воспроизведения ритмического рисунка фрагмента музыкальных произведений;

- учить детей различать голоса сверстников и узнавать, кто из них поет;

- учить детей петь хором несложные песенки в примарном (удобном) диапазоне, соблюдая одновременность звучания;

- учить детей выполнять плясовые движения под музыку (стучать каблучком, поочередно выставляя вперед то левую, то правую ногу, делать шаг вперед, шаг назад на

носочках, кружиться на носочках, выполнять «маленькую пружинку» с небольшим поворотом корпуса вправо-влево);

- учить детей участвовать в коллективной игре на различных элементарных музыкальных инструментах (металлофон, губная гармошка, барабан, бубен, ложки, трещотки, маракасы, бубенчики, колокольчики, треугольник);

- учить детей внимательно следить за развитием событий в кукольном спектакле, эмоционально реагировать на его события, рассказывать по наводящим вопросам о наиболее ярком эпизоде или герое;

- формировать элементарные представления о разных видах искусства и художественно-практической деятельности;

#### ***IV год (этап) обучения:***

- стимулировать у детей желание слушать музыку, эмоционально откликаться на нее, рассказывать о ней, обогащать запас музыкальных впечатлений;

- совершенствовать умения запоминать, узнавать знакомые простейшие мелодии;

- стимулировать желание детей передавать настроение музыкального произведения в рисунке, поделке, аппликации;

- формировать ясную дикцию в процессе пения, учить пониманию и выполнению основных дирижерских жестов: внимание, вдох, вступление, снятие;

- развивать у детей интерес к игре на деревозвучных, металлозвучных и других элементарных музыкальных инструментах;

- учить называть музыкальные инструменты и подбирать (с помощью взрослого) тот или иной инструмент для передачи характера соответствующего сказочного персонажа;

- поощрять стремление детей импровизировать на музыкальных инструментах;

- формировать групповой детский оркестр, в котором каждый ребенок играет на своем музыкальном инструменте и который может выступать как перед родителями и перед другими детскими коллективами;

- закреплять интерес к театрализованному действию, происходящему на «сцене» – столе, ширме, фланелеграфе, учить сопереживать героям, следить за развитием сюжета, сохраняя интерес до конца спектакля;

- учить (с помощью взрослого) овладевать простейшими вербальными и невербальными способами передачи образов героев (жестами, интонацией, имитационными движениями);

- формировать начальные представления о театре, его доступных видах: кукольном (на ширме), плоскостном (на столе, на фланелеграфе), создавая у детей радостное настроение от общения с кукольными персонажами.

### ***Дети могут научиться:***

- эмоционально откликаться на содержание знакомых музыкальных произведений;
- различать музыку различных жанров (марш, колыбельная песня, танец, русская плясовая);
- называть музыкальные инструменты и подбирать с помощью взрослого тот или иной инструмент для передачи характера соответствующего сказочного персонажа;
- называть выученные музыкальные произведения;
- выполнять отдельные плясовые движения в паре с партнером – ребенком и взрослым;
- иметь элементарные представления о театре, где артисты или куклы (которых оживляют тоже артисты) могут показать любимую сказку;
- участвовать в коллективных театрализованных представлениях.

### ***«Ознакомление с художественной литературой»***

#### ***I год (этап) обучения:***

- формировать эмоциональную отзывчивость на литературные произведения и интерес к ним;
- развивать умение слушать художественный текст и реагировать на его содержание;
- вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе с группой сверстников;
- учить детей выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок;
- вызывать у детей эмоциональный отклик на ритм, музыкальность народных произведений, стихов и песенок;
- учить детей узнавать при многократном чтении и рассказывании литературные произведения и их героев;
- стимулировать ребенка повторять отдельные слова и выражения из стихов и сказок;
- учить рассматривать иллюстрации, узнавать в них героев и отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстрации;

#### ***II год (этап) обучения:***

- закреплять эмоциональную отзывчивость детей на литературные произведения разного жанра и тематики – сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора;
- продолжать развивать умение слушать художественный текст и следить за

развитием его содержания;

- привлекать детей к участию в совместном с педагогом рассказывании знакомых произведений, к их полной и частичной драматизации;
- вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе с группой сверстников;
- продолжать учить детей выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок, стихов;
- учить детей слушать и участвовать в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из их повседневной жизни;
- обогащать литературными образами игровую, изобразительную деятельность детей и конструирование;
- формировать у детей бережное отношение к книге, стремление самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу;

### ***III год (этап) обучения:***

- продолжать учить детей воспринимать произведения разного жанра и тематики – сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора, загадки, считалки;
- формировать у детей запас литературных художественных впечатлений;
- знакомить детей с отдельными произведениями и их циклами, объединенными одними и теми же героями;
- учить детей передавать содержание небольших прозаических текстов и читать наизусть небольшие стихотворения, участвовать в драматизации знакомых литературных произведений;
- учить детей рассказывать знакомые литературные произведения по вопросам взрослого (педагогов и родителей);
- привлекать детей к самостоятельному рассказыванию знакомых произведений, к их обыгрыванию и драматизации;
- продолжать вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе со всей группой сверстников;
- продолжать учить детей слушать и участвовать в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из их повседневной жизни;
- учить детей прослушивать фрагменты знакомых сказок в аудиозаписи, уметь рассказать продолжение сказки или рассказа;
- воспитывать у детей индивидуальные предпочтения к выбору литературных

произведений;

- продолжать обогащать литературными образами игровую, театрализованную, изобразительную деятельность детей и конструирование;

- формировать у детей бережное отношение к книге, стремление самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу;

***IV год (этап) обучения:***

- создавать условия для расширения и активизации представлений о литературных художественных произведениях у детей;

- познакомить детей с различием произведений разных жанров: учить различать сказку и стихотворение;

- познакомить детей с новым художественным жанром – пословицами, готовить детей к восприятию переносного значения слов в некоторых пословицах и в отдельных выражениях;

- продолжать учить детей самостоятельно рассказывать содержание небольших рассказов и читать наизусть небольшие стихотворения, участвовать в коллективной драматизации известных литературных произведений;

- закрепить интерес детей к слушанию рассказываемых и читаемых педагогом художественных произведений вместе со всей группой сверстников;

- учить детей узнавать и называть несколько авторских произведений художественной литературы и их авторов;

- продолжать воспитывать у детей индивидуальные предпочтения к выбору литературных произведений;

- формировать у детей динамичные представления о развитии и изменении художественного образа, его многогранности и многосвязности.

***Дети могут научиться:***

- различать разные жанры – сказку и стихотворение;

- уметь ответить на вопросы по содержанию знакомых произведений;

- рассказывать наизусть небольшие стихотворения (3-4);

- участвовать в коллективной драматизации известных литературных произведений;

- узнавать и называть несколько авторских произведений художественной литературы и их авторов (К. Чуковский, С. Маршак, А. Барто и др.);

- подбирать иллюстрации к знакомым художественным произведениям (выбор из 4,5ти);

- внимательно слушать фрагменты аудиозаписи художественных произведений, уметь продолжать рассказывать его, отвечать на вопросы («Какое произведение слушал?»),

«Чем закончилось событие?»);

- называть свое любимое художественное произведение.

### **«Продуктивная деятельность и изобразительная деятельность»**

#### **Лепка**

#### **I год (этап) обучения:**

Основными задачами обучения и воспитания являются:

- воспитывать у детей интерес к процессу лепки;
- учить детей проявлять эмоции при работе с пластичными материалами (глина, тесто, пластилин);
- формировать у детей представление о поделках как об изображениях реальных предметов;
- знакомить детей со свойствами различных пластичных материалов (глина, тесто, пластилин мягкие, их можно рвать на куски, мять, придавать им различные формы);
- учить детей наблюдать за действиями взрослого и другого ребенка, совершать целенаправленные действия по подражанию и по показу;
- учить раскатывать тесто (глину, пластилин) между ладонями прямыми и круговыми движениями, соединять части, плотно прижимая их друг к другу;
- приучать детей лепить на доске, засучивать рукава перед лепкой и не разбрасывать глину (тесто, пластилин);
- учить детей правильно сидеть за столом;
- воспитывать у детей умения аккуратного выполнения работы;
- учить детей называть предмет и его изображение словом;
- закреплять положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам;

#### **II год (этап) обучения:**

- продолжать формировать у детей положительное отношение к лепке;
- развивать умение создавать самостоятельные лепные поделки;
- воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников;
- учить детей сравнивать готовую лепную поделку с образцом;
- учить выполнять лепные поделки по речевой инструкции;
- формировать умение детей рассказывать о последовательности выполнения лепных поделок;
- формировать умение детей раскатывать пластилин (глину) круговыми и прямыми движениями между ладоней, передавать круглую и овальную формы предметов;
- формировать у детей способы обследования предметов перед лепкой

(ощупывание);

- учить детей использовать при лепке различные приемы: вдавливание, сплющивание, прищипывание;

- учить детей лепить предметы из двух частей, соединяя части между собой (по подражанию, образцу, слову);

### ***III год (этап) обучения:***

- развивать умение детей создавать лепные поделки, постепенно переходя к созданию сюжетов;

- учить детей при лепке передавать основные свойства и отношения предметов (форма – круглый, овальный; цвет – красный, желтый, зеленый, черный, коричневый; размер – большой, средний, маленький; пространственные отношения – вверху, внизу, слева, справа);

- учить детей лепить предметы посуды (чашка, кастрюля, ваза) способом вдавливания и ленточным способом;

- учить детей подбирать яркие тона для раскрашивания поделок из глины и теста;

- учить детей в лепке пользоваться приемами вдавливания, сплющивания, защипывания, оттягивания;

- учить детей лепить предметы по образцу, слову и замыслу;

- воспитывать у детей оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников;

### ***IV год (этап) обучения:***

- развивать у детей умение создавать лепные поделки отдельных предметов и сюжетов, обыгрывая их;

- продолжать учить детей в лепке передавать основные свойства и отношения предметов (форму – круглую, овальную; цвета – белый, серый, красный, желтый, зеленый, оранжевый, черный, коричневый; размер – большой, средний и маленький; длинный – короткий; пространственные отношения – вверху, внизу, слева, справа);

- учить лепить предметы по предварительному замыслу;

- учить детей передавать при лепке человека передавать его в движения, используя прием раскатывания, вдавливания, сплющивания, защипывания, оттягивания, соединение частей в целое;

- учить лепить предметы по образцу, слову и замыслу;

- воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.

### ***Дети могут научиться:***

– обследовать предмет перед лепкой – ощупывать форму предмета;

- создавать лепные поделки отдельных предметов по образцу и играть с ними;
- передавать в лепных поделках основные свойства и отношения предметов (форма – круглый, овальный; цвет – белый, серый, красный, желтый, зеленый, оранжевый, черный, коричневый; размер – большой, средний и маленький; длинный – короткий; пространственные отношения – вверху, внизу, слева, справа);
- лепить предметы по образцу, словесной инструкции; давать элементарную оценку своей работы и работы сверстников;
- участвовать в создании коллективных лепных поделок.

### ***Аппликация***

#### ***I год (этап) обучения:***

- воспитывать у детей интерес к выполнению аппликаций.
- формировать у детей представление об аппликации как об изображении реальных предметов.
- учить детей правильно сидеть за столом, выполнять задание по подражанию и показу.
- учить детей наблюдать за действиями взрослого и другого ребенка, совершать действия по подражанию и по показу.
- учить детей располагать и наклеивать изображения предметов из бумаги.
- знакомить детей с основными правилами работы с материалами и инструментами, необходимыми для выполнения аппликации.
- учить детей называть предмет и его изображение словом.
- закреплять у детей положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам;

#### ***II год (этап) обучения:***

- продолжать формировать у детей положительное отношение к выполнению аппликаций;
- учить детей выполнять аппликацию по образцу, наклеивая предметы разной формы, величины и цвета, уточнить название свойств и качеств предметов;
- учить детей ориентироваться на листе бумаги: вверху, внизу;
- подготавливать детей к выполнению сюжетных аппликаций через дорисовывание недостающих в сюжете элементов;
- учить выполнять сюжетную аппликацию по показу и образцу;
- воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников;
- закрепить умение называть аппликацию, формировать умение рассказывать о последовательности выполнения работы;

### ***III год (этап) обучения:***

- продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по аппликации;
- развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания;
- учить детей самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений;
- учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях;
- учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и рассказывая о последовательности выполнения задания;
- продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников;

### ***IV год (этап) обучения:***

- продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по аппликации;
- развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания;
- учить детей самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений;
- учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях;
- учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и рассказывая о последовательности выполнения задания;
- продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников;
- продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по аппликации;
- развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания;
- учить детей самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений;
- учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве

листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях;

- учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и рассказывая о последовательности выполнения задания.

- продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.

### ***Дети могут научиться:***

– ориентироваться в пространстве листа бумаги, по образцу: вверху, внизу, посередине, слева, справа:

– правильно располагать рисунок на листе бумаги, ориентируясь на словесную инструкцию взрослого;

– выполнять аппликации по образцу-конструкции, по представлению и речевой инструкции взрослого;

– рассказывать о последовательности действий при выполнении работы;

– давать оценку своим работам и работам сверстников, сравнивая ее с образцом, с наблюдаемым предметом или явлением.

### ***Рисование***

#### ***I год (этап) обучения:***

- воспитывать у детей интерес к выполнению изображений различными средствами – фломастерами, красками, карандашами, мелками;

- учить детей правильно сидеть за столом при рисовании;

- формировать у детей представление о том, что можно изображать реальные предметы и явления природы;

- учить детей наблюдать за действиями взрослого и другого ребенка при рисовании различными средствами, соотносить графические изображения с реальными предметами явлениями природы;

- учить детей правильно действовать при работе с изобразительными средствами – рисовать карандашами, фломастерами, красками, правильно держать кисточку, надевать фартук при рисовании красками, пользоваться нарукавниками;

- учить детей способам обследования предмета перед рисованием (обведение по контуру);

- учить детей проводить прямые, закругленные и прерывистые линии фломастером, мелками, карандашом и красками;

- учить детей называть предмет и его изображение словом;

- закреплять положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее

результатам;

- учить детей правильно держать карандаш, фломастер и пользоваться кисточкой;

***II год (этап) обучения:***

- формировать у детей интерес к рисуночной деятельности, использовать при рисовании различные средства.

- учить детей передавать в рисунках свойства и качества предметов (форма - круглый, овальный); величина – большой, маленький; цвет – красный, синий, зеленый, желтый).

- учить детей ориентироваться на листе бумаги: вверху, внизу.

- подготавливать детей к выполнению сюжетных рисунков.

- учить детей участвовать в коллективном рисовании.

- воспитывать оценочное отношение детей своим работам и работам сверстников.

- закреплять умение называть свои рисунки.

- формировать умение рассказывать о последовательности выполнения работы.

- создавать условия для формирования способов обследования предметов при рисовании (обведение по контуру);

- учить сравнивать рисунок с натурой;

***III год (этап) обучения:***

- продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по рисованию;

- создавать условия для развития самостоятельной рисуночной деятельности;

- учить располагать рисунок на листе бумаги, правильно ориентируясь на пространстве листа бумаги: верху, внизу, середина, фиксируя эти пространственные представления в речевых высказываниях;

- учить создавать декоративные рисунки по образцу с элементами народной росписи;

- учить детей анализировать образец, создавая рисунок по образцу-конструкции;

- учить детей закрашивать определенный контур предметов;

- учить детей создавать сюжетные рисунки на основе результатов собственных наблюдений или действий, фиксируя впечатления и опыт в речевых высказываниях, планируя свою деятельность;

- продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников;

***IV год (этап) обучения:***

- создавать условия для развития и закрепления у детей интереса к процессу и

результатам рисования;

- учить детей обобщать в изображениях результаты своих наблюдений за изменениями в природе и социальной жизнью;

- закреплять у детей умения передавать в рисунках предметы различной формы, знакомить с изображением предметов и их элементов треугольной формы;

- учить детей использовать разнообразные цвета и цветовые оттенки в изображениях предметов и явлений окружающей природы;

- закреплять у детей умение отображать предметы и явления окружающей действительности в совокупности их визуальных признаков и характеристик (по представлению);

- продолжать учить детей дорисовывать целостные, законченные изображения на основе заданных геометрических форм и незаконченных элементов;

- учить создавать сюжетные изображения по собственному замыслу;

- закреплять умение ориентироваться в пространстве листа бумаги: вверху, внизу посередине, слева, справа;

- учить детей создавать изображения, сочетающие элементы рисования и аппликации;

- создавать условия для дальнейшего формирования умений выполнять коллективные рисунки;

- учить детей создавать декоративные рисунки по образцу и по памяти, рассказывать о последовательности выполнения этих работ;

- знакомить детей с элементами народного промысла (хохломянская роспись по образцу);

- продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников;

- формировать умения сравнивать их с образцом, объяснять необходимость доработки;

- развивать у детей планирующую функцию речи.

#### ***Дети могут научиться:***

- готовить рабочие места к выполнению задания в соответствии с определенным видом изобразительной деятельности;

- пользоваться изобразительными средствами и приспособлениями – карандашами, красками, фломастерами, мелом, губкой для доски, подставками для кисточки, тряпочкой для кисточки;

- создавать по просьбе взрослого предметные и сюжетные изображения знакомого

содержания;

- выполнять рисунки по предварительному замыслу;
- участвовать в выполнении коллективных изображений;
- эмоционально реагировать на красивые сочетания цветов, подбор предметов в композициях, оригинальных изображениях;
- рассказывать о последовательности выполнения работ;
- давать оценку своим работам и работам сверстников.

### ***Конструирование***

#### ***I год (этап) обучения:***

- формировать положительное отношение и интерес к процессу конструирования, играм со строительным материалом;
- познакомить детей с различным материалом для конструирования, учить приемам использования его для выполнения простейших построек;
- учить детей совместно со взрослым, а затем и самостоятельно выполнять простейшие постройки, называть, обыгрывать их по подражанию действиям педагога;
- учить детей узнавать, называть и соотносить детские постройки с реально существующими объектами;
- формировать способы усвоения общественного опыта: умения действовать по подражанию, указательному жесту, показу и слову;
- развивать у детей общие интеллектуальные умения – принимать задачу, удерживать ее до конца выполнения задания, усваивать способы выполнения постройки, доводить работу до конца;
- воспитывать у детей интерес к выполнению коллективных построек и их совместному обыгрыванию;
- воспитывать оценочное отношение к постройкам;

#### ***II год (этап) обучения:***

- продолжать формировать интерес к конструктивной деятельности и потребность в ней;
- учить детей узнавать, называть и соотносить постройки с реально существующими объектами и их изображениями на картинках;
- учить детей перед конструированием анализировать (с помощью взрослого) объемные и плоскостные образцы построек;
- учить строить простейшие конструкции по подражанию, показу, по образцу и речевой инструкции, используя различный строительный материал для одной и той же конструкции;

- учить сопоставлять готовую постройку с образцом, соотносить с реальными предметами, называть ее и отдельные ее части;
- формировать умение создавать постройки из разных материалов, разнообразной внешней формы, с вариативным пространственным расположением частей;
- учить рассказывать о последовательности выполнения действий;
- формировать умение доводить начатую постройку до конца;
- знакомить детей с названием элементов строительных наборов;
- учить детей воспринимать и передавать простейшие пространственные отношения между двумя объемными объектами;
- формировать умения анализировать и передавать в постройках взаимное расположение частей предмета, учить сравнивать элементы детских строительных наборов и предметы по величине, форме, пространственные отношения (такой – не такой; большой – маленький; длинный – короткий; наверху, внизу, на, под);
- воспитывать у детей умение строить в коллективе сверстников;

### ***III год (этап) обучения:***

- продолжать формировать интерес к конструктивной деятельности, поощрять самостоятельную индивидуальную инициативу ребенка на занятиях в свободное время;
- учить детей выполнять постройки и конструкции по образцу, по памяти и замыслу;
- создавать условия для включения постройки и конструкции в замысел сюжетной игры;
- учить детей выполнять конструкции из сборно-разборных игрушек, собирать их по образцу и по представлению, формировать целостный образ предмета;
- учить детей выполнять постройки и конструкции по плоскостному образцу;
- формировать у детей целостный образ предмета, используя приемы накладывания элементов конструктора на плоскостной образец и при выкладывании их рядом с образцом;
- способствовать формированию умений у детей включать постройку в игровую деятельность: в инсценировку сказок, драматизацию сказок, сюжетно-ролевую игру;
- расширять словарный запас детей, связанный с овладением конструктивной деятельностью, названием элементов строительного материала, конструкторов;
- учить детей выражать в словесных высказываниях элементы планирования своих предстоящих действий при конструировании;
- учить детей сравнивать свои постройки с образцом, воспитывать оценочное отношение детей к своим постройкам и постройкам своих сверстников.

#### ***IV год (этап) обучения:***

- продолжать формировать у детей положительное отношение к конструктивной деятельности;
- развивать умение создавать самостоятельные предметные постройки, постепенно переходя к созданию сюжетных композиций;
- учить детей правильно передавать основные свойства и отношения предметов в различных видах конструктивной деятельности;
- продолжать учить детей анализировать образец, используя для построек конструкции- образцы и рисунки-образцы;
- учить детей выполнять предметные постройки по рисунку-образцу и по аппликации- образцу, по памяти;
- учить создавать сюжетные композиции и постройки по образцу, по замыслу;
- формировать умения для создания коллективных построек с использованием знакомых образов и сюжетов;
- воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.

#### ***Дети могут научиться:***

- готовить рабочее место к выполнению того или иного задания в соответствии с определенными условиями деятельности – на столе или на ковре;
- различать конструкторы разного вида и назначения;
- создавать по просьбе взрослого предметные и беспредметные конструкции, выполняемые детьми в течение года;
- создавать постройки по образцу, по представлению, по памяти, по речевой инструкции (из 6-7 элементов);
- выполнять постройки по предварительному замыслу;
- участвовать в выполнении коллективных построек;
- рассказывать о последовательности выполнения работы;
- давать оценку своим работам и работам сверстников.

#### ***Ручной труд***

#### ***III год (этап) обучения:***

- развивать у детей интерес к трудовой деятельности в целом, к собственным изделиям и поделкам;
- познакомить детей с такими материалами и их свойствами, как бумага, картон, природные материалы;
- учить детей работать по подражанию, по образцу, по словесной инструкции;
- учить использовать ножницы, клей, салфетки, тряпочку, клеющую кисточку,

клеенку, пластилин как средство для соединения частей и деталей из природного материала;

- формировать умение работать аккуратно, пользоваться фартуком и нарукавниками, убирать рабочее место после завершения работы;

- знакомить детей с приемами работы с бумагой – складывание пополам, по прямой линии, по диагонали, резание бумаги, накладывание, примеривание, сгибание, отгибание, намазывание, наклеивание, склеивание частей;

- на занятиях закрепить у детей умение классифицировать материалы для поделок (сюда – листья, туда – желуди; в эту коробочку – семена, в другую коробочку – каштаны);

- учить детей доводить начатую работу до конца;

- формировать у детей элементы самооценки;

#### ***IV год (этап) обучения:***

- закреплять у детей интерес к трудовой деятельности;

- знакомить детей с такими материалами и их свойствами, как ткань, кожа, нитки, соломка;

- закреплять у детей навык работы с бумагой, картоном, природными материалами и бросовыми материалами (катушки, яичная скорлупа, скорлупа орехов, пластмассовые оболочки из-под киндер-сюрпризов, пластиковых крышек и других материалов – в зависимости от местных условий);

- продолжать учить детей работать по образцу и словесной инструкции;

- закреплять умение пользоваться ножницами, клеем, салфетками, тряпочкой, клеевой кисточкой, клеенкой, пластилином как средством для соединения частей и деталей из природного материала;

- знакомить детей с иглой и нитками; учить сшивать бумажные предметы;

- знакомить с прямым швом «вперед в иголку», учить пришивать пуговицы с двумя дырочками;

- знакомить детей с приемами работы с тканью и нитками – примеривание, резание, шитье прямым швом;

- учить детей подбирать красивые сочетания цвета материалов, подбирать цвет ниток к цвету ткани или кожи;

- знакомить детей с приемами плетения коврика из соломки и бумаги;

- продолжать учить детей работать аккуратно, пользоваться фартуком и нарукавниками, готовить и убирать рабочее место после завершения работы;

- учить детей выполнять коллективные работы из природного и бросового материалов;

- учить детей доводить начатую работу до конца;
- формировать у детей элементы самооценки.

***Дети могут научиться:***

- проявлять интерес к трудовой деятельности и ее результатам;
- выполнять элементарные, знакомые поделки из бумаги, природного материала, ткани, ниток и соломки;
- сравнить собственную поделку с образцом, отмечая признаки сходства и различия;
- пользоваться ножницами, клеем, нитками, другими материалами, используемыми в местных условиях, для изготовления поделок;
- выполнять знакомые поделки по образцу и словесной инструкции;
- отвечать на вопросы по результатам изготовления поделки;
- дать элементарную оценку выполненной поделке – «хорошо», «плохо», «аккуратно», «неаккуратно»;
- пользоваться фартуком и нарукавниками, готовить и убирать рабочее место после завершения работы;
- выполнять коллективные работы из природного и бросового материала;
- доводить начатую работу до конца.

***«Эстетическое воспитание средствами изобразительного искусства»***

***IV год (этап) обучения:***

- воспитывать у детей интерес к различным видам изобразительной и художественно-графической деятельности;
- побуждать детей к созданию ассоциативных образов, развивать сюжетно-игровой замысел;
- поддерживать экспериментирование с красками, изобразительными материалами, аппликативными формами, комками глины и пластилина для создания простых, выразительных композиций;
- развивать у детей способность всматриваться в очертания линий, форм, мазков, пятен, силуэтов, находить их сходство с предметами и явлениями;
- учить детей в сотворчестве с педагогами и другими детьми выполнять коллективные работы в рисовании, лепке, аппликации;
- воспитывать эмоциональный отклик, эстетическое отношение к природному окружению и дизайну своего быта;
- учить детей создавать аранжировки из природных и искусственных материалов, использовать их для украшения одежды и комнаты;
- развивать художественную культуру ребенка в условиях социокультурной среды

музеев, выставок, театров.

***Дети могут научиться:***

- получать удовольствие от рассматривания картин, иллюстраций, предметов декоративно-прикладного искусства, скульптур и архитектурных памятников;
- узнавать 2-3 знакомые картины известных художников;
- воспринимать выразительность и праздничность предметов народных промыслов (дымковская игрушка, каргопольская игрушка, хохломская и городецкая роспись) и узнавать их в предметах быта;
- уметь дорисовывать различные декоративные линии, украшая ими знакомые предметы или сюжеты;
- создавать изображения по собственному замыслу, используя знакомые техники и изобразительные средства;
- адекватно вести себя при посещении музеев, выставочных залов, театров и выставок.

**2.1.5. «Физическое развитие»**

Основными задачами образовательной деятельности являются:

**Младенческий возраст (2-12 месяцев)**

- создавать условия для удержания ребенком игрушек в одной руке, затем удержание игрушек двумя руками.
- развивать у ребенка действия для захватывания разнообразных игрушек рукой и удерживать их в руке, рассматривая их.
- создавать условия для перекладывания игрушек из одной руки в другую, рассматривать их.
- развивать у ребенка манипулятивные действия с разнообразными игрушками.
- создать условия для развития действия с игрушками: бросания, закрывания, нажимания.
- создавать условия для развития прямостояния: удерживания головки, используя специальные упражнения и приемы активизации.
- создавать условия для овладения переворотами с живота на спинку и со спинки на живот, используя специальные упражнений и приемы активизации.
- создавать условия для овладения ползанием: формирование координированного взаимодействия в движениях рук и ног.
- создавать условия для овладения навыком сидения, совершенствовать этот навык после 9- и месяцев.

- создавать условия для укрепления ног: учить опираться на ножки, пружинить на ножках, используя игровые приемы (катание на большом мяче и др.).

- создавать условия для положительного отношения к воде, учить удерживаться в воде на руках взрослого.

***Дети могут научиться:***

– уметь удерживать игрушку в руке, перекладывать игрушку из одной руки в другую;

– уметь передвигаться в пространстве путем ползания;

– уметь самостоятельно сидеть.

**Ранний возраст (1 – 3 года)**

***от 1-го года до 2-х лет:***

- продолжать совершенствовать навык ползания и перелезания: учить проползать через ворота, обруч.

- продолжать укреплять умения у детей опираться на ножки в процессе игровых приемов.

- создавать условия для овладения детьми прямохождением: учить ходить по прямой дорожке вместе со взрослым.

- создавать условия для совершенствования у детей навыка самостоятельной ходьбы.

- учить ходить по прямой дорожке, перешагивая через незначительное препятствие (ручеек, канавку, палку).

- совершенствовать умения детей удерживать предмет (игрушку) одной рукой непродолжительное время и бросать его в цель (мячик).

- формировать умения удерживать предметы (игрушки) двумя руками, производить с ними некоторые действия (мячи, рули, обручи).

- продолжать формировать положительное отношение к пребыванию ребенка в воде, создавать условия для выполнения действий бросания и хватания игрушек в воде, удерживаться в воде при использовании вспомогательных средств (круга, пояса) при поддержке взрослого;

***от 2-х лет до 3-х лет:***

- совершенствовать самостоятельную ходьбу, перешагивая через незначительное препятствие;

- учить перелезать через бревно, проползать через обруч;

- совершенствовать навыки бросания;

- создавать условия для овладения умениями бегать;
- учить ходить по лесенке вверх со взрослым, а затем и самостоятельно;
- формировать интерес к подвижным играм со сверстниками (малая группа 3-4 ребенка);
- совершенствовать положительное отношение к пребыванию ребенка в воде, создавать условия для выполнения действий бросания и хватания игрушек в воде, удерживаться в воде при использовании вспомогательных средств (круга, пояса) при поддержке взрослого.

***Дети могут научиться:***

- самостоятельно ходить, перешагивая через незначительное препятствие;
- уметь проползти через обруч;
- проявлять положительное отношение к пребыванию в воде вместе с близким взрослым;
- проявлять интерес к подвижным играм.

**Дошкольный возраст**

В данной области Программы рассматриваются условия, необходимые для защиты, сохранения и укрепления здоровья ребенка, определяются задачи формирования предпосылок и конкретных способов здорового образа жизни ребенка и членов его семьи.

***Основные направления работы по физическому воспитанию:*** метание, построение, ходьба, бег, ползание, лазание, перелазание, прыжки, общеразвивающие упражнения (упражнения без предметов, упражнения с предметами, упражнения, направленные на формирование правильной осанки, упражнения для развития равновесия, подвижные игры, плавание).

**Метание** – один из первых видов двигательной активности ребенка, который основывается на развитии хватательных движений и действий малыша. Общеизвестно, что в онтогенезе развития движений хватание развивается раньше прямохождения. Развитие руки стимулирует формирование остальных двигательных функций организма, активизируя всю психическую деятельность ребенка. Даже глубоко умственно отсталый ребенок может схватывать предметы, удерживать их непродолжительное время и бросать, выполняя движение «от плеча», поэтому в программе данный вид занятий стоит на первом месте. В процессе метания движение выполняется как одной рукой, так и двумя руками. При этом стимулируется выделение ведущей руки и формируется согласованность совместных действий обеих рук. Все это имеет особое значение для коррекции отклонений в познавательной сфере детей с умственной отсталостью.

**Построение** – направлено на организацию деятельности детей в процессе физического воспитания. В ходе построения дети учатся слышать взрослого и подчинять свое поведение требованиям инструкции взрослого. Наряду с этим умственно отсталый ребенок учится адекватно вести себя, ориентироваться в ситуации и участвовать в совместных действиях со сверстниками.

**Ходьба** – направлена на развитие основных движений ребенка, формирование умения правильно держать корпус, соблюдать ритм ходьбы, на совершенствование согласованных движений рук и ног, формирование слухо-двигательной и зрительно-двигательной координации.

В процессе ходьбы развивается целенаправленность в деятельности ребенка.

**Бег** – способствует совершенствованию основных движений ребенка, позволяет ему овладеть навыком согласованного управления всеми действиями корпуса, формирует легкость и изящество при быстром перемещении ребенка.

Совместный бег в группе детей закрепляет навыки совместных действий, эмоционального отклика на них и предпосылок коммуникативной деятельности.

Правильная организация бега детей позволяет формировать у них адекватные формы поведения в коллективе сверстников и желание участвовать в совместной деятельности.

**Прыжки** – направлены на развитие основных движений ребенка, тренировку внутренних органов и систем детского организма. Прыжки создают большую нагрузку на неокрепший организм ребенка. Физиологами доказано, что для безопасного выполнения прыжков необходимо наличие у ребенка развитого брюшного пресса и S-образного изгиба позвоночника. Поэтому прыжки нужно вводить постепенно и очень осторожно. Детей начинают учить прыжкам со спрыгивания, с поддержкой взрослого. Прыжки подготавливают тело малыша к выполнению заданий на равновесие, которые очень сложны для умственно отсталого дошкольника. Для совершенствования навыков в прыжках ребенок должен проявить волевые качества своей личности, сосредоточиться и собраться с силами. Кроме того, в процессе выполнения прыжков у детей начинают закладываться основы саморегуляции и самоорганизации своей деятельности.

**Ползание, лазание, перелазание** – направлены на развитие и совершенствование двигательных навыков, укрепление мышц спины, брюшного пресса, позвоночника. Эти движения, в свою очередь, оказывает положительное влияние на формирование координированного взаимодействия в движениях рук и ног; на укрепление внутренних органов и систем. При этом являются одним из важнейших направлений работы, имеющей высокую коррекционную значимость как для физического, так и психического развития ребенка. Общеизвестно, что многие умственно отсталые дети в своем развитии минуют

этап ползания. Поэтому одна из задач физического воспитания – восполнить этот пробел в их развитии.

**Общеразвивающие упражнения** – способствуют развитию интереса к движениям, совершенствованию физических качеств и двигательных способностей; развивают гибкость и подвижность в суставах; укрепляют функционирование вестибулярного аппарата. Физические упражнения обеспечивают активную деятельность внутренних органов и систем, укрепляют мышечную систему в целом. В общеразвивающих упражнениях выделяются следующие группы движений:

- упражнения без предметов;
- упражнения с предметами;
- упражнения, направленные на формирование правильной осанки;
- упражнения для развития равновесия.

**Подвижные игры** – закрепляют сформированные умения и навыки, стимулируют подвижность, активность детей, развивают способность к сотрудничеству со взрослыми и детьми. Подвижные игры создают условия для формирования у детей ориентировки в пространстве, умения согласовывать свои движения с движениями других играющих детей. Дети учатся находить свое место в колонне, в кругу, действовать по сигналу, быстро перемещаться по залу или на игровой площадке. Совместные действия детей создают условия для общих радостных переживаний, общей активной деятельности.

Наиболее эффективно проведение подвижных игр на свежем воздухе. При активной двигательной деятельности детей на свежем воздухе усиливается работа сердца и легких, а, следовательно, увеличивается поступление кислорода в кровь, что благотворно влияет на общее состояние здоровья. Также в процессе подвижных игр создаются условия для развития психических процессов и личностных качеств воспитанников, у детей формируются умения адекватно действовать в коллективе сверстников.

В данный раздел включено обучение плаванию, поскольку оно оказывает колоссальное стимулирующее воздействие на растущий организм ребенка. Физические свойства водной среды, в частности, плотность воды, оказывают специфическое влияние на функции кровообращения, дыхания, кожные рецепторы. Плавание закаливает, тренирует вестибулярный аппарат. Занятия в воде необходимо сочетать с общеразвивающими упражнениями и подвижными играми на суше.

Основными задачами обучения и воспитания являются:

***1 год (этап) обучения:***

- формировать у детей интерес к физической культуре и совместным физическим занятиям со сверстниками;

- укреплять состояние здоровья детей;
- формировать правильную осанку у каждого ребенка;
- формировать у детей потребность в разных видах двигательной деятельности;
- развивать у детей движения, двигательные качества, физической и умственной работоспособности;
- тренировать у детей сердечно-сосудистую и дыхательную системы, закаливать организм;
- создавать условия в группе для эффективной профилактики простудных и инфекционных заболеваний;
- осуществлять систему коррекционно-восстановительных мероприятий, направленных на развитие психических процессов и личностных качеств воспитанников, предупреждать возникновения вторичных отклонений в психофизическом развитии ребенка;
- учить детей выполнять движения и действия по подражанию действиям взрослого;
- учить детей выполнять действия по образцу и речевой инструкции;
- учить детей внимательно смотреть на взрослого, поворачиваться к нему лицом, когда он говорит;
- учить детей выполнять движения и действия по подражанию взрослому;
- учить детей тихо входить в спортивный зал и строиться в шеренгу по опорному знаку – стена, веревка, лента, палка;
- учить детей ходить стайкой за воспитателем;
- учить детей ходить друг за другом, держась за веревку рукой;
- учить детей ходить по «дорожке» и «следам»;
- учить переворачиваться из одного положения в другое: лежа на спине, в положение, лежа на животе и обратно;
- воспитывать у детей интерес к участию в подвижных играх;
- учить детей прыгивать с высоты (с гимнастической доски – высота 10-15 см);
- учить детей ползать по ковровой дорожке, доске, по наклонной доске, залезать на горку с поддержкой взрослого и самостоятельно спускаться с нее;
- учить детей подползать под веревку, под скамейку;
- учить детей удерживаться на перекладине с поддержкой взрослого;
- формировать у детей интерес к движениям в воде, учить не бояться воды и спокойно входить в бассейн, окунаться спокойно в воду;

***II год (этап) обучения:***

- учить детей выполнять инструкцию взрослого, поворачиваться к нему лицом, когда он говорит;
- учить детей выполнять движения и действия по подражанию, показу и речевой инструкции взрослого;
- формировать у детей интерес к участию в подвижных играх, знать правила некоторых подвижных игр;
- учить детей бросать мяч в цель двумя руками;
- учить детей ловить мяч среднего размера;
- учить детей строиться и ходить в шеренге по опорному знаку – веревка, лента, палки;
- учить детей ходить по «дорожке» и «следам»;
- учить детей бегать вслед за воспитателем;
- учить детей прыгать на двух ногах на месте, передвигаться прыжками;
- учить детей ползать по гимнастической скамейке;
- формировать у детей умение подползать под скамейку;
- учить детей переворачиваться из положения лежа на спине в положение лежа на животе;
- учить детей подтягиваться на перекладине.
- продолжать формировать у детей интерес к движениям в воде, окунаться в воду, выполнять некоторые упражнения и действия в воде по показу, плавать, используя пенопластовую доску;

### ***III год (этап) обучения:***

- учить детей выполнять упражнения по показу, по подражанию и отдельные задания по речевой инструкции (руки вверх, вперед, в стороны, руки за голову, на плечи);
- учить детей ловить и бросать мячи большого и среднего размера;
- учить детей передавать друг другу один большой мяч, стоя в кругу;
- учить детей метать в цель мешочек с песком;
- учить детей ползать по гимнастической скамейке на четвереньках;
- учить детей подлезать и подползать через скамейки, ворота, различные конструкции;
- формировать у детей умение удерживаться и лазить вверх и вниз по гимнастической стенке;
- учить детей ходить по доске и скамейке, вытянув руки в разные стороны либо вперед;
- учить детей ходить на носках с перешагиванием через палки;

- учить детей ходить, наступая на кубы, «кирпичики», ходить, высоко поднимая колени «как цапля»;

- формировать у детей желание участвовать в коллективных подвижных играх, самостоятельно принимать участие в них, проявлять инициативу при выборе игры;

- учить детей бегать змейкой, прыгать «лягушкой»;

- учить детей передвигаться прыжками вперед;

- учить детей выполнять скрестные движения руками;

- учить детей держаться самостоятельно на воде, демонстрируя некоторые действия (прыгать, передвигаться, бросать мяч);

#### ***IV год (этап) обучения:***

- учить детей выполнять по речевой инструкции ряд последовательных движений без предметов и с предметами;

- учить детей попадать в цель с расстояния 5 метров;

- продолжать учить детей бросать и ловить мячи разного размера;

- учить детей находить свое место в шеренге по сигналу;

- учить детей ходить на носках, на пятках и внутренних сводах стоп;

- учить детей согласовывать темп ходьбы со звуковыми сигналами;

- продолжать учить детей перестраиваться в колонну и парами, в соответствии со звуковыми сигналами;

- учить детей ходить по наклонной гимнастической доске;

- учить детей лазить вверх и вниз по шведской стенке, перелазить на соседний пролет стенки;

- продолжать учить детей езде на велосипеде;

- учить детей ходить и бегать с изменением направления – змейкой, по диагонали;

- закрепить умение у детей прыгать на двух ногах и на одной ноге;

- продолжать обучить выполнению комплекса упражнений утренней зарядки и разминки в течение дня;

- формировать у детей желание участвовать в знакомой подвижной игре, предлагать сверстникам участвовать в играх;

- продолжать учить детей держаться на воде и плавать;

- разучить с детьми комплекс разминочных движений и подготовительных упражнений для плавания;

- продолжать учить детей плавать: выполнять гребковые движения руками в сочетании с движениями ногами;

- уточнить представления каждого ребенка о своей внешности, половой

принадлежности и основных отличительных чертах внешнего строения;

- воспитывать у детей потребность в выполнении гигиенических навыков;
- обращать внимание детей на приятные ощущения от наличия чистых рук, волос, тела, белья, одежды;
- закрепить представление детей о режиме дня и необходимости и полезности его соблюдения.

***Дети могут научиться:***

- выполнять по речевой инструкции ряд последовательных движений без предметов и с предметами;
- попадать в цель с расстояния 5 метров;
- бросать и ловить мяч;
- находить свое место в шеренге по сигналу;
- ходить на носках, на пятках и внутренних сводах стоп;
- согласовывать темп ходьбы со звуковыми сигналами;
- перестраиваться в колонну и парами, в соответствии со звуковыми сигналами;
- ходить по наклонной гимнастической доске;
- лазить вверх и вниз по гимнастической стенке, перелазить на соседний пролет стенки;
- ездить на велосипеде (трех или двухколесном);
- ходить и бегать с изменением направления - змейкой, по диагонали;
- прыгать на двух ногах и на одной ноге;
- знать и выполнять комплекс упражнений утренней зарядки, для разминки в течение дня;
- самостоятельно участвовать в знакомой подвижной игре;
- выполнять комплекс разминочных и подготовительных движений;
- держаться на воде, выполнять гребковые движения руками в сочетании с движениями ногами;
- соблюдать правила гигиены в повседневной жизни.

***«Формирование представлений о здоровом образе жизни»***

***IV год (этап) обучения (от 6-ти до 7-8-ми лет):***

- формировать у детей представление о человеке как о целостном разумном существе, у которого есть душа, тело, мысли, чувства;
- уточнить представления каждого ребенка о своей внешности, половой принадлежности и основных отличительных чертах внешнего строения;
- воспитывать у детей потребность в выполнении гигиенических навыков;

- обращать внимание детей на приятные ощущения от наличия чистых рук, волос, тела, белья, одежды;
- закрепить представление детей о режиме дня и необходимости и полезности его соблюдения;
- обучать детей приемам самомассажа и укрепления здоровья через воздействие на биологически активные точки своего организма;
- познакомить детей с ролью подвижных игр и специальных упражнений для снятия усталости и напряжения;
- познакомить детей со значением солнца, света, чистого воздуха и воды и их влиянием на жизнь и здоровье человека;
- познакомить детей с месторасположением и основным назначением позвоночника в жизни человека, обучать правилам соблюдения правильной осанки и приемам расслабления позвоночника в позиции лежа и сидя;
- познакомить детей с приемами правильного дыхания и с элементарными дыхательными упражнениями;
- познакомить детей с правилами ухода за своими зубами, со связью здорового полноценного питания со здоровыми зубами и деснами, с основами рационального питания.

***Дети могут научиться:***

- выполнять основные гигиенические навыки;
- владеть навыками повседневного ухода за своими зубами (чистить утром и вечером, полоскать после еды);
- выполнять комплекс утренней зарядки;
- показывать месторасположение позвоночника и сердца;
- выполнять элементарные дыхательные упражнения под контролем взрослого;
- перечислить по просьбе взрослого полезные продукты для здоровья человека;
- иметь элементарные представления о роли солнца, света, чистого воздуха и воды для жизни и здоровья человека;
- выполнять 3-4 упражнения для снятия напряжения с глаз;
- использовать приемы самомассажа пальцев рук, кистей и стоп эластичным кольцом, эластичной пружинистой палочкой (су-джок);
- перечислить правила безопасного поведения дома и на улице;
- иметь представление о необходимости заботливого и внимательного отношения к своему здоровью.

## **2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

Учет индивидуальных особенностей и возможностей каждого из детей с умственной отсталостью является стратегической задачей обучения. Недопустимо сравнивать достижения ребенка с показателями развития других детей. Показатели индивидуального развития наблюдаются в динамике и оцениваются у одного ребенка на разных возрастных этапах и на разных этапах обучения. При этом нужно учитывать, что после продолжительной болезни соматическое состояние ребенка может быть ослаблено, а сформированные навыки — частично утрачены. Концентрический подход к организации занятий и здоровьесберегающей деятельности в группе позволяет компенсировать эти негативные последствия. Но лишь многократное повторение и закрепление выполняемых ими заданий с использованием разнообразного материала позволяет детям достичь возможного и достаточного для них уровня.

Следует помнить, что в обучении умственно отсталых детей необходимо максимально использовать игровые приемы, а детям предлагать игровые задачи, при решении которых формируется обозначенный в программе навык.

В коррекционно – развивающей работе с детьми с нарушением интеллекта используются традиционные методы обучения: наглядные, словесные, практические и их разнообразные комбинации. Однако специфика применения этих методов для работы с данной категорией детей состоит в том, что среди них преобладают практически направленные методы обучения. Очень важными для детей дошкольного возраста являются показ и подражание, сопровождающиеся умелым речевым комментарием взрослого. Словесная установка педагога в форме высказываний «смотрите на меня», «делайте, как я» организует внимание детей и способствует усвоению детьми последовательности выполнения тех или иных действий.

При планировании занятий важнейшим звеном является обыгрывание момента «погружения», вхождения детей в театральную-игровую атмосферу занятий, создание условий для наглядной стимуляции их последующей двигательной активности. Эта стимулирующая среда и игровые приемы необходимы как на этапе вхождения детей в занятие, так и при выполнении отдельных упражнений. Для занятий подбираются задания в зависимости от цели коррекционно-развивающих задач и условий, в которых они проводятся.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы подбираются с учетом

возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности общения, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

- в раннем возрасте (1 год - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

- для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

### **Методы, средства и формы реализации Программы в соответствии с образовательными областями.**

#### **«Социально-коммуникативное развитие»**

**Методы** социально-коммуникативного развития:

1) наглядные:

- рассматривание иллюстраций;
- просмотр телепередач, видеофильмов;
- показ действий.

2) словесные:

- чтение и обсуждение художественных произведений;
- нравственно-этические беседы;
- рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.

3) практические: игры-экспериментирования, обучающие игры, обрядовые игры, тренинговые игры, досуговые игры, сюжетно-самодетельные; решение коммуникативных ситуаций и практических задач.

**Средства** социально-коммуникативного развития:

- игровая деятельность;
- трудовая деятельность;
- безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- представления, эмоционально-положительные чувства и отношения к окружающему миру.

**Формы** социально-коммуникативного развития:

- индивидуальная игра;
- совместная с воспитателем игра;
- совместная со сверстниками игра;
- чтение художественной литературы;
- беседа;
- наблюдение;
- педагогическая ситуация;
- экскурсия;
- ситуация морального выбора;
- проектная деятельность;
- праздники, развлечения, досуги;
- рассматривание репродукций, сюжетных картин;
- коллективный труд;
- поручение и задание;
- дежурство.

**«Познавательное развитие»**

**Методы** познавательного развития:

1) наглядные: непосредственное наблюдение: определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам.

2) словесные:

- рассказывание художественных произведений;
- пересказ;
- обобщающая беседа;
- рассказывание без опоры на наглядный материал.

3) практические: дидактические игры, дидактические упражнения.

**Средства познавательного развития:**

- формирование элементарных математических представлений;
- детское экспериментирование;
- ознакомление с природой.

**Формы познавательного развития:**

- обучение в повседневных бытовых ситуациях;
- демонстрационные опыты;
- театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления;
- занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (4 этап обучения, на основе соглашения с детьми);
- самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы);
- наблюдения;
- опыты (демонстрационные);
- поисковая деятельность;
- наблюдение в природе;
- труд в природе;
- дидактические, творческие, подвижные игры;
- беседа, рассказ;
- рассматривание картин, демонстрация фильмов.

**«Речевое развитие»**

**Методы речевого развития:**

1) наглядные:

- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам).

2) словесные:

- чтение и рассказывание художественных произведений;
- заучивание наизусть;
- пересказ;
- обобщающая беседа;
- рассказывание без опоры на наглядный материал.

3) практические: дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, хороводные игры.

**Средства речевого развития:**

- общение взрослых и детей;
- художественная литература;
- культурная языковая среда;
- изобразительное искусство, музыка, театр;
- обучение родной речи на занятиях;
- занятия по другим разделам программы.

**Формы речевого развития:**

- чтение художественного произведения;
- обсуждение сюжетной картины;
- инсценирование литературного произведения;
- театрализованная игра;
- игра на основе сюжета литературного произведения;
- ситуативная беседа.

**«Художественно-эстетическое развитие»**

**Методы художественно-эстетического развития:**

1) наглядные:

- показ образца, модели, схемы, чертежа;
- сопровождение музыкального ряда изобразительным, показом движений;

2) словесные:

- составление описания конструкции, называние и описание деталей;
- беседы о различных музыкальных жанрах;

3) практические:

- непосредственное создание конструкции;
- разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

**Средства художественно-эстетического развития:**

- детское конструирование;
- музыкальное развитие.

**Формы художественно-эстетического развития:**

- конструирование по условиям, по образцу, по чертежам и схемам (4 этап обучения);
- фронтальные музыкальные занятия, праздники и развлечения;

- игровая музыкальная деятельность;
- совместная деятельность взрослых и детей;
- музыка на других занятиях;
- индивидуальные музыкальные занятия.

### **«Физическое развитие»**

#### **Методы физического развития:**

##### 1) наглядные:

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь педагога).

##### 2) словесные:

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция.

##### 3) практические:

- повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- проведение упражнений в игровой форме;
- проведение упражнений в соревновательной форме.

#### **Средства физического развития:**

- двигательная активность, занятия физкультурой;
- эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода);
- психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий).

#### **Формы физического развития:**

- физкультурные занятия;
- закаливающие процедуры;
- утренняя гимнастика;
- подвижные игры;
- корригирующая гимнастика;
- физкультминутки;
- гимнастика пробуждения;
- элементы ЛФК;

- физкультурные упражнения на прогулке;
- спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования;
- музыкальные занятия;
- самостоятельная двигательнo-игровая деятельность.

**Формы работы** с детьми: индивидуальные, подгрупповые, групповые.

**Модель организации образовательного процесса:**

**I. Совместная партнёрская деятельность взрослого с детьми:**

1. Образовательная деятельность. Основные формы: игра, наблюдение, экспериментирование, диалог, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.

2. Решение образовательных задач в ходе режимных моментов.

**II. Свободная самостоятельная деятельность детей:** разнообразная, гибко меняющаяся

развивающая предметно – пространственная среда.

**Технологии**, применяемые педагогами образовательного учреждения:

- технологии развивающего обучения;
- технологии проблемного обучения;
- игровые технологии информационно-коммуникативные технологии;
- технологии «ТРИЗ» (теория решения изобретательских задач);
- здоровьесберегающие технологии;
- технологии проектной деятельности;
- технология исследовательской деятельности и т.д.

Совершенствование и использование новых методик и технологий, повышающих эффективность учебно-воспитательного процесса педагогами осуществляется в ходе инновационных процессов, происходящих на современном этапе развития общества, которые предъявляют и новые требования к образованию, поскольку традиционные способы коррекции, обучения не всегда в состоянии обеспечить подготовку ребёнка к меняющимся условиям жизни. Совершенствование методик и технологий происходит и в процессе модернизации средств коррекции, обучения и воспитания, изменения контингента обучающихся.

### **2.3. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей**

Непосредственно деятельность по профессиональной коррекции нарушения развития детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) начинается с момента обращения родителя (законного представителя) в ДОО с заявлением о создании специальных условий обучения и воспитания для ребенка с ОВЗ (на основании заключения и рекомендаций ПМПК), письменного согласия родителей на оказание психолого-педагогической помощи ребенку.

**Целью** деятельности по профессиональной коррекции нарушения развития детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) выступает создание системы комплексной помощи обучающимся с УО в освоении адаптированной основной образовательной программы, коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальная адаптация.

Деятельность по профессиональной коррекции нарушения развития детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) **обеспечивает:**

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с УО, обусловленных недостатком в их физическом и (или) психическом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи воспитанников с УО с учетом психофизического развития и индивидуальных возможностей (в соответствии с рекомендациями ПМПК);
- возможность освоения воспитанником адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования и его интеграция в образовательной организации.

**Задачи** деятельности по профессиональной коррекции нарушения развития детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями):

- своевременное выявление воспитанников с трудностями адаптации в образовательно - воспитательном процессе;
- определение особых образовательных потребностей воспитанников с УО;
- создание ребенку с УО возможности для осуществления содержательной деятельности в условиях, оптимальных для его всестороннего и своевременного психического развития;
- создание условий для повышения возможностей воспитанников с УО в освоении адаптированной основной образовательной программы и интегрировании в образовательный процесс с учетом степени выраженности и механизма речевого недоразвития;
- реализация комплексного подхода к выполнению программы коррекционной

работы всеми специалистами, осуществляющими работу с данным ребенком, в соответствии с рекомендациями ПМПК, нормализующих анализаторную, аналитико-синтетическую и регуляторную деятельность;

- разработка индивидуального образовательного маршрута (ИОМ) для детей с УО;
- реализация системы мероприятий по социализации детей с ОВЗ, формированию их жизненных компетенций;

- оказание родителям (законным представителям) воспитанников с УО информационной, консультативной и методической помощи по вопросам обучения и воспитания детей, социальным, психологическим, правовым и другим вопросам.

- проведение мониторинга оценки качества результатов коррекционно-развивающей работы.

**Программа** деятельности по профессиональной коррекции нарушения развития детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) **предусматривает:**

- создание специальных условий обучения и воспитания для реализации и освоения АООП ДО детей с УО, обеспечивающих удовлетворение их особых образовательных потребностей, при которых будет возможным учитывать специфику типичных трудностей воспитанников и обеспечить дифференцированную многопрофильную помощь в получении этими детьми качественного дошкольного образования;

- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания основных образовательных областей и воспитательных мероприятий, что позволяет воспитанникам с УО самостоятельно повышать свои компенсаторные, адаптационные возможности в условиях специальной организованных занятий и вне их;

- возможность адаптации образовательной программы при изучении содержания всех образовательных областей с учетом необходимости коррекции нарушений развития и совершенствования коммуникативных навыков обучающихся с УО;

- реализацию механизма взаимодействия в разработке и осуществлении коррекционных мероприятий педагогов основного и дополнительного образования, психологов, специалистов в области коррекционной педагогики, медицинских работников и работников других организаций, специализирующихся в области семьи и других институтов общества;

- психолого-педагогическое сопровождение семьи с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с воспитанниками; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

В основу коррекционной работы воспитанников с УО положены деятельностный и дифференцированный **подходы**, осуществление которых предполагает:

– признание обучения и воспитания как единого процесса организации игровой, познавательной, речевой, предметно-практической деятельности детей с УО, обеспечивающего овладение ими содержанием образовательного процесса и эмоционально-личностного отношения к окружающему социальному миру, в качестве основного средства достижения цели ПКР;

– развитие личности детей с УО в соответствии с требованиями современного общества, обеспечивающими возможность их успешной социализации и социальной адаптации;

– разнообразие организационных форм образовательного процесса и индивидуального развития каждого ребенка с УО, обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм взаимодействия со сверстниками и взрослыми в различных видах деятельности.

### **Направления и содержание коррекционно-развивающей работы**

Программа коррекционной работы воспитанников с УО включает в себя взаимосвязанные направления, отражающие ее основное содержание:

– *диагностическая работа* (диагностический модуль) обеспечивает своевременное выявление у обучающихся с УО особых потребностей в адаптации к освоению адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования, проведение комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию психолого-педагогической помощи в условиях Организации;

– *коррекционно-развивающая работа* (коррекционно-развивающий модуль) обеспечивает оказание своевременной адресной специализированной помощи в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся с УО;

– *консультативная работа* (социально-педагогический модуль) обеспечивает непрерывность специального сопровождения специалистов, работающих с детьми, родителей (законных представителей) детей с УО по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий образования, воспитания, коррекции, развития и социализации детей с УО;

– *информационно-просветительская работа* (информационно-просветительский модуль) направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса обучающихся с УО со специалистами, родителями (законными представителями).

### **Диагностика нарушений развития детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

В дошкольную организацию поступают дети, имеющие заключение ПМПК с рекомендациями по обучению по АООП для детей с УО. Однако педагоги, с целью индивидуализации коррекционного воспитательно-образовательного процесса, проводят педагогическую диагностику на основании наблюдения за воспитанниками - мониторинг «Формирование уровня сформированности навыков воспитанников по образовательным областям» в разных режимных моментах, определяя из контингента новых воспитанников детей группы риска по нарушениям в развитии, социальной адаптации, испытывающим трудности в освоении АООП ДО. Проводится заседание психолого-педагогического консилиума (ПМПк), родителям предлагают пройти обследование в ПМПК.

Проведению диагностики вновь поступившего ребенка предшествует предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. В связи с этим специалисты изучают информацию, зафиксированную в имеющейся медицинской документации, беседуют с родителями.

В результате междисциплинарного обследования происходит оценка уровня развития ребенка, его дефицитов и ресурсов, прогноз трудностей при освоении АООП ДО, адаптации и социализации.

#### **Содержание диагностической работы:**

- изучение и анализ данных особых образовательных потребностей воспитанника с УО, представленных в заключении ПМПК и по результатам анкетирования родителей;
- комплексный анализ результатов диагностики воспитанника с УО на основании информации от специалистов различного профиля;
- выявление симптоматики нарушений развития воспитанника с УО;
- установление механизма, структуры дефектов воспитанника с УО;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания обучающегося УО;
- обобщение диагностических данных, определения цели, задач, содержания, методов и формы коррекционной помощи воспитаннику с УО при проектировании и реализации ИОМ;
- осуществление мониторинга динамики развития обучающегося с УО, результатов освоения АООП / ИОМ с целью дальнейшей корректировки коррекционных мероприятий.

На основании рекомендаций ПМПК и междисциплинарного обследования специалисты ПМПк определяют специальные условия обучения и воспитания, предоставляемые в организации ребенку с УО, специалистов, реализующих индивидуальный образовательный маршрут на учебный год. В реализации коррекционных целей и задач ИОМ участвуют: учитель-дефектолог, педагог-психолог, учитель-логопед,

воспитатель, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель и родители (законные представители ребенка).

Работа по профессиональной коррекции нарушения развития детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) включает **систему коррекционных мероприятий по пяти образовательным областям:**

- обеспечение полноценного физического развития и оздоровления организма;
- развитие и коррекция недостатков в двигательной сфере, общей и мелкой моторики;
- развитие навыков самообслуживания и гигиены;
- развитие игровой деятельности;
- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта воспитанников с УО);
- совершенствование коммуникативной деятельности;
- развитие и коррекцию дефицитарных функций (сенсорных, моторных, психических) воспитанников с УО;
- развитие познавательной деятельности, высших психических функций;
- формирование или коррекция нарушений развития эмоционально-волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации воспитанников с УО;
- достижение уровня психического и речевого развития, оптимального для воспитанника, обеспечивающего возможность генерализации освоенных умений и навыков в разных видах деятельности, в свободной форме и в режимных моментах, коммуникациях со взрослыми и сверстниками, в семье и в социуме.

Коррекционная работа осуществляется в ходе всего образовательно-воспитательного процесса, при реализации всех образовательных областей, на индивидуальных, подгрупповых и групповых коррекционно-развивающих занятиях. Соотношение индивидуальных и подгрупповых и групповых занятий определяется целью, задачами, этапом коррекционно-развивающего воздействия.

В целях индивидуализации и вариативности образования каждого воспитанника с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в МАДОУ № 49 «Детский сад комбинированного вида» разработан и апробирован **индивидуальный образовательный маршрут** (далее - ИОМ) дошкольника с ОВЗ, учитывающий не только возраст ребенка, но и уровень его психического развития, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка и особые образовательные потребности.

**Наличие ИОМ позволяет:**

- на основе комплексной диагностики описать специальные условия, **специфичные** для конкретного ребенка с ОВЗ;
- структурировать и систематизировать воспитательно-образовательный процесс;
- определить основные направления коррекционной работы и индивидуальные планируемые результаты (целевые ориентиры);
- сфокусироваться на актуальных проблемах, которые являются приоритетными для обучения и развития ребенка в определяемый период времени;
- определить ресурсы воспитанника с ОВЗ и опираться на них при реализации программы.

**Основная задача**, стоящая перед специалистами при разработке формы ИОМ заключалась в том, чтобы создать единый документ, соответствующий требованиям ФГОС, заключению ПМПК, индивидуальным особенностям и особым потребностям ребенка, который бы максимально полно, конкретно и кратко отражал всю информацию о ребенке с ОВЗ, но при этом не дублировал АООП ДО по нозологии.

В свою очередь, при разработке индивидуального образовательного маршрута необходимо учитывать следующие **концептуальные аспекты** его проектирования и реализации:

#### **а) результативность**

- *согласованность целей* - при проектировании ИОМ принимается коллегиальное решение междисциплинарной команды педагогов, работающих с ребенком, и его родителей (законных представителей);
- *разделение ответственности* - по каждой коррекционной задаче приписываются специалисты, участвующие в ее реализации. Родителям даются рекомендации по генерализации умений и навыков, полученных в воспитательно-образовательном процессе;
- *единая система оценки* - позволяет всем педагогам количественно и качественно оценить результаты работы с ребенком.

#### **б) ресурсы**

- *удобство и простота в использовании* - педагоги используют шаблон (электронный документ) для проектирования ИОМ, содержащий примерные формулировки по каждому разделу и пункту ИОМ, позволяющий сократить временные затраты на его разработку;
- *мотивация специалистов* - участие в проектировании и реализации ИОМ структурирует интегрирует понятийный аппарат педагогов, мотивирует их к профессиональному росту;
- *включенность родителей* - обеспечивает включенность семьи в образовательный

процесс на этапе проектирования и реализации ИОМ.

**в) механизмы**

– *целенаправленное взаимодействие междисциплинарной команды* - объединяет всех участников образовательного процесса, т.к. проводится согласованная работа родителей и специалистов (единые цели, задачи, центрирование на ребенке);

– *мониторинг, анализ, корректировка ИОМ* - позволяет коллегиально скорректировать коррекционные задачи по мере их достижения. Администрации ОО позволяет контролировать образовательный процесс детей с ОВЗ.

При проектировании ИОМ ребенка с ОВЗ решаются следующие **задачи**:

– определение формы получения дошкольного образования и режима пребывания в ДООУ, соответствующих возможностям и специальным потребностям ребенка;

– определение объема, содержания — основных направлений, форм организации психолого-педагогического сопровождения ребенка и его семьи;

– определение стратегии и тактики (форм и содержания) коррекционно-развивающей работы с ребенком. Здесь же определяются критерии и формы оценки динамики уровня развития ребенка, степени его адаптации в среде сверстников, осуществление мониторинга результатов освоения ИОМ;

– определение необходимости адаптации имеющихся или разработки новых методических материалов;

– определение индивидуальных потребностей ребенка в тех или иных материально-технических ресурсах. Подбор необходимых приспособлений, организация развивающей предметно-пространственной среды.

ИОМ проектируется на основании адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования (АООП ДО), рекомендованной в заключении ПМПК с учетом психофизиологических особенностей ребенка. В случае если ребенок имеет статус ребенок-инвалид, ИОМ разрабатывается на основании и индивидуальной программы реабилитации и абилитации ребенка-инвалида (далее - ИПРА).

ИОМ определяет общую стратегию и конкретные шаги педагогов и родителей в организации поддержки ребенка с ОВЗ в освоении АООП ДО, развитии, социальной адаптации интеграции в социум.

ИОМ проектируется на весь период нахождения ребенка в ДООУ, но в начале и середине каждого учебного года прописываются актуальный, для данного этапа, цели и задачи коррекционно – развивающей, воспитательной работы. В процессе реализации ИОМ могут корректироваться его цели и задачи, расписание коррекционных занятий, формы и методы работы.

Цель ИОМ - максимальная социальная и образовательная адаптация обучающегося с ОВЗ в дошкольной образовательной организации.

Основная задача при проведении коррекционной работы — создание условий для всестороннего развития ребенка с ОВЗ в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

Реализация выделенных в ИОМ образовательных областей осуществляется с использованием утвержденных и рекомендованных коррекционных программ, авторских технологий и практического опыта специалистов.

Содержание профессиональной коррекции у детей с УО определяется не только наличием основного дефекта, но и сопутствующими нарушениями его развития.

#### **«Социально-коммуникативное развитие»**

Формирование взаимодействия ребенка с людьми рассматривается в рамках ранней коррекционной помощи, выстраивания отношений близких взрослых с детьми. Основным требованием к организации взаимодействия взрослого с ребенком является личностно-ориентированный подход, учитывающий особые образовательные потребности ребенка, его возможности к педагогическому воздействию.

Коррекционная работа начинается с обучения матери (или заменяющего ее близкого взрослого) эффективным формам взаимодействия с ребенком. Важно научить мать понимать сигналы малыша, его эмоции.

Содержание данного раздела охватывает следующие **направления коррекционно-педагогической работы** с детьми:

- формирование личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с ребенком при использовании различных форм общения (эмоционально-личностное, ситуативно-деловое, предметно-действенное);
- формирование представлений о самом себе и воспитание элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных качеств, позитивного отношения ребенка к себе;
- развитие сотрудничества ребенка со взрослыми и сверстниками и воспитание навыков продуктивного взаимодействия в процессе совместной деятельности;
- формирование адекватного восприятия окружающих предметов и явлений, воспитание положительного отношения к предметам живой и неживой природы, создание предпосылок и закладка первоначальных основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям.

### ***Развитие навыков самообслуживания и гигиены***

Формирование культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания представляет собой начальный этап в становлении самостоятельности ребенка. Процесс обучения культурно-гигиеническим навыкам дошкольников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) осуществляется с учетом личностно-ориентированных моделей воспитания и направлен на создание реальных возможностей в их самообслуживании. Ребенок, достигая успеха в овладении культурно-гигиенических навыков, становится умелым, более независимым от взрослого, уверенным в своих возможностях. Данный результат создает мотивационную основу для коррекции (как в психическом, так и в личностном плане), имеющих отклонений у ребенка и обеспечивает последующую его социализацию.

На протяжении всего периода обучения в дошкольной образовательной организации воспитатели и специалисты работают над привитием детям культурно-гигиенических навыков.

### ***Развитие предметной и игровой деятельности***

Большое значение в развитии самостоятельной игры ребенка с УО имеет руководство взрослого его игровой деятельностью. Именно в игре дети получают первый опыт общения друг с другом, у них развиваются социально приемлемые формы поведения, формируется самостоятельность, познавательная активность, инициативность. Взрослые сохраняют доброжелательные отношения, положительный контакт с ребенком, развивают у ребенка стремление к взаимопониманию, взаимопомощи. В игре ребенок познает окружающий мир и вынужден соблюдать игровые правила. Нельзя допускать, чтобы игра ребенка представляла простое механическое действие. Подбор игрушек соответствует разным видам игровой деятельности, возрасту, интересам и индивидуальным потребностям ребенка с УО.

Специалист, проводящий данную работу, научит детей целенаправленным действиям: брать и класть предмет, перекладывать его из одной руки в другую, прослеживать взглядом за перемещающимся предметом, доставать предметы из коробки, открывать и закрывать коробки, накрывать кастрюли крышками, подбирая их по размеру и т.д.

### **«Познавательное развитие»**

Содержание работы по профессиональной коррекции нарушений развития детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) является особенно важными для таких детей. Развитие внимания и сенсорное воспитание служат основой для развития у детей поисковых способов ориентировки, формирование умения действовать методом проб

и методом примеривания.

*Сенсорное воспитание* является, с одной стороны, основой для формирования у ребенка всех психических процессов - ориентировочных реакций на зрительные, слуховые и тактильные стимулы, внимания, памяти, сферы образов-представлений, мышления, речи и воображения; с другой - оно выступает фундаментальной основой для становления всех видов детской деятельности - предметной, игровой, продуктивной, элементарно-трудовой. Развивая зрительное восприятие у ребенка с УО, педагоги тренируют у него движение глаз в поиске предмета, в прослеживании и зрительной фиксации его.

В раннем и дошкольном возрасте совершенствуются и качественно изменяются способы ориентировки ребенка в окружающей действительности; возникают новые средства ориентировки; содержательно обогащаются представления и знания ребенка о мире; начинает складываться целостная система отношений и знаний, в которой объединяются ценностно- значимые ориентиры деятельности ребенка и понимание смысла этой деятельности самим ребенком.

При этом занятия учителя-дефектолога и воспитателя проводятся практически в параллели. Тематическое планирование занятий учителя-дефектолога опережает календарно- тематическое планирование воспитателя. Учитель-дефектолог на всех годах обучения формирует у детей способы ориентировки на свойства и качества предметов (пробы, примеривание и зрительное соотнесение), а воспитатель закрепляет их в практической деятельности.

Очень важно, какими способами ребенок с УО получает сведения *об окружающем мире*. Первое знакомство с предметами и явлениями происходит в естественной жизненной обстановке - в детском саду. Важное значение для развития знаний и представлений об окружающем мире имеют прогулки, на которых восприятие природы и мира стимулируют мышление ребенка и способствуют запоминанию увиденного, используют также и картинки. Ознакомление с окружающим миром обеспечивает существенные сдвиги в умственном развитии детей лишь в том случае, когда дети получают не отдельные знания о предмете или явлении, а определенную целостную систему знаний, отражающую существенные связи и зависимости в той или иной области.

В ходе ознакомления с предметным миром, созданным руками человека, у детей формируются представления о функциональном назначении основных предметов, окружающих ребенка, и о способах действия с ними.

Содержание коррекционно-педагогической работы по *формированию мышления* направлено на развитие ориентировочной деятельности, формирование познавательной активности, укрепление взаимосвязи между основными компонентами мыслительной

деятельности: действием, словом и образом. Формирование мышления включает работу по развитию наглядно-действенного, наглядно-образного мышления и становлению элементов логического мышления. Только с четвертого года жизни с детьми с легкой степенью умственной отсталости нужно и возможно проводить целенаправленные занятия по формированию мышления.

**Математическое развитие ребенка** в дошкольном возрасте идет в единстве с процессом развития восприятия, овладения речью и развития наглядных форм мышления. Занятия по обучению счету способствуют:

- формированию у детей способов усвоения общественного опыта (подражание, действия по образцу, выполнение заданий по словесной инструкции);
- сенсорному развитию (умения воспринимать, запоминать, различать, выделять по образцу предметы, группировать их по определенному количественному или качественному признаку, отвлекаясь от других свойств предметов и их функционального назначения);
- познавательному развитию (умения сравнивать, анализировать, обобщать, устанавливать причинно-следственные отношения и зависимости, рассуждать);
- развитию речи (накопление словарного запаса, обозначающего качественные и количественные признаки предметов, количественные отношения, действия с множествами, формирование грамматического строя речи).

#### **«Речевое развитие»**

Речевое развитие направлено на овладение детьми устной коммуникацией как средством общения и культуры, обогащение активного словаря, развитие слухового внимания и слухового восприятия, фонематического слуха, развитие связной, грамматически правильной диалогической речи, развитие и коррекция звуковой и интонационной культуры речи, знакомство с художественной детской литературой. С детьми проводятся занятия по развитию мелкой моторики, формированию умений выполнять звуко-буквенный анализ слова, как важных предпосылок к обучению грамоте. В этой образовательной области с детьми проводятся и логопедические занятия, направленные на развитие и коррекцию специфических речевых нарушений.

Развитием речи ребенка и формированием его коммуникативных возможностей родители и педагоги занимаются на протяжении всей его жизни, как в дошкольной организации, так и в семье. В раннем возрасте развитие речи тесно связано с задачами формирования зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия. В Программе задачи и содержание по речевому развитию взаимосвязаны с содержанием работы по ознакомлению с окружающим миром.

Речевое развитие ребенка осуществляется разными специалистами: учителем-дефектологом, учителем-логопедом, педагогом-психологом, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре и воспитателями в процессе игровой и продуктивной деятельности ребенка, на прогулках и экскурсиях, в свободной деятельности детей.

Развитие базовых предпосылок для развития речи определяет содержание основных задач, имеющих коррекционную направленность при обучении этих детей, таких как коммуникативная направленность общения, интерес ребенка к окружающему миру, слуховое внимание и восприятие, развитый фонематический слух, согласованное взаимодействие нескольких ведущих анализаторов, готовность артикуляционного аппарата, развитие основных функций речи.

Обучение детей на специальных занятиях предполагает также формирование основ грамотной речи, понятной и самому ребенку, и окружающим его сверстникам и взрослым. При этом именно взрослый создает ситуацию общения, в которой усвоенные навыки закрепляются и совершенствуются.

Индивидуальный уровень достижений в этой области у всех воспитанников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) различен.

*Подготовка к обучению грамоте* начинается с четвертого года жизни ребенка. Она направлена на формирование как общих интеллектуальных умений (принятие задачи, выбор способов ее решения, оценка результатов своей деятельности), так и специфических предпосылок к учебной деятельности.

Подготовка к обучению грамоте включает в себя два разных направления:

– *развитие ручной моторики*, зрительно-двигательной координации, согласованных движений обеих рук, тонких пальцевых и кистевых движений начинается с первого года обучения и продолжается на протяжении трех лет. *Развитие ручной моторики и тонкой моторики пальцев рук* имеет выраженную коррекционно-развивающую направленность. Формирование орудийных действий является одной из основных задач коррекционно-педагогической работы с умственно отсталыми детьми. Материалом для упражнений по развитию ручной моторики может служить: мозаики, мелкий раздаточный материал, дидактический материал для формирования у детей навыков шнуровки, бинтовки, работы с различными видами вкладышей; рамки Монтессори, доски Сегена, паззлы и продукты для сортировки и нанизывания. Природный материал, собранный детьми во время прогулок также должен быть рассортирован по специальным емкостям и коробкам.

– *подготовка руки к письму и обучение элементарной грамоте* начинается на четвертом году обучения (седьмой год жизни). Обучение элементарной грамоте начинают с

формирования у детей умения выполнять звукобуквенный анализ. Эту работу проводят в подготовительной к школе группе, когда у детей имеются интеллектуальные и речевые возможности овладевать знаково-символическими средствами. При обучении детей с умеренной степенью умственной отсталости она начинается позже.

Подготовкой руки необходимо заниматься со всеми детьми, однако детям с тяжелой степенью умственной отсталости звуко- буквенный анализ может быть недоступен на этапе дошкольного возраста.

### ***Специфика организации логопедической работы с детьми с умственной отсталостью***

В специальной дошкольной педагогике указывается, что нарушение речи у детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) носит системный характер. Среди детей с нарушениями интеллекта имеются дети с разным уровнем речевого развития:

- дети, не владеющие речью;
- дети, владеющие небольшим словарным запасом и простой фразой;
- дети с формально развитой речью.

У многих детей фразовая речь монотонна, маловыразительна. Это говорит об особенностях просодических компонентов речи. Нарушения звукопроизношения у детей определяются комплексом патологических факторов.

Инертность нервных процессов, плохая переключаемость процессов возбуждения и торможения проявляются у детей при постановке и, особенно, при автоматизации звуков. Большинство из этих детей нуждаются в индивидуальных логопедических занятиях.

#### *Условия, необходимые для эффективной логопедической работы:*

– Успешное преодоление нарушений возможно только при тесном взаимодействии и преемственности в работе всех педагогов (логопеда, психолога, дефектолога, воспитателя, музыкального руководителя, преподавателя физкультуры, медицинской сестры).

– Тесная связь логопеда с родителями, обеспечивающая единство требований к развитию речи ребенка и закрепление изученного материала.

– Сочетание вербальных средств с использованием разнообразного наглядного и дидактического материала, использование средств альтернативной коммуникации.

– Многократное закрепление содержания программного материала и его соответствие возможностям ребенка.

– Разработка индивидуальных программ работы с каждым ребенком и их уточнение в процессе продвижения ребенка с учетом его динамики.

– Создание благоприятных условий: эмоциональный контакт логопеда с ребенком, доброжелательность, адаптация к обстановке логопедического кабинета, положительная

эмоциональная оценка любого достижения ребенка со стороны логопеда и сотрудников детского сада, работа с родителями.

### **«Художественно - эстетическое развитие»**

#### *Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность*

Эстетическое развитие способствует гармоничной социализации ребенка, формированию у него способов взаимодействия и видов деятельности, принимаемых и поощряемых в конкретном социальном окружении.

*Музыкальное воспитание* является частью системы коррекционно-педагогической работы, проводимой с детьми раннего и дошкольного возраста с умственной отсталостью.

Важно, чтобы в коррекционно-педагогический процесс включались все взрослые, окружающие ребенка: родители, воспитатели, специалисты службы психолого-педагогического сопровождения, музыкальный руководитель.

При проведении музыкальных занятий необходимо соблюдать ряд условий:

- регулярность проведения занятий;
- простота и доступность для восприятия детей музыкального материала по содержанию и по форме;
- выразительность, яркость и жанровая определенность музыкальных произведений;
- сочетание в рамках занятия различных методов работы педагога и видов деятельности детей; интеграция предложенного материала на других видах занятий;
- использование привлекательных для детей дидактических пособий (игрушек, элементов костюмов, детских музыкальных инструментов и т.д.);
- активно-действенное и эмоциональное участие взрослых (воспитателей, педагогов, родителей) в проведении музыкальных занятий, праздников, досуга.

В программе коррекционно-развивающей работы выделяются следующие подразделы:

*Слушание музыки* направлено на развитие у детей интереса к окружающему их миру звуков, развитие слухового внимания, воспитание потребности слушать музыку, активизации эмоционального отклика на ее изобразительный характер, сосредотачиваться в ответ на звучание музыки (пьесы, песни), узнавать и запоминать знакомые мелодии.

*Пение* способствуют развитию желания пропевать совместно со взрослым слоги, слова, затем целые фразы, подражая его интонации, одновременно начинать и заканчивать песню, не отставая и не опережая друг друга, петь естественным голосом без форсировки, с музыкальным сопровождением.

*Музыкально-ритмические движения и танцы* способствуют эмоциональному и психофизическому развитию детей: ориентироваться на музыку как на особый сигнал к

действию и движению; двигаться под музыку, передавать простейшие ритмические движения, выполнять элементарные движения с предметами (платочками, погремушками), овладеть простейшими танцевальными и образными движениями по показу взрослого, а также выполнять движения, отображающие характер и поведение персонажей изображающих людей животных. В процессе танцев у детей совершенствуется моторика, координация движений, развивается произвольность движений, коммуникативные способности, формируются и развиваются представления о связи музыки и движений.

***Игра на музыкальных инструментах*** способствует развитию умения сотрудничать друг с другом, формирует чувство партнерства и произвольной организации деятельности, развивает музыкальные способности, в первую очередь тембровый и мелодический слух, чувство музыкального ритма. В данный раздел также включены музыкально-дидактические игры, в процессе которых у детей развиваются слуховое внимание и восприятие, совершенствуется межанализаторное взаимодействие в деятельности различных анализаторов, активизирует умение дифференцировать звуковые характеристики и качества воспринимаемых мелодий в разнообразных ситуациях.

***Театрализованная деятельность*** вызывает у детей желание участвовать в коллективных формах взаимодействия, совместно со взрослым и сверстниками, включаться в разыгрывание по ролям песенок, потешек, закрепляет умение использовать образно-имитационные движения, отражающие повадки птиц и зверей, учит их с помощью элементов костюмов персонажей стимулировать образно-игровые проявления.

### ***Ознакомление умственно отсталых детей с произведениями художественной литературы***

Художественная литература является важным направлением в коррекционно-воспитательной работе, позволяет ребенку проникнуть в мир чувств и переживаний сказочных героев и литературных персонажей, пробуждает в нем интерес к взаимоотношениям героев между собой, побуждает к установлению причинно-следственных связей, учит видеть связь чувств и действий персонажей с образами природы.

Начинают знакомство с литературными произведениями на фольклорном материале, богатом своей ритмичностью и музыкальностью, повторами и аллитерациями. С первых дней пребывания ребенка в детском саду на небольших по объему текстах или стихотворениях педагоги раскрывают перед детьми смысл совершаемых персонажами действий поступков, формируют отношение к положительному и отрицательному персонажам, воспитывая социально-приемлемые формы поведения, учат детей правильно выражать свои мысли и оформлять высказывания.

Одним из направлений работы с умственно отсталыми дошкольниками является составление и рассказывание коротких историй. Составление и обсуждение таких историй способствует пониманию детьми причинно-следственных связей в жизни детей группы, насыщает содержание текста реальными событиями, сплачивает детский коллектив.

В работе над текстами широко используются приемы драматизации и игры-драматизации. В такой игре ребенок связывает слово с действием, образом, учится брать на себя определенную роль, действовать согласно замыслу.

В целях развития памяти и речи детей программа предполагает обязательное разучивание стихов и потешек, поговорок и загадок.

Работа над восприятием художественного текста проводится с детьми на протяжении всех лет их пребывания в группе дошкольной образовательной организации, охватывает как организованные, так и свободные формы деятельности, согласовывается с чтением ребенку в семье и на досуге.

### ***Продуктивная деятельность и изобразительная деятельность***

Изобразительная деятельность в дошкольном возрасте тесно связана с развитием эмоциональной сферы ребенка, игровой деятельности и зависит от уровня развития восприятия, мышления, речи. Развитие изобразительной деятельности связано с формированием у ребенка активного интереса к окружающему миру и предоставляет возможность отражать действительность.

Дети с нарушением интеллекта до окончания периода дошкольного возраста без целенаправленного коррекционного воздействия практически не овладевают изобразительной деятельностью. На начальном этапе обучения занятия протекают в форме эмоционально насыщенной, привлекательной для ребенка игры, построенной на тесном взаимодействии со взрослым. Эти занятия направлены на создание предпосылок к развитию изобразительной деятельности: воспитание интереса к графическому изображению, к себе и окружающему миру; развитие сенсорно-перцептивной сферы; аналитико-синтетической деятельности; формирование предметной деятельности и элементарных изобразительных операционно-технических умений и др.

Изобразительные средства используются всеми специалистами: на занятиях по развитию речи, при формировании представлений об окружающем, на прогулке, во время, предусмотренное для свободной деятельности и т.д. На начальных этапах важно демонстрировать детям процесс рисования, лепки, привлекать их внимание к полученному результату.

***Лепка.*** Знакомясь с пластичными материалами (глиной, тестом, пластилином) ребенок усваивает способы передачи основных признаков предмета - формы и величины.

При ощупывании предметов у детей формируются способы обследования предметов и выделение его формы. Внимание его концентрируется на предмете, а выполняемые действия по обследованию предмета закрепляются в слове, сначала пассивно воспринимаемом, а затем и в активной речи ребенка.

*Аппликация* позволяет увидеть ребенку контур предмета, который затем ляжет в основу графического образа, служащего опорой для развития у ребенка изобразительных навыков. В ходе выполнения аппликаций также создаются условия для формирования целенаправленной деятельности и развития общих интеллектуальных умений.

*Рисование.* У детей развиваются восприятие, зрительно-двигательная координация, перцептивно-моторные умения и навыки, образная сфера в целом. Занятия рисованием формируют у детей элементы учебной деятельности - умение принять задачу, удержать ее в ходе выполнения задания, первичная элементарная самооценка. Систематические занятия рисованием способствуют нормализации поведения ребенка, наполняют смыслом его самостоятельную деятельность.

В целом продуктивные виды деятельности вносят существенный вклад в компенсацию нарушений в структуре имеющихся у ребенка отклонений и в коррекцию вторичных недостатков, что, в свою очередь, положительно сказывается на развитии его личности, поведения, общения и социализации.

*Конструирование.* В процессе конструирования ребенок овладевает моделированием пространства и отношениями, существующими между находящимися в нем предметами, формируется способность преобразовывать предметные отношения различными способами - надстраиванием, пристраиванием, комбинированием, конструированием по условиям («Построй домики для зайчика и ежика»), конструирование по собственному замыслу.

Конструктивную деятельность у умственно отсталых детей необходимо формировать в ходе развития предметных действий, восприятия и подражательной способности. Выполняя действия по подражанию, дети начинают совместно со взрослым создавать простейшие постройки из кубиков, палочек, обыгрывать эти конструкции, называя их словом. В процессе создания построек дети учитывают особенности деталей строительного материала (высокий - низкий, длинный - широкий, большой - маленький и т.д.), познают пространственные отношения («Поставь кубик на кирпичик», «Поставь кубик рядом с кирпичиком»). Дети овладевают способами преобразования предметных отношений в процессе надстраивания, пристраивания, комбинирования предметов и элементов внутри них.

Содержание занятий по конструированию тесно связано с социальным развитием, с

занятиями по сенсорному воспитанию, формированию игровой деятельности, развитием речи и другими видами продуктивной деятельности (лепкой, аппликацией, ручным трудом, рисованием).

Основной задачей воспитания детей на занятиях по *ручному труду* является воспитание у них эмоционально положительного отношения к собственным поделкам, формирование навыков и умений работы с бумагой, картоном, конструкторами, природным материалом.

В процессе занятий у детей развивается восприятие, мышление, мелкая и общая моторика, зрительно-двигательная координация, внимание, память. Интенсивно происходит развитие речи - овладевают словами, называющими орудия, действия с ними, материалы, их свойства. Все это обогащает словарный запас, грамматический строй речи, активизирует основные функции речи - фиксирующую, регулирующую, планирующую. Обучение изготовлению поделок для игры из различного материала помогает детям познакомиться со свойствами этих материалов, развивает умение ориентироваться на правильный выбор орудия, расширяет их кругозор и познавательную активность.

На занятиях по *ручному труду* у дошкольников с нарушением интеллекта формируются представления о мире профессий, учатся соотносить специфические орудия труда и одежды. Под влиянием педагогов у детей формируется уважительное отношение к людям разных профессий, а также к результатам их профессиональной деятельности. Сначала эта работа затрагивает близкий круг профессий - воспитатель, повар, дворник, шофер, затем профессии родителей и близких родственников. Таким образом, достигается единство представлений детей их трудовых навыков, которое конечной целью трудового воспитания и лежит в основе гармоничной социализации умственно отсталого ребенка. В сетке занятий целенаправленное обучение по ручному труду вводится с пятого года жизни, программа предлагается на два года обучения.

### ***Эстетическое воспитание средствами изобразительного искусства***

Педагоги создают условия для проявления у детей эмоционального отклика на яркие по цвету, приятные по фактуре предметы декоративно-прикладного искусства, игрушки, интересные картины, иллюстрации к произведениям детской художественной литературы. Эмоциональное восприятие народной игрушки хорошо сочетается с чтением потешек, пением народных песен, рассказыванием сказок и исполнением народных танцев. Обыгрывание того или иного персонажа создает условия для эмоционального восприятия ребенком содержания художественного произведения.

Для обогащения содержания изобразительной деятельности педагог организует наблюдение за окружающей природой в разное время года, обращая внимание детей на ее красоту, вызывая эмоциональный отклик и желание ее передать, пользуясь доступными

изобразительными средствами. Дети сначала под руководством взрослого, а затем сами выбирают фон и размер листа бумаги, ту цветовую гамму, которая им нравится.

Для умственно отсталого ребенка создание и проявление собственного замысла оказывается нереальной задачей, особенно без специального обучения. Однако в результате целенаправленного обучения дети могут научиться создавать изображения сначала с использованием элементов замысла, а в последующем и по собственному замыслу.

Центральной линией эстетического воспитания становится знакомство детей с нарушением интеллекта с произведениями изобразительного искусства, формирование умений видеть прекрасное в предметах окружающей природы, жизни и быта людей. В беседе педагог обращает внимание детей на эмоциональное содержание картины, на собственное настроение, которое вызывает та или иная иллюстрация. Важно, чтобы дети обосновывали свою позицию, почему нравится, что привлекает внимание, какие чувства вызывает изображение и его персонажи.

Дошкольники принимают посильное участие в благоустройстве территории детского сада, украшении группы, сборе сухостоев, цветов, природного материала и в создании композиций из них.

Закрепление представлений детей о роли и месте изобразительного искусства в жизни человека происходит в ходе регулярных посещений музеев изобразительного искусства, выставок, при посещении архитектурных памятников

Вся целостная система эстетического воспитания способствует личностному развитию ребенка-дошкольника, усвоению норм правильного, адекватного поведения в общественных местах и последующей социализации ребенка в обществе.

#### **«Физическое развитие»**

Физическое развитие взаимосвязано со здоровьесберегающими технологиями и направлено на совершенствование функций формирующегося организма ребенка, развитие и коррекцию основных движений, разнообразных двигательных навыков, совершенствование тонкой ручной моторики и развитие зрительно-двигательной координации.

Содержание занятий по физическому развитию включают в себя определенные задания

упражнения, игры и развлечения на воздухе, а также отдельные закаливающие процедуры, при проведении которых учитываются региональные и климатические условия.

Значительное место в системе физического воспитания помимо непосредственных физкультурных занятий занимают подвижные игры, которые широко применяются и на занятиях учителя-дефектолога, на других занятиях (музыка, ритмика, театрализованная

деятельность) и в ходе прогулок, проводимых воспитателем.

Занятия по физическому воспитанию решают как общие, так и коррекционные задачи. В занятия включаются физические упражнения, направленные на развитие всех основных движений: метание, ходьба, бег, лазанье, ползание, прыжки, а также общеразвивающие упражнения, направленные на укрепление мышц спины, плечевого пояса и ног, координацию движений, формирование правильной осанки, развитие равновесия.

### ***Формирование представлений о здоровом образе жизни***

Здоровье ребенка имеет четыре составляющих: физическое, соматическое, психическое и духовное. В этом направлении задача укрепления здоровья детей является значимым направлением для всех сотрудников детского сада в течение всего периода пребывания в нем ребенка.

При создании условий для охраны, укрепления и совершенствования здоровья воспитанников детского сада, формируются у них представления о роли здоровья в жизни человека. Основное внимание уделяется формированию потребности быть здоровыми, вести здоровый образ жизни, владеть средствами сохранения и укрепления здоровья. Особенно эта работа значима для детей подготовительной к школе группы.

У детей закрепляются представления о значении культурно-гигиенических навыков в жизни человека; у них закладываются представления о целостности организма человека, о взаимосвязях в деятельности его систем и об их взаимоотношениях с окружающим миром.

В ходе работы по формированию эталонов позитивного отношения к своему здоровью происходит знакомство ребенка с собой, со своими внутренними потребностями и возможностями, с элементарными навыками ухода за своим телом.

Таким образом, все содержание работы в дошкольной образовательной организации направлено на совершенствование духовного развития детей, укрепление их физического здоровья и создание условий для обеспечения базовых человеческих потребностей, создание им индивидуального психологического комфорта. В целом, у дошкольников формируется стойкая установка на здоровый образ жизни и овладение правильными формами поведения в различных жизненных ситуациях.

## **Специфика организации образовательной деятельности в МБДОУ № 94**

### **«Детский сад общеразвивающего вида»**

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения воспитанника с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и

развитию больших потенциальных возможностей воспитанника с УО и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Коррекционная - развивающая работа осуществляется в ходе всего образовательно-воспитательного процесса, при реализации всех образовательных областей, на индивидуальных, подгрупповых и групповых коррекционно-развивающих занятиях. Соотношение индивидуальных, подгрупповых и групповых коррекционно-развивающих занятий определяется целью, задачами, этапом коррекционного воздействия.

Организация коррекционно-развивающего процесса в группах компенсирующей направленности имеет ряд характерных особенностей:

1. Щадящий, гибкий режим работы ДОУ: режим дня и сетка организованной образовательной деятельности специалистов и воспитателей строится с учётом возрастных, индивидуальных типологических особенностей каждого ребёнка, как в активном действии, так и в отдыхе, а так же решаемых задач коррекционно-развивающего обучения.

Учитывая нагрузку, приходящую на нервную систему, режим жизни детей имеет охранительный характер: смена различных видов деятельности, чередование двигательной и интеллектуальной активности, с отдыхом; сочетание свободной и организованной деятельности детей; контроль за продолжительностью прогулок и сна; между организованной образовательной деятельностью вводится обязательный перерыв 10 минут; при распределении видов занятий в течение дня учитывается психическая активность ребёнка: занимательное дело познавательного цикла проводится в первой половине дня, а занятия эстетического цикла могут проводиться во второй половине; подбор педагогов – обязательно с педагогическим образованием, знанием особенностей психического развития детей данной категории.

2. Индивидуальный и дифференцированный подход: работа по индивидуальным коррекционным программам развития, разработанным на основе психолого-педагогических исследований деятельности каждого ребёнка.

Деление на подгруппы производится с учётом актуального уровня развития детей и имеет подвижный состав. Дети, слабо усваивающие программу и отличающиеся резким снижением работоспособности, на начальных этапах обучаются индивидуально.

3. Обеспечение квалифицированной коррекционной помощи специалистами: учителями-дефектологами, учителями – логопедами, педагогом -психологом. Наличие отдельных оборудованных кабинетов для их работы.

С каждым ребёнком еженедельно проводится не менее 3 индивидуальных занятий. Во время проведения таких занятий учитываются особенности индивидуального темпа и характера усвоения ребёнком программного содержания.

Обязательным условием при проведении занятий является использование различных методов обучения и их оптимальное сочетание. Эффективность воспитания и обучения обеспечивается максимальным использованием практической деятельности детей. В целях достижения максимального педагогического воздействия, все занятия организуются при условии положительного эмоционального отношения со стороны ребёнка, что достигается обеспечением каждому ребёнку близкой и понятной мотивации любой деятельности, широкого использования игровых приёмов обучения, моментов соревнования, дидактических игр с целью поддержки интереса к процессу деятельности и получению заданного результата.

4. Особенностью организации образовательного процесса так же является тесное взаимодействие педагогических и медицинских работников, активного повседневного участия родителей, решающих общие задачи воспитания, обучения и развития детей.

5. Особая организация развивающей среды: оборудование и материалы размещаются в центрах активности, где каждый ребёнок получает равные возможности развития своей индивидуальности. В каждой группе созданы центры активности, где находится всё необходимое для развития, обучения, воспитания детей.

В кабинетах специалистов имеются материалы для проведения подгрупповых и индивидуальных занятий, коррекции зрительной памяти, внимания, мыслительных операций.

Общий объем коррекционной составляющей АОП ДО детей с УО, реализуемой в МБДОУ № 94 «Детский сад общеразвивающего вида» группах компенсирующей направленности, планируется в соответствии с рекомендациями ПМПК, возрастом воспитанников, их психофизиологическими особенностями, рекомендациями СанПиН и ресурсами ДОУ.

Организовано дозированное и постепенное введение ребенка с ОВЗ с разными стартовыми возможностями в более сложную для него социальную среду. Ее смыслом является поэтапное и планомерное расширение жизненного опыта и повседневных социальных контактов ребенка с ОВЗ со сверстниками.

Программа коррекционной работы для детей с нарушениями интеллекта регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков интеллектуального, моторного, психического и речевого развития детей, профилактикой потенциально возможных трудностей в обучении в целом, реализуемую в ходе самостоятельной деятельности детей с УО;

взаимодействия с семьями детей по реализации АОП ДО; в ходе режимных моментов:

- индивидуальных и подгрупповых занятий с учителем-логопедом, учителем-дефектологом, педагогом-психологом;
- активных действий в специально организованной среде (свободная игра в групповом помещении, в специально оборудованных помещениях, на прогулке);
- совместной деятельности и игры в микрогруппах с другими детьми;
- приема пищи;
- дневного сна;
- фронтальных занятий;
- проектно-исследовательской деятельности;
- праздников, конкурсов, экскурсий, других досуговых мероприятий.

Коррекционно-развивающие занятия с каждым специалистом проводятся в основном в индивидуальной или подгрупповой формах.

При положительной динамике результатов коррекционной работы, специалисты объединяют в одну мини-группу 2-3-х детей с аналогичными проблемами, т.к. для любого ребенка с ОВЗ важен каждый шаг в коммуникациях со сверстниками и социализации.

Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые и групповые занятия носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями.

Исходя из особенностей развития детей с ОВЗ, в ДОУ выбрана и успешно применяется форма организации образовательной деятельности – КРУГ.

КРУГ — ритмически организованное, краткое по времени и эмоционально насыщенное занятие. Оно интересно и доступно детям, которые только начинают посещать группу. Для тех, кто уже адаптировался в группе, КРУГ является традиционным началом группового дня. Это занятие создает положительный эмоциональный фон в группе, повышает активность во взаимодействии между детьми и помогает им настроиться на групповые занятия.

Главная цель занятия КРУГ — дать каждому ребенку возможность получить опыт взаимодействия с другими детьми, освоить разные формы такого взаимодействия и, таким образом, почувствовать себя частью коллектива.

На занятии решаются как общие задачи, направленные на социальное и эмоциональное развитие ребенка, так и специфические, непосредственно связанные с особенностями нарушений в развитии детей, входящих в группу.

Наличие различных форм получения образования в ДОУ предоставляет родителям право выбора образовательных услуг, соответствующих их запросам. При этом ДОУ с учетом рекомендаций ПМПк может рекомендовать родителям форму обучения,

соответствующую состоянию здоровья, индивидуальным особенностям ребенка.

Формы получения образования и режим пребывания детей с УО в ДОУ реализованы в соответствии с заключением ПМПК - рекомендованной программой обучения и решением ПМПконсилиума. Таким образом, ребенок с УО может обучаться в группах компенсирующей направленности полного или группе кратковременного пребывания.

Обучение в *группе полного дня*, куда приходит ребенок с УО, уже с самого начала предполагает его адаптацию к определенным условиям: режим, график общегрупповых занятий, прогулок, мероприятий, график коррекционно-развивающих занятий и т.д.

Для детей, которые по каким-либо причинам не могут посещать дошкольную группу в режиме полного дня, организованы вариативные формы получения дошкольного образования *консультативный центр (КЦ), группа с частичной включенностью* (ребенок может находиться до школы или переходить по мере готовности в возрастную группу полного дня), деятельность которых направлена на оказание вариативных образовательных услуг семьям детей с ОВЗ. Специальные условия детям с УО предоставляются в соответствии с заключением ПМПК, ИПРА и решением психолого-педагогического консилиума ДОУ.

В организации занятий для детей с УО большое внимание уделяется развитию у детей навыков самоорганизации и самообслуживания (умение слышать обращенную к группе речь взрослого, реагировать на инструкции воспитателя, ориентироваться в режиме группового дня, знать, где находятся вещи, игрушки, ориентироваться в помещении, развивать навыки самообслуживания при пользовании туалетом, т.д.). Используются современные технологии для развития коммуникативной интенции ребенка.

В Круговые игры и сенсорная игра позволяют закрепить у ребенка мотивацию к совместной деятельности и потребность в общении. Совместная свободная игра и игровые приемы на занятиях способствуют развитию у детей навыков общения, игровой и бытовой коммуникации, дают возможность детям проявлять инициативу и учитывать в деятельности интересы партнера. Также на группах проводятся специальные подгрупповые занятия учителя - логопеда, учителя - дефектолога и педагога - психолога, что позволяет отработать навыки передачи материала, умение игнорировать негативное поведение в пользу выполнения задания.

Коррекционно-развивающие занятия с каждым специалистом проводятся в основном в индивидуальной форме или подгрупповой формах.

Эффективность коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности во многом зависит от взаимодействия, преемственности в работе всех специалистов, участвующих в реализации ИОМ.

Воспитатели являются полноправными участниками проектирования и реализации ИОМ на каждого ребенка в группе. Целенаправленное взаимодействие междисциплинарной команды объединяет всех участников образовательного процесса, т.к. проводится согласованная работа родителей и педагогов (единые цели, задачи, центрированные на ребенке).

В ДОУ применяются *интегрированные коррекционно-развивающие занятия*, которые позволяют избежать перегрузки и дезадаптации детей, помогают высвободить время для свободной игровой деятельности детей, обеспечивают взаимодействие специалистов и родителей дошкольников в коррекционном процессе, оказывают специфическое воздействие на развитие детей в целом. В интегрированном коррекционно-развивающем занятии могут участвовать от 2 до 5 специалистов и родители дошкольников. На интегрированных занятиях используются различные виды деятельности. Дети учатся общаться друг с другом и со взрослыми, что способствует формированию коммуникативной функции речи и успешной социализации детей. Использование разнообразных приемов обучения, применение дидактических пособий, использование самых разных видов деятельности на одном занятии обеспечивает постепенную и плавную подготовку ребенка к переходу от игровой к учебной деятельности.

Эффективность преодоления недостатков развития у детей с УО напрямую зависит от того, насколько органично будут реализованы не отдельные специальные условия, а их совокупность в общепедагогических, частных и специфических составляющих.

Под общепедагогическими составляющими следует понимать наличие:

- творчески развивающего потенциала участников образовательного процесса;
- предметно-пространственной развивающей образовательной среды в самой организации вне ее;
- преемственности в работе педагогов, специалистов конкретного учреждения и вовлеченных в образовательный процесс лиц (педагогов других учреждений, медицинских сотрудников, родителей и т.д.);
- системная целостность в педагогической деятельности; и т.д.

Частная составляющая представляет:

- индивидуализацию образовательных маршрутов для детей с УО;
- вариативность в реализации образовательных и коррекционных программ;
- дифференцированность педагогических технологий;
- направленность психолого-педагогического воздействия на преодоление имеющихся и нарушений и профилактику системных, в том числе, и отсроченных последствий;

- обеспечение интеллектуального и духовного развития личности детей с УО и т.д.

Специфическая составляющая подразумевает:

- целостность в восприятии ребенка с УО;
- системный подход к пониманию структуры нарушенного развития ребенка с УО;
- интеграцию коррекционных технологий в деятельность педагогов общего и дополнительного образования;
- вариативность специальных способов и приемов работы с детьми с УО;
- направленность на получение эффективных результатов воспитания и обучения детей с УО, ориентированность на оптимальный результат коррекционно-развивающей работы с ними т.д.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми с умственной отсталостью позволит, оптимально решать задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ОВЗ осуществляется с использованием рабочих программ специалистов психолого-педагогического сопровождения ДОУ.

### **Описание программ специалистов ДОУ**

**при осуществлении деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

#### **«Программа коррекционно – развивающего обучения, воспитания и социализации дошкольников с ОВЗ»**

Программа, разработанная группой специалистов (учителями - дефектологами, педагогом- психологом) ДОУ, предназначена для детей 3 - 7 лет с нарушениями развития, в том числе для детей с УО, посещающих группу компенсирующей направленности.

Программа включает в себя взаимосвязанные модули (направления), отражающие содержание коррекционно-развивающей работы на всех этапах дошкольного детства и для всего контингента детей с ОВЗ по образовательным областям: *социально-коммуникативное, речевое, познавательное и физическое* развитие. Цели и задачи программы соответствуют целям и задачам Программы коррекционной работы. Индивидуализация обучения и воспитания ребенка с ОВЗ обеспечена проектированием и реализацией ИОМ в соответствии с АОП, рекомендованной ПМПК.

Различные варианты программы разработаны для детей в возрасте 3-8 лет. Они различаются по степени сложности материала в соответствии с возрастом дошкольников с

ОВЗ и/или уровнем их психического развития.

Программа составлена таким образом, чтобы было возможно добавить или заменить какой-либо ее блок (модуль), цели и задачи по образовательным областям с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка и результатов психолого-педагогической диагностики (наблюдения).

Программа разработана для индивидуальной и подгрупповой работы. Учитель - дефектолог на основании диагностики (наблюдения) определяет направления и форму работы с ребенком, количество коррекционных занятий в неделю. Педагог ориентируется на уровень развития компетенций ребенка, обусловленный результатами диагностики и ставит коррекционные цели задачи развития по 3 уровням, обозначенным в программе как низкий, средний и высокий. При достижении целей определенного уровня, осуществляется переход на освоение следующего, более сложного уровня развития навыков.

Помимо индивидуальных занятий программа предполагает и проведение подгрупповой работы. Оптимальный состав подгруппы 3-4 ребенка с ОВЗ. Такое количество детей позволяет в полной мере осуществить принцип индивидуального подхода, организовать эффективную помощь, использовать сильные стороны каждого ребенка и поддерживать оптимальный темп работы не только каждого ребенка, но и самого специалиста. Основным принципом формирования подгруппы является схожий уровень психического развития по модулям программы. Подгруппа формируется исходя из индивидуальных целей и задач развития ребенка.

Решение о форме работы принимается педагогами по результатам диагностики на психолого-педагогического консилиума организации (ПМПк). Подгрупповые занятия являются открытыми. В зависимости от приоритетных целей и задач ребенок может быть переведен как на индивидуальную, так и на подгрупповую формы работы. В процессе каждого занятия реализуются цели и задачи, обозначенные в каждом модуле программы в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка и уровнем его развития.

Программа разработана с учетом АОП ДО детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МБДОУ № 94 «Детский сад общеразвивающего вида», парциальных образовательных программ для дошкольников с нарушениями развития: «Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание», Е. А. Екжанова, Е. А. Стребелева; «Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью», Л.Б. Баряева, О.П. Гаврилушкина.

## **«Программа логопедической работы по коррекции недостатков речевого развития дошкольников с ОВЗ»**

Данная программа позволяет построить систему коррекционно-развивающей работы для всего контингента детей с ОВЗ от 3-х до 7 лет и включает в себя этапы логопедического воздействия, отражающие содержание коррекционной логопедической работы на всех уровнях речевого развития по образовательным областям: *социально-коммуникативное, речевое, познавательное* развитие.

Цели и задачи программы соответствуют целям и задачам Программы коррекционной работы. Индивидуализация обучения и воспитания ребенка с ОВЗ обеспечена проектированием и реализацией ИОМ в соответствии с АОП, рекомендованной ПМПК.

Различные варианты программы разработаны для детей всех уровней речевого развития и неговорящих детей. Они различаются по степени сложности материала в соответствии с индивидуальными возможностями дошкольников с ОВЗ и уровнем их психического и речевого развития.

Программа составлена таким образом, чтобы было возможно добавить или заменить какой-либо ее блок с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка и результатов психолого-педагогической диагностики.

По результатам педагогического мониторинга уровня развития дошкольников по всем образовательным областям логопедом подбирается диагностический комплект с учетом возраста и уровня развития речи и заполняются индивидуальные речевые карты детей.

Логопедическая работа проводится индивидуально и в подгруппах. Формирование подгруппы происходит на основании результатов комплексного психолого-педагогического обследования детей в сентябре/октябре.

Состав подгруппы 2-3 ребенка с ОВЗ. Такое количество детей позволяет в полной мере осуществить принцип индивидуального подхода, организовать эффективную помощь, использовать сильные стороны каждого ребенка и поддерживать оптимальный темп работы не только каждого ребенка, но и самого специалиста. Группа преимущественно является постоянной. Основным принципом формирования подгруппы является схожий уровень речевого развития.

Подгруппа формируется исходя из индивидуальных целей и задач речевого развития ребенка. Решение о форме работы принимается педагогами по результатам диагностики на психолого-педагогического консилиума организации (ПМПк). Подгруппы являются открытыми.

В зависимости от приоритетных целей и задач ребенок может быть переведен как на индивидуальную, так и на подгрупповую формы работы.

В процессе каждого занятия реализуются цели и задачи, обозначенные на каждом уровне развития речи. Уровень развития речи ребенка может меняться в течение учебного года.

Календарно-тематическое планирование занятий по реализуемой программе строится в соответствии с изучением лексических тем, грамматических тем, длительности программы и формой организации занятий.

Программа разработана с учетом АОП ДО детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МБДОУ № 94 «Детский сад общеразвивающего вида», парциальных образовательных программ для дошкольников с нарушениями развития: «Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» авторы Е. А. Екжанова, Е. А. Стребелева; «Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью» авторы Л.Б. Баряева, О.П. Гаврилушкина.

#### **«Программа психологического сопровождения детей с отклонением в развитии»**

Данная программа позволяет построить систему психологического сопровождения для всего контингента детей с ОВЗ.

**Цель программы:** сохранение и укрепление здоровья воспитанников ДОУ. Организация системы компенсирующих мероприятий, направленных на формирование личности ребёнка с учётом его физического и психического развития, индивидуальных возможностей, интересов и способностей, психологической готовности к обучению в школе.

**Задачи программы:**

– Содействовать в коррекции недостатков в эмоционально-личностной и поведенческой сфере проблемных категорий дошкольников коррекционными средствами воздействия.

– Способствовать повышению ответственности родителей (законных представителей) за психоэмоциональное благополучие детей; расширять психолого-педагогические знания и умения по оптимизации детско-родительских отношений.

– Содействовать гармонизации адаптации детей раннего возраста к ДОУ.

– Создавать условия психолого-педагогической преемственности детей при переходе из детского сада в школу.

Программа психолого-педагогического сопровождения в ДОУ рассчитана на учебный год.

**Формы работы:** индивидуальная и групповая.

Содержание рабочей программы реализуется с учетом возрастных особенностей дошкольников и спецификой ДОУ.

Основные **направления** реализации программы:

*Психодиагностика* - определение уровня психического развития детей, выявление индивидуальных особенностей и проблем участников воспитательно-образовательного процесса.

*Психопрофилактика* - предупреждение дезадаптации (нарушений процесса приспособления к среде) возможных проблем в развитии и взаимодействии участников воспитательно-образовательного процесса, просветительская деятельность, создание благоприятного психологического климата в учреждении, осуществление мероприятий по предупреждению и снятию психологической перегрузки.

*Коррекционная и развивающая работа* - создание условий для раскрытия потенциальных возможностей ребенка, коррекция отклонений психического развития.

*Психологическое консультирование* - оптимизация взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса и оказание им психологической помощи при выстраивании и реализации индивидуальной программы воспитания и развития.

*Психологическое просвещение* - создание условий для повышения психологической компетентности родителей (законных представителей), формирование запроса на психологические услуги и обеспечение информацией по психологическим проблемам.

Программа разработана с учетом АООП ДО детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МАДОУ № 49 «Детский сад комбинированного вида», парциальных образовательных программ для дошкольников с нарушениями развития: «Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание», Е. А. Екжанова, Е. А. Стребелева; «Средовой подход в работе с детьми с нарушениями развития эмоциональной сферы», Д.В.Ермолаева, И.Ю.Захаровой.

#### **2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по Программе является **ситуационный подход**. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Образовательные ситуации носят **комплексный** характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе организованной образовательной деятельности.

*Главными задачами таких образовательных ситуаций* является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

**Ситуационный подход** дополняется принципом **продуктивности образовательной деятельности**, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно- ролевой игры, экологический дневник и др.).

**Принцип продуктивности** ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные **способы организации образовательного процесса** с использованием *детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.*

**Непосредственно образовательная деятельность** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования:

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения

всех образовательных задач. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). «КРУГ», одна из форм коммуникативной и познавательной деятельности детей дошкольного возраста, место в режиме дня занимает в 1 половину дня.

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами, безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность** детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются с положениями действующего СанПин.

*Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов* требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

*Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени* включает:

- наблюдения - в уголке природы;
- за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку); индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

*Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки* включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада; свободное

общение воспитателя с детьми.

### Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер и реализуется через:

– **совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры;

– **ситуация общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем;

– **творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей,

взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.;

– **музыкально-театральная и литературная гостиная** - форма организации художественно- творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале;

– **сенсорный и интеллектуальный тренинг** – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи;

– **детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха;

– **коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

## **2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы**

### *Особенности взаимодействия взрослых с умственно отсталыми детьми*

В системном подходе, лежащем в основе Программы, реализуется отношение к ребенку как к системно развивающемуся индивидууму, имеющему свою субъективно выраженную направленность и формы внешнего и внутреннего реагирования на изменяющуюся социальную среду. При этом процесс продуктивного взаимодействия ребенка и взрослого – это динамический мотивообразующий процесс для обоих участников общения, который рассматривается в Программе как фундаментальный стержень коррекционно-развивающегося обучения и воспитания.

На начальном этапе весь обучающий процесс с умственно отсталыми детьми организуется взрослым: он ставит цель, анализирует условия и средства достижения этой цели, организует сами действия и осуществляет контроль их выполнения и оценку. Но это не значит, что ребенок остается при этом пассивным. Напротив, он обязательно должен быть активным участником обучающего процесса – он должен научиться принимать поставленную взрослым цель, вслед за проведенным взрослым анализом ориентироваться в условиях задачи, хотеть и уметь овладевать способами действий, действовать

целенаправленно до получения результата, ориентироваться на оценку не только самого результата, но и способа действий. Важно сформировать у ребенка элементы самооценки и умение контролировать себя в процессе выполнения игровой и практической задачи.

Лишь наличие перечисленных выше элементов обучающего процесса обеспечивает успех коррекционной работы по развитию всех видов детской деятельности у дошкольников с умственной отсталостью.

Следовательно, элементы учебной деятельности формируются у умственно отсталых детей раньше, чем другие виды детской деятельности. На основе уже сформированного, хотя бы на начальном уровне развития элементов учебной деятельности, организуется работа по становлению ведущей (игровой) и типичных видов детской деятельности (изобразительной, конструктивной, трудовой).

Наряду с общеметодологическими подходами к взаимодействию сотрудников с детьми реализуются гуманные, личностно-ориентированные стратегии общения педагогов с детьми в повседневной жизни:

- взрослые проявляют уважение к личности каждого ребенка, доброжелательное внимание к нему;
- обращаются с детьми ласково с улыбкой, осуществляя тактильный контакт (глядят, обнимают, сажают на колени и т. д.);
- обращаются к ребенку по имени, подчеркивая его достоинства;
- тепло обращаются с детьми во время различных режимных моментов (в том числе утром при встрече с ребенком, во время еды, подготовки ко сну, переодевания и пр.);
- стремятся установить с детьми доверительные отношения, проявляют внимание к их настроению, желаниям, достижениям и неудачам;
- поощряют самостоятельность детей в выполнении режимных процедур, учитывая их индивидуальные особенности и состояния здоровья (предпочтение той или иной пищи, привычки и др.);
- педагоги чутко реагируют на инициативу детей в общении, учитывают их потребность в поддержке взрослых;
- выслушивают детей с вниманием и уважением;
- вежливо и доброжелательно отвечают на вопросы и просьбы детей, обсуждают их проблемы;
- успокаивают и подбадривают расстроенных детей, стремятся избавить ребенка от негативных переживаний;
- педагоги общаются с детьми индивидуально, выбирая позицию «глаза в глаза»;
- педагоги формируют у детей положительное отношение к сверстникам;

- собственным поведением демонстрируют уважительное отношение ко всем детям;
- привлекают внимание детей к эмоциональным состояниям друг друга, поощряют проявления сочувствия, сопереживания сверстникам;
- поддерживают эмоциональный комфорт непопулярных в группе детей, создают условия для их принятия сверстниками;
- организуя совместные игры детей, обучают их взаимодействовать позитивно, координировать свои действия, учитывать пожелания друг друга, учить делиться;
- чутко относятся к жалобам детей, обучая их социально приемлемым формам взаимодействия;
- сотрудники не ограничивают естественный шум в группе (оживленную деятельность, игру, смех, свободный разговор и др.);
- голос взрослого не доминирует над голосами детей;
- взаимодействие с детьми в ходе режимных процедур должно стимулировать их самостоятельность;
- предоставляют детям возможность самим выбирать занятие по интересам;
- взрослые поддерживают положительное самоощущение детей;
- чаще пользуются поощрениями, чем наказаниями;
- обращают внимание ребенка на его достижения в разных видах деятельности, возможности и способности;
- намеренно создают ситуацию, в которой ребенок достигает успеха.

Важно, чтобы все педагоги (воспитатели, учителя - дефектологи, педагог - психолог, учитель - логопед, музыкальный руководитель, инструктор по ФИЗО) реализовывали выше указанные стратегии общения не только сами в повседневной жизни, но и обучали родителей положительному взаимодействию со своими детьми.

### **Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Способы поддержки индивидуальности и инициативы детей:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

Детская инициатива проявляется в *свободной самостоятельной деятельности детей по*

*выбору и интересам.* Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме *самостоятельной инициативной деятельности:*

- самостоятельные сюжетно-ролевые, театрализованные игры;
- развивающие игры;
- музыкальные игры;
- речевые игры, игры с буквами и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты, эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований:*

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

## Формы и методы педагогического руководства по поддержке детской

### инициативы

1 этап	2-3 этап	4 этап
<p>-Поощрение познавательной активности каждого ребенка, развитие стремления к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов;</p> <p>-проявление внимание к вопросам детей, создание ситуаций самостоятельного поиска решения возникающих проблем;</p> <p>-поддержка стремления к положительным поступкам, создание условий для участия детей в разнообразных делах (в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.)</p>	<p>- Показ способов освоения детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать; насыщение жизни детей проблемными практическими и познавательными ситуациями для самостоятельного применения ребенком освоенных приемов;</p> <p>-Создание разных центров активности (игры, театрализации, искусства, науки, строительства, математики, двигательной деятельности;</p> <p>-в свободной детской деятельности создание различных ситуаций, побуждающих детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы;</p> <p>-создание ситуаций, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь;</p> <p>-создание условий для возможности выбора игры;</p> <p>-в режимных процессах создание развивающих</p>	<p>-Обеспечение условий для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества;</p> <p>- создание ситуаций, побуждающих детей активно применять свои знания и умения, постановка все более сложных задач, развивающих волю, желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, искать новые творческие решения.</p> <p>Выполнение следующих правил: не спешить на помощь ребенку при первых же затруднениях; побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт;</p> <p>-предоставление возможности решения поставленных задач, нацеливание на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий;</p> <p>-поддержка в детях ощущение своего взросления, вселение</p>

	<p>проблемно-игровых, практических ситуаций, побуждающих дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.</p>	<p>уверенность в своих силах;  - использование средств, помогающих дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты;  -высшая форма самостоятельности детей – творчество, задача воспитателя — развивать интерес к творчеству через создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесном творчестве.</p>
--	--	---

## **2.6 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Важнейшим фактором развития психики ребенка является общение его с близкими взрослыми. Эмоциональное общение матери с ребенком создает оптимальные условия для более эффективного выхаживания детей с проблемами здоровья после рождения.

Педагогическая работа с родителями в дошкольных образовательных организациях направлена на решение следующих задач: повышение педагогической компетентности у родителей; формирование потребности у родителей в содержательном общении со своим ребенком; обучение родителей педагогическим технологиям воспитания и обучения детей; создание в семье адекватных условий воспитания детей.

Работа с родителями осуществляется в трех формах – индивидуальной, групповой и наглядно-информационной. При использовании индивидуальной формы работы у родителей формируются навыки сотрудничества с ребенком и приемы коррекционно-воспитательной работы с ним. При групповой форме даются психолого-педагогические знания об условиях воспитания и обучения ребенка в семье.

**Групповые формы работы** – консультативно-рекомендательная; лекционно-просветительская; практические занятия для родителей; организация «круглых столов», родительских конференций, детских утренников и праздников и др. Целью такой работы

является улучшение детско-родительских отношений, когда имеет место непонимание родителями базовых факторов развития ребенка, его потребностей и соответствующей им динамики отношений.

*Общие родительские собрания.* Проводятся администрацией и педагогами ДОО не реже 2 раз в год.

Задачи: информирование родителей о задачах и содержании коррекционно-образовательной работы; решение организационных вопросов; информирование родителей по вопросам взаимодействия ДОО с другими организациями, в том числе и социальными службами.

*Групповые родительские собрания.* Проводятся специалистами и воспитателями групп не реже трех раз в год и по мере необходимости.

Задачи: обсуждение с родителями задач, содержания и форм работы; сообщение о формах и содержании работы с детьми в семье; - решение текущих организационных вопросов;

*«День открытых дверей».* Проводится педагогами ДОО в апреле для родителей воспитанников и учителей начальных классов.

Задача: включение родителей в коррекционно-развивающий процесс, знакомство с его направлениями и условиями.

*Тематические заседания клуба «Школа родителей».* Работа клуба планируется на основании запросов и анкетирования родителей. Заседания клуба проводятся специалистами детского сада и социальными партнерами по разработанному заранее плану.

Формы проведения: тематические доклады; плановые консультации; семинары; тренинги; «Круглые столы» и др.

Задачи: знакомство и обучение родителей приемам и некоторым методам оказания психолого-педагогической помощи детям с проблемами в развитии; ознакомление с задачами и формами подготовки детей к школе.

*Проведение детских праздников и досугов.* Подготовкой и проведением праздников занимаются специалисты учреждения с привлечением родителей.

Задача: поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах, включение в этот процесс семьи.

**Индивидуальные формы помощи** – первичное (повторное) психолого-педагогическое обследование ребенка, консультации родителей, обучение родителей педагогическим технологиям коррекционно-развивающего обучения и воспитания детей.

*Анкетирование и опросы.* Проводятся по планам администрации, учителей - дефектологов, педагога - психолога, воспитателей и по мере необходимости.

Задачи: сбор необходимой информации о ребенке и его семье; определение запросов родителей о дополнительном образовании детей; определение оценки родителями эффективности работы специалистов и воспитателей; выявление мнения родителей о работе детского сада.

*Беседы и консультации специалистов.* Проводятся по запросам родителей и по плану индивидуальной работы с родителями.

Задачи: оказание индивидуальной помощи родителям по вопросам коррекции, образования и воспитания; оказание индивидуальной методической помощи в форме «домашних заданий» и пояснений к ним.

Организация работы *психолого-медико-педагогического консилиума* с участием родителей и педагогов детского сада.

Задачи: выявление и ранняя диагностика отклонений в развитии и/или состояний декомпенсации; профилактика физических, интеллектуальных и эмоционально-личностных перегрузок и срывов; выявление возможных резервов развития; определение характера, продолжительности и эффективности коррекционной помощи в рамках имеющихся в данном образовательном учреждении возможностей; подготовка и ведение документации, отражающей актуальное развитие ребёнка, динамику его состояния, уровень школьной успешности.

#### **Формы наглядного - информационного обеспечения.**

*Информационные стенды и тематические выставки.* Стационарные и передвижные стенды и выставки размещаются в удобных для родителей местах.

*Размещение информации* о деятельности ДОУ, консультаций специалистов *на сайте* детского сада.

Выпуск *журнала* детского сада «Мамины странички».

*Выставки детских работ.* Проводятся по плану воспитательно-образовательной работы.

Задачи: ознакомление родителей с формами и результатами продуктивной деятельности детей; привлечение и активизация интереса родителей к продуктивной деятельности своего ребенка.

*Открытые занятия специалистов и воспитателей.* Содержание и методы работы подбираются с учетом доступности информации для родителей. Проводятся два-три раза в год.

Задачи: создание условий для объективной оценки родителями успехов своих детей; обучение родителей элементам коррекционно-развивающей работы с детьми в домашних условиях.

В ходе использования этих форм работы родители получают ответы на интересующие их вопросы, касающиеся оценки специалистами уровня психического развития детей, возможности их обучения, а также рекомендации по организации дальнейших условий воспитания ребенка в семье.

На лекционных занятиях родители усваивают необходимые знания по различным вопросам воспитания детей; знакомятся с современной литературой в области психологи и специального обучения и воспитания детей. На практических занятиях родители знакомятся с приемами обучения ребенка в условиях семьи: формирование у него навыков самообслуживания и социального поведения.

Содержание работы специалистов с семьей планируется с учетом следующих факторов: социального положения семьи; особенностей характера взаимодействия близких взрослых со своим ребенком; позиции родителей по отношению к его воспитанию; уровня педагогической компетентности родителей и др.

Используются следующие методы работы с родителями: беседы, анкетирование, тестирование, наблюдение, участие и обсуждение вебинаров, ведение и анализ дневниковых записей, практические занятия.

Время включения родителей в систему коррекционно – развивающих мероприятий, их поведение и степень адаптации к изменениям, связанным с болезнью ребенка, непосредственным образом влияет на ход и результаты всего педагогического сопровождения. Раннее включение родителей в коррекционную работу с ребенком в большинстве случаев позволяет нейтрализовать переживания родителей, изменить их позицию в отношении воспитания проблемного ребенка, а также сформировать адекватные способы взаимодействия со своим малышом. Основными направлениями сопровождения семей являются следующие: психолого-педагогическое изучение состояния членов семьи, в первую очередь матери и ребенка; психологическая помощь в адекватной оценке потенциальных возможностей развития ребенка; составление программы коррекционно-развивающих мероприятий с семьей; повышение информированности родителей о способах и методах развития и обучения ребенка; консультативная помощь родителям в решении вопросов о возможностях, формах и программах дошкольной подготовки детей и дальнейшем школьном обучении; обучение родителей элементарным методам педагогической коррекции (дидактическим играм, продуктивным видам деятельности); психологическая поддержка родителей в решении личных проблем и негативного эмоционального состояния.

Особенно важно тесное взаимодействие специалистов с родителями в адаптационный период ребенка, когда возможны проявления дезадаптационного стресса.

Именно проблемы личностного развития и поведения, общения детей в коллективе, детско-родительских отношений могут быть решены совместно специалистами с родителями.

Учитель-дефектолог, педагог - психолог проводят обследование ребенка по основным линиям развития и разрабатывают программу воспитания и обучения ребенка. При разработке программы учитываются как общие, так и специфические образовательные потребности ребенка, определяются педагогические условия, методы и приемы работы, направленные на коррекцию специфических отклонений у детей с эмоциональными двигательными, сенсорными, умственной отсталостью. Родителям дается информация об условиях, необходимых для развития познавательной активности ребенка и самостоятельности в семье. Специалисты периодически консультируют родителей по вопросам динамики развития ребенка и организации деятельности и поведения ребенка в условиях семьи.

Важно также взаимодействие с родителями музыкального руководителя и инструктора по физическому воспитанию. Учитывая во многих случаях наличие нарушения общения у воспитанников и трудности его формирования, можно говорить о том, что именно с помощью музыки родители могут установить эмоциональный контакт с ребенком, развивать его эмоциональную сферу. Музыкальные занятия способствуют развитию положительного взаимодействия между детьми и взрослыми. То же относится и к физкультурным занятиям. Инструктор по физической культуре помогает родителям в выборе эффективных приемов работы с ребенком в процессе проведения подвижных игр.

Постепенно, в процессе взаимодействия у родителей формируется система практических и теоретических знаний о воспитательной деятельности, расширяется арсенал средств педагогического воздействия на ребенка и форм взаимодействия с ним в ходе семейного воспитания. Повышается общая родительская компетентность: чувствительность к изменению состояния ребенка; нормализуется система требований и ожиданий; повышается уверенность в себе как воспитателе, происходит гармонизация хода психического развития детей в семье.

**Основные направления взаимодействия ДООУ с родителями воспитанников**



Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и Организация равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения.

**2.7. Иные характеристики содержания адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования**

*(Часть, формируемая участниками образовательных отношений)*

В МБДОУ № 94 «Детский сад общеразвивающего вида» реализуется парциальная программа педагогической арт-терапии «Твори добро» (разработанная педагогами ДООУ), направленная на развитие детей в образовательных областях «Художественно –

эстетическое развитие» и «Речевое развитие». Объем части программы «Твори добро», составляет не более 40% от общего объема АОП ДО.

### **Программа педагогической арт-терапии**

#### **«Твори добро»**

Коррекционно-развивающая программа «Твори добро» основана на методах педагогической арт-терапии

**Цель** программы – раскрытие резервных возможностей детей через активизацию и интенсификацию творческой деятельности в детском коллективе.

#### **Задачи:**

1. Обеспечить повышение уровня мотивации у детей к различным видам творческой деятельности;
2. Формировать опыт индивидуальной и коллективной практической творческой деятельности;
3. Способствовать повышению адаптивных возможностей детей в детском коллективе, изменению негативных стереотипов поведения.
4. Создать специальные условия оздоровления детей средствами педагогической арт-терапии.
5. Пропагандировать среди родителей использования коррекционных педагогических арт-терапевтических методик как инструмента самооздоровления;
6. Развивать коммуникативные качества личности, навыки конструктивного общения у детей.

Структура Программы включает **5 направлений:**

1. «Музыкотерапия» (воздействие через восприятие музыки, пение, игру на музыкальных инструментах).
2. «Глиноterapia».
3. «Театротерапия» (воздействие через образ, театрализацию).
4. «Изотерапия» (воздействие средствами изобразительного искусства: рисованием, лепкой, декоративно-прикладным искусством и т. д.).
5. «Песочная терапия».

Образовательная деятельность в форме театротерапии и глинотерапии включены в учебный план ДОУ, «Театротерапия» - с I по IV годы (этапы) обучения 1 раз в неделю, «Глинотерапия»- на III и IV годах (этапах) обучения 1 раз в неделю.

«Музыкотерапия», «Изотерапия», «Песочная терапия» включаются в индивидуальные занятия музыкального руководителя, воспитателей и педагога – психолога

с ребенком ОВЗ по результатам диагностического обследования педагога-психолога, рекомендациям ПМПК и ИПРА.

### **Программа адаптации детей с ОВЗ к ДОУ**

#### **«Мы вам рады!»**

Дети дошкольного возраста с ОВЗ по оценке специалистов, проживают процесс адаптации значительно тяжелее, поскольку адаптационный период у них, как правило, совпадает с первым опытом пребывания в большом коллективе сверстников. Дети чаще раздражаются, отказываются от игр, общения, всеми способами пытаются вернуть привычный образ жизни, где все заботились только о его здоровье. В итоге адаптационный период у них может затянуться и длиться в острой форме в течение 5-6ти месяцев.

Данная **программа направлена** на создание благоприятных социально-педагогических условий для адаптации детей дошкольного возраста к дошкольному учреждению. Это достигается за счёт комплекса психолого-педагогических методов взаимодействия с детьми и их родителями, а также целенаправленной просветительской и практической работы с семьей, создания определённых условий в группе, где есть вновь пришедшие дети.

**Цель программы** создать благоприятные условия социальной адаптации ребенка в условиях дошкольного учреждения, способствующие повышению его адаптационных возможностей, необходимых для дальнейшего развития; сокращении срока адаптации осложнённого характера у детей разных возрастных групп на срок до 1 - 2х месяцев, преодоления стрессовых состояний у детей в период адаптации к детскому саду.

#### **Задачи:**

1. Формирование позитивного опыта посещения детского сада у детей и родителей (законных представителей).
2. Формирование активной позиции родителей (законных представителей) по отношению к процессу адаптации ребенка к детскому саду.
3. Развитие навыков взаимодействия детей друг с другом.
4. Снятие эмоционального напряжения, снижение импульсивности, тревоги, агрессии у детей.

**Задачи решаются через:** обеспечение охраны нервно-психического здоровья детей, снижение психосоматической заболеваемости в адаптационный период, постепенное комфортное введение ребенка в образовательную деятельность и формирование консультативного блока информации для повышения уровня психолого-педагогической компетентности родителей.

Программа реализуется в группе с вновь поступившими детьми педагогом-

психологом, учителем – дефектологом, воспитателями, музыкальным руководителем.

### **Консультационный центр**

#### **МБДОУ № 94 «Детский сад общеразвивающего вида»**

**Целью** деятельности Консультационного центра является консультирование родителей, на основе диагностического обследования детей, по вопросам развития, обучения и социализации детей с ОВЗ, детей-инвалидов (с присвоенным статусом) от 0-8 лет, обеспечение доступности дошкольного образования, выравнивания стартовых возможностей детей, не посещающих дошкольные образовательные учреждения.

**Задачи:** оказание консультативной психолого-медико-педагогической помощи родителям (законным представителям) с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами от 0-8 лет, проживающих в Кемеровской области; оказание содействия в социализации детей.

Деятельность Центра предполагает определенную последовательность мероприятий. Единой командой специалистов (учитель – дефектолог, учитель – логопед, педагог – психолог, врач-психиатр невролог), совместно планирующих и осуществляющих диагностическое обследование ребенка, формулирующих коллегиальное заключение и рекомендаций по дальнейшему образовательному маршруту ребенка. Проводится обследование по принципу включенного наблюдения, при необходимости используется аудио- и видеоаппаратура. Для составления наиболее полной картины к работе привлекаются: врач-невролог, врач-психиатр, педиатр, а также другие специалисты на основе договора безвозмездного оказания услуг.

Следующий этап работы предполагает психолого-педагогическое просвещение родителей в вопросах коррекции и социализации детей с ОВЗ и детей-инвалидов от 0-8 лет, которое заключается в систематической работе с родителями (законным представителям), индивидуальной, групповой и дистанционной формах.

Консультационный центр является интерактивной площадкой, где осуществляется онлайн - консультации для родителей специалистами. Основные преимущества для родителей - это удобство и комфорт в получении доступной, своевременной и качественной информации от специалистов в вопросах воспитания и развитии ребенка.

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Материально-техническое обеспечение адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования**

МБДОУ № 94 «Детский сад общеразвивающего вида» представляет отдельно стоящее 2-этажное здание, размещено на обособленной территории с отдельным подъездом и воротами, площадь территории. В здании располагаются 6 групповых ячеек, 5 спальных комнат, музыкально - физкультурный зал, 5 кабинетов специалистов, сенсорная комната, методический кабинет, медицинский кабинет, кабинет массажа и физиолечения, помещения обслуживающего персонала, административные и хозяйственные помещения.

Детский сад имеет огражденную территорию. Прогулочные площадки по количеству групп оснащены малыми архитектурными формами. Физкультурная площадка оборудована спортивным инвентарем.

Все группы ДОУ - компенсирующей направленности для детей с ОВЗ для эффективной реализации коррекционно-развивающего процесса созданы отдельные кабинеты учителей-дефектологов, учителей-логопедов и комната психологической разгрузки.

**Требования к материально-техническим условиям реализации Программы включают:**

1. *Требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.* В МБДОУ № 94 «Детский сад общеразвивающего вида» выполняются следующие требования СанПиН :

- к размещению дошкольной образовательной организации,
- к оборудованию и содержанию территории ДОУ,
- к зданию, помещениям, оборудованию и их содержанию,
- к внутренней отделке помещений ДОУ,
- к размещению оборудования в помещениях ДОУ,
- к естественному и искусственному освещению помещений,
- к отоплению и вентиляции,
- к водоснабжению и канализации,
- к группам для детей с ОВЗ,
- к приему детей в ДОУ, режиму дня и организации воспитательно-образовательного процесса,
- к организации физического воспитания,
- к оборудованию пищеблока, инвентарю, посуде,

- к условиям хранения, приготовления и реализации пищевых продуктов и кулинарных изделий,
- к составлению меню для организации питания детей разного возраста,
- к перевозке и приему пищевых продуктов в ДООУ,
- к санитарному содержанию помещений ДООУ.

## *2. Требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности.*

В детском саду имеется автоматизированная противопожарная система оповещения и необходимое количество противопожарных средств. Все запасные выходы легкодоступны и содержатся в порядке; выполняются правила пожарной безопасности; соблюдается противопожарный режим. Имеется план эвакуации людей и инструкции, определяющие действия персонала по обеспечению быстрой эвакуации. Согласно плану, систематически проводятся эвакуационные занятия, на которых отрабатываются действия всех участников образовательного процесса и работников ДООУ на случай возникновения чрезвычайной ситуации. Регулярно проводятся беседы по противопожарной безопасности.

## *3. Требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей.*

Книжный и библиотечный фонд ДООУ укомплектован справочной, детской художественной литературой, периодическими изданиями, учебными пособиями, педагогической и методической литературой для педагогических работников создан фонд медиатеки.

## *4. Оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой.*

В детском саду создана развивающая предметно-пространственная среда, приспособленная для реализации Программы; материалы, оборудование и инвентарь подбираются в соответствии с особенностями каждого этапа обучения, охраны и укрепления здоровья, учетом особенностей и коррекции недостатков развития воспитанников с ОВЗ. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

## *5. Требования к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы)).*

Программно-методический комплекс дошкольного учреждения подобран с учетом ориентации на ФГОС, нормативно-правовой статус дошкольного учреждения (тип, вид, приоритетное направление), специфику педагогического и детского коллективов, определяющих возможность и целесообразность каждой программы и

технологии. В детском саду достаточное методическое обеспечение по каждому направлению и образовательным областям, что обеспечивает содержательное планирование всех видов деятельности. Выписывается периодическая литература.

Учебно-методическое обеспечение Программы является постоянно развивающимся инструментом профессиональной деятельности, отражающим современные достижения и тенденции в отечественном и мировом дошкольном образовании.

Условия для детей с ограниченными возможностями здоровья, созданные в дошкольном учреждении, позволяют им осваивать АОП дошкольного образования в объеме своих возможностей, социально адаптироваться посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

### **3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

МБДОУ № 94 «Детский сад общеразвивающего вида» оборудовано с учетом общих и специфических образовательных задач, представленных в Программе.

#### **«Социально-коммуникативное развитие»**

##### ***Примерный перечень оборудования и дидактического материала:***

Погремушки, неваляшка, мячики различные по материалу и цвету; сюжетные и дидактические игрушки; игрушки-двигатели; игрушки-забавы.

Сборно-разборные игровые модули; конструктор ЛЕГО; «бизиборды» с различными застежками, липучками, шнуровками.

Фотографии (индивидуальные фотографии каждого ребенка группы, групповая фотография группы детей, индивидуальная фотография каждого сотрудника группы и сотрудников дошкольной образовательной организации, индивидуальные фотографии каждого родителя; фотографии, отражающие различную деятельность ребенка в группе; фотоальбомы (индивидуальные для каждого ребенка с фотографиями, отражающие его жизненный опыт, интересные события из его жизни (день рождения, детские праздники, занятия и др.); групповые фотографии, отражающие жизнь детей во взаимодействии со всей группой, с малыми группами, с другими детьми дошкольной организации или гостями; иллюстративный материал, отражающий различное эмоциональное состояние людей, деятельность людей различных профессий; книги (художественные произведения, содержание которых отражает различные эмоциональные состояния людей); видеоматериалы, отражающие жизнь и деятельность детей в группе: на занятиях, на праздниках, различные эмоциональные состояния людей и их профессиональную деятельность; фланелеграф; магнитная доска; настольные ширмы; плоскостные

деревянные, пластмассовые или картонные фигурки персонажей знакомых детям сказок; куклы (мальчик, девочка); набор кукол для пальчикового театра; куклы бибабо; рукавички разного цвета с изображениями мордочек знакомых животных; атрибуты для игры-драматизации; мягкие модули; костюмы, изображающие образы животных; костюмы для сказочных персонажей.

***Примерный перечень оборудования, атрибутов и материалов для труда:***

Стеллаж для хранения предметов гигиены; зеркало; предметы гигиены: мыльницы, мыло, мыло, расчески (индивидуально для каждого ребенка); посуда; салфетки; фартуки; знаковые обозначения, символизирующие место хранения предметов гигиены, предметов быта (картинки с изображением предметов и их контуров, геометрических форм) и т. п.; сюжетные игрушки; детские наборы бытовых инструментов; разбрызгиватели воды; палочки для рыхления; детские ведра; щетки-сметки; лейки; клеенки; тазики; прищепки; наборы цветной бумаги и картона разной плотности; клей, кисточки для клея, стаканчики под кисточки, тряпочки, досочки для работы с клеем; наборы природного материала; рамки Монтессори; дидактический материал с игрушками, имеющие различные способы застегивания: липучки, кнопки, пуговицы, крючки, молнии т. п.; комнатные растения с большими листьями; аквариум; кормушки; рамки для детских работ; бросовый материал; ткани различной фактуры; ножницы с закругленными концами; детские инструменты из дерева и пластмассы (молоток, отвертка, гаечный ключ и др.); грабли; лопаты.

***Примерный перечень оборудования и дидактического материала для проведения игр:***

1. *Игрушки:* куклы пластмассовые, рисованными и закрывающимися глазам, подвижное крепление головы, рук, ног, в костюмах; куклы-младенцы в конвертах; куклы, изображающих людей разных возраст и пол (мать, отец, дети, бабушка, дедушка, куклы-младенцы); игрушки, изображающие сказочные персонажи; солдатики – набор пластмассовых фигурок.

2. *Одежда и обувь для кукол:* летняя одежда и обувь; одежда и обувь для игры в помещении; верхняя зимняя одежда и обувь для кукол; рабочая одежда.

3. *Постельные принадлежности для кукол:* матрац, одеяло, подушка; простыня, наволочка, пододеяльник.

4. *Мебель для кукол:* «Жилая комната», «Спальня», «Кухня».

5. *Посуда и другие хозяйственные предметы для игр с куклой:* столовая; чайная; утюги; разноцветные пластмассовые ванночки, тазы; прозрачные пластмассовые пузырьки, банки и т. п.

6. *Оборудование для сюжетных игр и драматизации:* наборы тканей, различных по

фактуре и цвету; кухонный стол, подобранный по росту детей; пластмассовая посуда (чашки, блюда, тарелки, стаканы, ложки), используемая в быту; разноцветные подносы; пластмассовые вазочки-контейнеры; муляжи овощей и фруктов; плетеные и пластмассовые корзины; сервировочный стол; фартуки; кухонные прихватки; салфетки из пластика, ткани, соломки и т. п.; принадлежности для мытья куклы (ванночка, мыло, губка, полотенце); животные (мягкие, пластмассовые, резиновые и т. п. игрушки); двигатели (различные грузовые и легковые машины, игрушки с подвижными частями на колесах); настольная или напольная ширмы; плоскостные деревянные, пластмассовые или картонные фигурки персонажей сказок; декоративные украшения (солнце, тучи, деревья, елки, дома и т. п.); наборы кукол для пальчикового театра; куклы бибабо; рукавички и перчатки с изображениями мордочек животных; атрибуты для игры-драматизации; мягкие модули; костюмы курочки, собачки, кошки, мышки, бабочек и других сказочных персонажей; фланелеграф; магнитная доска; иллюстрации со знакомыми объектами и доступными названиями: магазин, театр, зоопарк, парк, аптека, школа, детский сад и т. п.; стационарный прилавок; деньги (кружки, бумажные знаки); касса и чеки; кошельки; сумки для покупателей; весы; счетная машинка (игрушечный или настоящий калькулятор); атрибуты униформы для продавцов, парикмахера, врача, медсестры; зеркало; полотенца; фен; набор салфеток; пелерина; туалетные принадлежности (одеколон, духи, крем, шампунь, лак (все игрушечное, можно в начале игры использовать пустые флаконы); расчески; щетки; ленты; альбомы с рисунками причесок (образцы причесок); наборы «Доктор», «Маленькая хозяйка», «Регулировщик»; сумка врача; трубка-фонендоскоп; шпатель для осмотра горла; игрушечные градусники и шприцы; вата; набор игрушечных лекарств (йод, таблетки, микстура (все игрушечное, сделано из небьющегося материала); грелки; бланки рецептов и т. п.

#### **«Познавательное развитие»**

##### ***Примерный перечень оборудования и дидактического материала для сенсорного воспитания:***

Разноцветные флажки, ленточки, мяч, шары, тесьма, мешочки; коробки форм (разного вида); мячи: большие, средние и маленькие; разноцветные кубики, шарики, кирпичики (деревянные, пластмассовые); наборы дидактических игрушек: разнообразные матрешки; пирамидки разного размера и разной конструкции; кубики-вкладыши; игрушки сюжетные: лошадки, кошечки, зайчики, медвежата, собачки, лягушки и др.; неваляшки; набор различных музыкальных инструментов; аудиозаписи различных мелодий; пластмассовые кегли и шары; наборы различных муляжей: овощей, фруктов, грибов; корзины разной величины; мисочки, кувшины, бутылки, банки для раскладывания бус,

шариков, мелких игрушек; лото-вкладки; дидактические бусы; машины разных размеров; трафареты, наборы различных досок Сегена; наборы специализированных деревянных панелей с разноцветными геометрическими фигурами; дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая поверхность, меховая поверхность и т. п.); различные мешочки; мелкие игрушки, изображающие животных и их детенышей; материалы М. Монтессори; наборы сыпучих материалов (горох, чечевица, речной песок, крупа); настольно-печатные игры (Детское лото, Детское домино).

***Примерный перечень оборудования и дидактического материала для формирования мышления:***

Набор предметов-орудий: палочки с различными рабочими концами: сачок, удочка и др.; сюжетные игрушки: лошадка, кошечка, зайчик, медвежонок, собачка; набор игрушек, имитирующих орудия труда: молоток, гаечный ключ, отвертка; детский бассейн либо емкость, заменяющая его; набор различных ведер, леек, кружек, стаканов; набор заводных игрушек; набор сюжетных игрушек: куклы, мишки, зайчики и др.; неваляшки; колокольчики; погремушки; воздушные шары; деревянные, картонные или пластмассовые домики, деревья, елки и др.; корзинки; тазы, кувшины, банки; пластмассовые игрушки; кольца для надевания на руки, на подставки, шарики и кубики с дырочками для надевания на пальцы, для соединения с помощью палки; матрешки; коляски с ручьятками; машины; вкладыши по типу досок Сегена; игрушки с крепящимися деталями; пластмассовые и деревянные прищепки различной величины и основа для них (контур елки, круг-солнце, основа туловища для бабочки, корзинка); сюжетные и предметные иллюстрации; художественные произведения для развития наглядно-образного и элементов логического мышления; фланелеграф.

***Примерный перечень оборудования для формирования элементарных количественных представлений:***

Счетные лесенки; наборные полотна с двумя и тремя карманами; разноцветные пластмассовые ванночки, тазы, подносы различных размеров; набор коробок для сыпучих материалов и сыпучие материалы: горох, фасоль, горох, чечевица, перловая крупа, манка, речной песок и т. п.; совочки, миски, ведра, флажки, и т. п.; прозрачные емкости (пластмассовые бутылочки, стаканчики, банки и т. д.); посуда разная: лейки, кувшины, миски, ложки, кастрюли разных размеров; формочки для песка (изображения цифр, овощей, фруктов, геометрических фигур и др.); штампы: цифры, геометрические фигуры, различные картинки; предметы - орудия: сачки, сито, ковшики различных размеров и т. п.; лейки; игрушечные удочки с магнитами; мелкие пластмассовые игрушки с магнитами (рыбки, шарики, лягушки и т. п.); натуральные предметы природы: желуди, ракушки,

камешки различной величины; набор пуговиц разного размера (различных цветов); счетные палочки; мелкий счетный материал наборы цифр от 1 до 5-и; плоские предметы и геометрические фигуры для раскладывания на наборном полотне и фланелеграфе (предметные изображения, изображения животных, фруктов, овощей, деревьев, цветов и др.); наборы полосок разные по длине; наборы лент и полосок разные по ширине; объемные и плоскостные модели предметов разной величины; иллюстрации разных времен года и частей суток; карточки с изображением разных предметов (овощи, фрукты, животные, транспорт, геометрические изображения) от одного до 5 (например: яблоки- 1,2, 3, 4, 5 и др.); домино (детское) с изображением предметов и кружков; наборы геометрических фигур; палочки различной величины и т. п.; муляжи овощей и фруктов; плетеные и пластмассовые корзины различной величины; обручи разного размера; мячи разного размера и разного цвета (большие, средние и маленькие, легкие и тяжелые); гирлянды, бусы из форм разной величины и разного цвета (в разном сочетании: одной формы, одинакового размера, но разного цвета; две формы разного размера и одного цвета и т. п.); коробки-вкладыши разных размеров, бочки-вкладыши; коробки и ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических форм; игрушки с крепящимися деталями, прищепки и основа для них (контур елки, круг-солнце, основа для туловища бабочки, корзинка и др.); большая пирамида (размер 1 м) и др. игрушки; материалы М. Монтессори.

*Настольно-печатные игры:* «Цвет и форма», «Бабочки и цветы», «Листья и божьи коровки», «Домино» (различные варианты на соотнесение по форме, цвету, величине и количеству), «Раз, два, три, сосчитай», «Где, чей домик?», «На что похожа эта фигура?», «Времена года» и др.

***Перечень оборудования и дидактического материала по ознакомлению с окружающим:***

Детские книги; картинки с изображением различных предметов, игрушек, сказочных ситуаций и т. п.; иллюстративный материал, отражающий эмоциональный, бытовой, социальный, игровой опыт детей; иллюстрации разных времен года и частей суток; настольные театры из пластмассы, дерева или картона по народным и авторским сказкам; настольная или напольная ширмы; декоративные украшения (солнце, тучи, деревья, елки, дома и т. п.); наборы кукол для пальчикового театра; куклы бибабо для сказок; рукавички и перчатки с изображениями мордочек различных сказочных персонажей; атрибуты для игры-драматизации; образные игрушки; настольно-печатные игры: по сказочным и игровым темам; картины из серии «Домашние животные», «Дикие животные», «Картины по сказкам», «Мы играем», «Времена года», различные картинки, выполненные в стиле коллажа; мольберт; фланелеграф; ширмы.

Мультисенсорная методика «Нумикон», Дидактический комплект «Дары Фребеля», «Диагностический комплект М.М. Семаго».

### **«Речевое развитие»**

#### ***Перечень оборудования и дидактического материала:***

Набор сюжетных и дидактических игрушек; картинки с изображением различных предметов, игрушек, сказочных ситуаций и т. п.; иллюстративный материал, отражающий эмоциональный, бытовой, социальный, игровой опыт детей; настольные театры из дерева или картона по народным и авторским сказкам. Сказки с иллюстрациями: «Курочка Ряба», «Репка», «Волк и семеро козлят», «Теремок», «Колобок», «Заюшкина избушка», «Рукавичка», «Маша и медведь», «Кот, петух и лиса», «У солнышка в гостях», «Три медведя», «Маша и медведь», «Кот, петух и лиса», «У солнышка в гостях» (словацкая), Л. Н. Толстой. «Спала кошка на крыше...»; В. Сутеев. «Кто сказал „мяу“?»; В. Бианки. «Лис и мышонок» и др. «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбовской; «Гуси-лебеди» и др.. Различные детские издания А. Барто, К. Чуковского, С.Маршака и др.; настольная и детские напольная ширмы; декоративные украшения (солнце, тучи, деревья, елки, дома и т. п.); куклы бибабо для сказок «Курочка Ряба», «Репка», «Волк и семеро козлят», «Теремок», «Колобок», «Заюшкина избушка», «Рукавичка»; перчатки с изображениями мордочек различных сказочных персонажей; атрибуты для игры-драматизации: образные игрушки: животные (кошка, собака, курочка, мышка, заяц, медведь, волк, лиса, дедушка, бабушка, девочка, мальчик, Дед Мороз, Снегурочка, Лесовичок, Снеговик и т. п.); детские лото: настольно-печатные игры; по сказочным и игровым темам, «Составь картинку» (разрезные картинки по содержанию сказок, с изображением различных предметов, ситуаций), «У нас порядок», «Расскажи сказку», «Сказки», «В мире сказки (игры-печатки) и другие разнообразные игры; картины из серии «Домашние животные», «Дикие животные», «Картины по сказкам», «Мы играем», «Времена года», различные картинки, выполненные в стиле коллажа; мольберт; фланелеграф; ширмы.

***Дидактический материал для занятий по подготовке к обучению грамоте:*** аудиозапись со звуками окружающей действительности, голосами животных; магнитные азбука и доска; карточки с буквами алфавита; фланелеграф, мольберт; доска; пальчиковый театр, наперстки, су-джок, маленькие шарики различной фактуры, набор для рисования (цветные карандаши, цветные ручки, альбомная бумага, тетради в крупную клетку); рабочая тетрадь; таблицы букв, (фотографии, пиктограммы, символы), карточки с напечатанными словами; наборы букв.

***Дидактический материал для логопедических занятий:*** зеркало, маленькие зеркала; наборы шпателей, зонды; наборы предметных картинок, наборы сюжетных

картинок; наборы настольно-печатных игр: детское лото и детское домино.

***Диагностический комплект:***

- «Методика "Логопедическое обследование детей"» (В.М. Акименко);
- «Диагностический комплект М.М. Семаго».

**«Художественно – эстетическое развитие»**

***Примерный перечень оборудования и дидактического материала по музыкальному воспитанию:***

Фортепиано.

***Детские музыкальные инструменты:*** металлофон, ксилофон, цимбалы или гусли, барабаны с разной высотой звучания, бубны, треугольники, маракасы, трещотка, кастаньеты, тарелки (детские).

***Игрушки-инструменты:*** пианино и др., звуковая книжка, звуковые картинки.

***Игрушки озвученные:*** музыкальные книжка, молоточек, волчок, погремушка, игрушка с фиксированной мелодией (органчик, музыкальный ящичек, шкатулка).

***Учебно-наглядный материал:*** портреты композиторов, демонстрационные картины по содержанию песен, пьес, изображение различных музыкальных инструментов, настольные дидактические игры: музыкальное лото, «до-ре-ми», «узнай по голосу», «Узнай, какой инструмент», «Найди маму».

***Атрибуты и костюмы:*** домик-декорация, флажки, султанчики, цветные ленты, цветы, рули, шапочки-маски, костюмы. Детали костюмов: косыночки, пояса с пряжкой, кокошники, фартучки, веночки, шапки.

***Специальное оборудование к музыкальной деятельности:***

– музыкальные игрушки (погремушки, колокольчики, свистульки, бубен, барабан, дудочка, треугольник); аудиозаписи различных мелодий (песни, танцы, марш и т. д.); видеофильмы о природе, о детях, мультфильмы;

– синтезатор; дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая поверхность, меховая поверхность и т. п.); большое настенное зеркало; настольная и напольная ширмы; плоскостные деревянные, пластмассовые или картонные фигурки персонажей сказок; декоративные украшения (солнце, тучи, деревья, елки, дома и т. п.); наборы кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, медведь, лиса, собака и т. п.);

– куклы бибабо (заяц, мышка, кошка, собака, девочка, мальчик, бабушка, дедушка т.п.); рукавички с изображениями мордочек животных (кошка, собака, курочка и т. п.);

– атрибуты для игры-драматизации: большой макет репки из папье-маше или какого-то материала, домик-теремок;

– костюмы сказочных персонажей; нагрудные контурные изображения животных,

птиц;

- набором детских аудиозаписей;
- дидактические игры «Музыкальное лото», «Времена года в цвете и звуке», «Подумай и отгадай», «Найди нужный колокольчик», «Веселый поезд» и т. п.; плоскостное изображение радуги с колокольчиками различных цветов соответствующих цветам радуги;
- цветные фоны (красный, бледно-зеленый, желтый и белый), соответствующие временам года, крепящиеся к стене или различным стендам.

**Примерный перечень материала и оборудования для изобразительной деятельности материалы для лепки:** глина, цветное тесто (пат), пластилин; палочки разной длины и ширины для рисования на песке на прогулке; баки с плотно прилегающими крышками для хранения глины; кисти для росписи глиняных изделий; набор формочек для теста различной формы (круглые, квадратные, треугольные) и разной величины (большие, маленькие, мелкие, глубокие); тряпочки для обработки изделия; печатки разной формы для украшения вылепленного изделия; стеки разной формы; салфетки из ткани; скалки разного размера; наглядный материал: овощи, фрукты, грибы (муляжи и натуральные); набор игрушек: куклы, животные, птицы, транспорт и др.; демонстративный материал: наборы открыток и иллюстраций к знакомым детям художественным произведениям, открытки с изображением русской росписи по дереву, русская керамика; предметы народного декоративно-прикладного искусства (дымковская игрушка, предметы с городецкой росписью, хохломской росписью), открытки с их изображением.

**Материалы для аппликации:** наборы цветной бумаги: разного сорта; набор щетинных кистей для работы с клеем; пластина (подкладка) для намазывания форм клеем; салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге; ножницы с тупыми концами для вырезания форм; розетки для клея; подносы для форм; клей для аппликации; наглядный материал: овощи, фрукты, грибы (муляжи и натуральные); набор игрушек: куклы, животные, птицы, транспорт, рыбы, сказочные знакомы персонажи; наборы открыток и иллюстраций к знакомым детям художественным произведениям, открытки с изображением русской росписи по дереву, русская керамика; предметы народного декоративно-прикладного искусства (дымковская игрушка, предметы с городецкой росписью, хохломской росписью), открытки с их изображением.

**Материалы для рисования:** мольберты для рисования; доска настенная для рисования мелом, расположенная на доступном детям уровне; стенд для размещения детских рисунков; индивидуальные доски для рисования мелками, фломастерами; наборы белой бумаги различной плотности - гладкая, шершавая; наборы бумаги легко тонированных светлых оттенков - желтого, охры, оранжевого, голубого и т. д.); наборы

белого и цветного мела, цветных карандашей, цветных фломастеров разной толщины, цветных восковых мелков; стаканчики для кисточек, для краски, фартуки, нарукавники подносы для выполнения поделок из глины, пластилина; наборы карандашей: волоконных разной толщины, угольные; наборы маркеров; наборы фломастеров; наборы цветных, восковых мелков; наборы красок: краска - гуашь, краска-акварель; кисточки круглые для рисования красками (среднего, маленького и большого размера); различные формы палитр и подставок для кистей;

***Перечень оборудования и дидактического материала для занятий по конструированию***

- Строительный материал: мягкие модули, крупный деревянный строитель, строительные наборы из геометрических фигур одного и разного цвета, строительные наборы из готовых конструкций, различные пластмассовые конструкторы, конструктор ЛЕГО;
- наборы мозаики: пластмассовые из различных геометрических форм;
- магнитные, пластмассовые разного размер;
- сборно-разборные игрушки: матрешки разного размера, пирамидки разного вида, куклы, петрушки, животные, знакомые детям сказочные персонажи (Чебурашка, Буратино);
- набор различных мелких сюжетных игрушек: зайчики, ежики, мишки, белки, лисы, лягушки, слоники, волки, чебурашки, рыбки и др.;
- наборы разрезных картинок (предметных и сюжетных);
- наборы предметных или сюжетных картинок с прорезями круглой, квадратной, треугольной, многоугольной формы, которые необходимо вставить в определенное место;
- наборы предметных и сюжетных картинок на кубиках (иллюстрированные кубики из 4 и 6 частей);
- наборы фигурок людей и животных из плотной ткани, картона или плотной бумаги для фланелеграфа;
- наборы палочек: крупные мелкие плоские палочки размером (пластмассовые и деревянные, разного цвета);
- столы для изобразительной деятельности; настольный конструктор – строительные наборы, состоящие из кубиков, брусков и т. п. фланелеграф.

**«Физическое развитие»**

***Примерный перечень оборудования и дидактического материала для развития движений:***

<ul style="list-style-type: none"> <li>- гимнастическая стенка (3-4 полета): деревянная, металлическая;</li> <li>- башня сборная (с приставной лестницей и скатом);</li> <li>- башня малая (с набором досок разной длины и ширины);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сетка волейбольная;</li> <li>- баскетбольные щит, корзина;</li> <li>- ракетки, мячи, стол для настольного тенниса;</li> <li>- ракетки и воланы для игры в бадминтон;</li> <li>- кегли;</li> </ul>
--	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>- лесенка-стремянка двойная; кубы полые 40x40, 20x20;</li> <li>- горка деревянная; лианы разные;</li> <li>- мостик-качалка;</li> <li>- доска ребристая; скамейки гимнастические длиной 2,5 м.;</li> <li>- доска с подставками;</li> <li>- бревна разные: положенное на землю, на подставках;</li> <li>- мягкие модули и дуги для подлезания (высота 60,50,40 см.);</li> <li>- гимнастический снаряд для прыжков (для стойки, шнур с грузом на концах, резиновая дорожка, гимнастический мат, гимнастический мостик);</li> <li>- мишени разные; мячи резиновые: 20-25, 10-12, 6-8 см.;</li> <li>- мячи: волейбольные, надувные большие, набивные (вес 800-1000 г);</li> <li>- обручи: круглые 55-60 см, плоские – 100 см.;</li> <li>- палки гимнастические 75-80, 300 см;</li> <li>- шнуры: короткие («косичка») - 75-80 см, длинные – 15 м.;</li> <li>- скакалки: короткие – 120-150 см; длинные – 3 м.;</li> <li>- флажки разноцветные;</li> <li>мешочки с песком: для метания – 150-200 г, для равновесия – 400 г.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- городки;</li> <li>- серсо;</li> <li>- кольцобросы разные;</li> <li>- велосипеды детские (трех-, двухколесные);</li> <li>- лыжи (детские 2-3 разм., для воспитателя);</li> <li>- санки детские;</li> <li>- качели;</li> <li>- качалки;</li> <li>- карусели;</li> <li>- палочки, длина 35 см.;</li> <li>- ленты разноцветные: короткие 50-60 см, длинные 110-115 см;</li> <li>- мягкие модули:</li> <li>- палатка, различные формы;</li> <li>- сухой бассейн с пластмассовыми шариками;</li> <li>- ковровая дорожка, ковер;</li> <li>- дорожка со следами;</li> <li>- игольчатая дорожка;</li> <li>- магнитофон с аудиокассетами различных мелодий;</li> <li>- палатка из мягких модулей;</li> <li>- корзины;</li> <li>- детский батут;</li> <li>- дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая поверхность, меховая поверхность и т. п.);</li> <li>- раздвигающаяся дорожка из кубов.</li> </ul>
--	--

***В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса.***

Рабочие места специалистов оборудованы стационарными или мобильными компьютерами, принтерами.

Компьютерно-техническое оснащение используется для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;

- для включения специально подготовленных презентаций в образовательный процесс;

- для визуального оформления и сопровождения праздников, дней открытых дверей, комплексных занятий и др.;

- для проведения методических мероприятий, участия в видеоконференциях и вебинарах;

- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию АООП;

- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для более активного включения родителей (законных представителей) детей в образовательный процесс, обсуждения с ними вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

Методическому кабинету - центр методической работы. Основной задачей методического кабинета является создание условий для совершенствования мастерства педагогов и повышения педагогической компетентности в вопросах общего дошкольного и специального образования. Методическому кабинету принадлежит ведущая роль в оказании педагогам помощи в организации образовательного процесса, обеспечении их непрерывного саморазвития, обобщении передового педагогического опыта, повышении компетентности родителей в вопросах воспитания и обучения детей.

Методический кабинет служит копилкой лучших традиций детского сада. Накопленный опыт доступен всем педагогическим работникам. На базе методического кабинета под руководством заместителя заведующей по учебно – воспитательной работе создаются различные творческие и рабочие группы для решения перспективных и актуальных задач и проектов.

В кабинете формируется фонд методической, дидактической, психологической литературы; аудио, видеоматериалы, мультимедиа библиотека; банк методических разработок; периодические издания. Также в кабинете формируется и располагается оперативная информация и выставки («Аттестация», «Подготовка к педсовету»), материалы семинаров-практикумов; план-график повышения квалификации педагогов; план аттестации педагогических кадров; передовой педагогический опыт).

Методический кабинет детского сада соответствует всем современным требованиям: информативность, доступность, эстетичность, содержательность. Он способствует обеспечению мотивации и активности в развитии педагогического коллектива, является центром сбора педагогической информации, а также творческой лабораторией.

Программа оставляет за право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из контингента воспитанников, этапа обучения в конкретной группе ДОУ.

### **3.3. Режим дня**

Для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) весьма важно, чтобы режим дня был логичным, стабильным и повторяющимся. Организация распорядка дня основывается на определенном рациональном чередовании отрезков

бодрствования, сна, питания и проведения занятий.

При организации режима учтены рекомендации СанПин, направленность групп, которые функционируют в дошкольной организации для детей с нарушением интеллекта. При этом, учитывается режим функционирования групп: 12-часовой, группы кратковременного пребывания.

Спецификой организации занятий с детьми с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) является комплексный, концентрический подход и частая смена видов деятельности, так как при смене объектов и видов деятельности внимание ребенка снова привлекается, что дает возможность продуктивно продолжать занятие.

Режим дня должен соответствовать возрастным особенностям детей и способствовать их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7-ми лет составляет 5,5-6 часов, до 3-х лет – в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой.

При организации режима пребывания детей в дошкольных образовательных организациях (группах) более 5-ти часов организуется прием пищи с интервалом 3-4 часа и дневной сон; при организации режима пребывания детей до 5-ти часов – организуется однократный прием пищи.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста – 12-12,5 часов, из которых 2-2,5 часа отводится на дневной сон. Для детей от 1 года до 1,5 лет дневной сон организуют дважды в первую и вторую половину дня общей продолжительностью до 3,5 часов. Оптимальным является организация дневного сна на воздухе (веранды). Для детей от 1,5 лет до 3-х лет дневной сон организуют однократно, продолжительностью не менее 3-х часов.

На самостоятельную деятельность детей 3-7-ми лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3-4-х часов.

Для детей раннего возраста от 1,5 до 3-х лет длительность непрерывной образовательной деятельности не должна превышать 10-ти мин. Допускается осуществлять

образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

Определенный режим дня для детей с частичной включенностью не выделяется, так как режим соответствует той группе, которую посещает ребенок.

**Пример режима дня в холодный период года:**

**для детей 3 - 4 лет**

<i><b>Режимные моменты</b></i>	<i><b>Время проведения</b></i>
Прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика	07.00 – 08.20
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20 – 08.40
Самостоятельная деятельность, игры, общественно полезный труд	08.40 – 09.00
КРУГ, организованная образовательная деятельность	09.00 – 09.15 09.25 – 09.40
Второй завтрак	09.40 – 09.55
Подготовка к прогулке	09.55 – 10.15
Прогулка (игры, наблюдения, общественно полезный труд)	10.15 – 11.45
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.45 – 12.00
«Сказка, приходи!» (элементы «Арт -терапии» показ сказки)	12.00 – 12.10
Обед	12.10 - 12.50
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.50 – 15.00
Постепенный подъем, закаливание, полдник	15.00 – 15.30
Игры, самостоятельная деятельность	15.30 – 16.15
Подготовка к прогулке	16.15 – 16.35
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	16.35 – 17.50
Возвращение с прогулки	17.50 – 18.00
Подготовка к ужину / Ужин	18.00 – 18.20
Свободная, игровая деятельность детей	18.20 – 19.00
Уход детей домой	19.00

**для детей 4 - 5 лет**

<i><b>Режимные моменты</b></i>	<i><b>Время проведения</b></i>
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика, дежурство	7.00 – 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.50

Игра, самостоятельная деятельность	8.50 – 9.00
КРУГ, организованная образовательная деятельность	9.00 – 9.20 9.30 – 09.50
Подготовка ко 2 завтраку, завтрак	09.50 – 10.20
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.20 – 11.50
Возвращение с прогулки	11.50 – 12.00
«Сказка, приходи!» (элементы «Арт -терапии» показ сказки)	12.00 – 12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10 – 12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, закаливание, воздушные, водные процедуры	15.00 – 15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20 – 15.50
Игры, самостоятельная деятельность детей, коррекционная работа педагога с детьми игры.	15.50 – 16.20
Подготовка к прогулке / прогулка (игры, самостоятельная деятельность)	16.20 – 17.40
Возвращение с прогулки	17.40 – 17.50
Подготовка к ужину / Ужин	17.50 – 18.20
Свободная , игровая деятельность детей	18.20 – 19.00
Уход детей домой	19.00

**детей 5 - 6 лет**

<i><b>Режимные моменты</b></i>	<i><b>Время проведения</b></i>
Прием и осмотр, игры, общественно полезный труд, утренняя гимнастика	7.00 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак, общественно полезный труд	8.20 – 8.50
Игры, самостоятельная деятельность,	8.50 – 9.00
КРУГ, организованная образовательная деятельность	9.00 – 9.25 9.35 – 09.55
Подготовка ко 2 завтраку, завтрак	09.55 – 10.10
Самостоятельная деятельность, игры,	10.10 – 10.30
Подготовка к прогулке, общественно полезный труд, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.30 – 11.50
Возвращение с прогулки	11.50 – 12.05
«Сказка, приходи!» (элементы «Арт -терапии» показ сказки)	12.05 – 12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15 – 12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	15.50 – 15.00
Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, закаливание	15.00 – 15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20 – 15.50
Подготовка к организованной образовательной деятельности, организованная образовательная деятельность (2-3 раза в неделю)	15.50 – 16.25
Подготовка к прогулке / прогулка (игры, самостоятельная деятельность)	16.25 – 17.50
Возвращение с прогулки	17.50 – 18.00
Подготовка к ужину / Ужин	18.00 – 18.20
Игры, свободная деятельность детей	18.20 – 19.00

Уход детей домой	19.00
------------------	-------

**для детей 6-7 лет**

<i>Режимные моменты</i>	<i>Время проведения</i>
Прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика, общественно полезный труд	07.00 – 08.20
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20 – 08.50
Самостоятельная деятельность, игры, общественно полезный труд.	08.50 – 09.00
КРУГ, организованная образовательная деятельность	9.00 – 9.25 9.35 – 9.55
Подготовка ко 2 завтраку, завтрак	10.00 – 10.10
Самостоятельная деятельность, игры,	10.10 – 10.30
Подготовка к прогулке, прогулка, общественно полезный труд (игры, наблюдения, труд)	10.30 – 11.50
Возвращение с прогулки, игры, общественно полезный труд	11.50 – 12.05
«Сказка, приходи!» (элементы «Арт -терапии» показ сказки)	12.05 – 12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15 – 12.50
Подготовка к дневному сну, сон.	12.50 – 13.00
Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, закаливание.	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.50
Игры, самостоятельная деятельность детей, общественно полезный труд, индивидуальная коррекционная деятельность, Подготовка и проведение организованной образовательной деятельности (2-3 раза в неделю).	15.50 – 16.25
Подготовка к прогулке / прогулка (игры, самостоятельная деятельность)	16.25 – 17.50
Возвращение с прогулки	17.50 – 18.00
Подготовка к ужину /Ужин	18.00 – 18.20
Свободная деятельность детей, игры	18.20 – 19.00
Уход детей домой	19.00

**Пример режима дня в теплый период года:**

**для детей 3 - 4 лет**

<i>Режимные моменты</i>	<i>Время проведения</i>
Прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика	07.00 – 08.20
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20 – 08.40
Самостоятельная деятельность, игры, общественно полезный труд	08.40 – 09.00

КРУГ	09.00 – 09.15
Подвижные игры, игры на развитие основных видов движений	09.15 – 09.40
Второй завтрак	09.40 – 09.55
Подготовка к прогулке	09.55 – 10.15
Прогулка (игры, наблюдения, общественно полезный труд)	10.15 – 11.45
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.45 – 12.00
«Сказка, приходи!» (элементы «Арт -терапии» показ сказки)	12.00 –12.10
Обед	12.10 - 12.50
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.50 – 15.00
Постепенный подъем, закаливание, полдник	15.00 – 15.30
Игры, самостоятельная деятельность	15.30 – 16.15
Подготовка к прогулке	16.15 – 16.35
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей.	16.35 – 17.50
Возвращение с прогулки	17.50 – 18.00
Подготовка к ужину / Ужин	18.00 – 18.20
Подготовка к прогулке / Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей	18.20 – 19.00
Уход детей домой	19.00

для детей 4 - 5 лет

<i>Режимные моменты</i>	<i>Время проведения</i>
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика, дежурство	7.00 – 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.50
Игра, самостоятельная деятельность	8.50 – 9.00
КРУГ	9.00 – 9.15
Коррекционная работа педагога с детьми, игры	9.15 – 9.50
Подготовка ко 2 завтраку, завтрак	9.50 – 10.20
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.20 – 11.50
Возвращение с прогулки	11.50 – 12.00
«Сказка, приходи!» (элементы «Арт -терапии» показ сказки)	12.00 –12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10 – 12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, закаливание, воздушные, водные процедуры	15.00 – 15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20 – 15.50
Игры, самостоятельная деятельность детей, коррекционная работа педагога с детьми игры.	15.50 – 16.20
Подготовка к прогулке / прогулка (игры, самостоятельная деятельность)	16.20 – 17.40

Возвращение с прогулки	17.40 – 17.50
Подготовка к ужину / Ужин	17.50 – 18.20
Подготовка к прогулке / Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей	18.20 – 19.00
Уход детей домой	19.00

**детей 5 - 6 лет**

<i>Режимные моменты</i>	<i>Время проведения</i>
Прием и осмотр, игры, общественно полезный труд, утренняя гимнастика	7.00 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак, общественно полезный труд	8.20 – 8.50
Игры, самостоятельная деятельность,	8.50 – 9.00
КРУГ	9.00 – 9.15
Коррекционная работа педагога с детьми, игры	9.15 – 9.55
Подготовка ко 2 завтраку, завтрак	09.55 – 10.10
Самостоятельная деятельность, игры,	10.10 – 10.30
Подготовка к прогулке, общественно полезный труд, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.30 – 11.50
Возвращение с прогулки	11.50 – 12.05
«Сказка, приходи!» (элементы «Арт -терапии» показ сказки)	12.05 – 12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15 – 12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	15.50 – 15.00
Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, закаливание	15.00 – 15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20 – 15.50
Игры, самостоятельная деятельность детей, коррекционная работа педагога с детьми игры.	15.50 – 16.25
Подготовка к прогулке / прогулка (игры, самостоятельная деятельность)	16.25 – 17.50
Возвращение с прогулки	17.50 – 18.00
Подготовка к ужину / Ужин	18.00 – 18.20
Подготовка к прогулке / Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей	18.20 – 19.00
Уход детей домой	19.00

**для детей 6-7 лет**

<i>Режимные моменты</i>	<i>Время проведения</i>
Прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика, общественно полезный труд	07.00 – 08.20
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20 – 08.50
Самостоятельная деятельность, игры, общественно полезный труд.	08.50 – 09.00
КРУГ	9.00 – 9.15
Коррекционная работа педагога с детьми, игры	9.15 – 10.00
Подготовка ко 2 завтраку, завтрак	10.00 – 10.10

Самостоятельная деятельность, игры,	10.10 – 10.30
Подготовка к прогулке, прогулка, общественно полезный труд (игры, наблюдения, труд)	10.30 – 11.50
Возвращение с прогулки, игры, общественно полезный труд	11.50 – 12.05
«Сказка, приходи!» (элементы «Арт -терапии» показ сказки)	12.05 – 12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15 – 12.50
Подготовка к дневному сну, сон.	12.50 – 13.00
Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, закаливание.	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.50
Игры, самостоятельная деятельность детей, общественно полезный труд, индивидуальная коррекционная деятельность.	15.50 – 16.25
Подготовка к прогулке / прогулка (игры, самостоятельная деятельность)	16.25 – 17.50
Возвращение с прогулки	17.50 – 18.00
Подготовка к ужину /Ужин	18.00 – 18.20
Подготовка к прогулке / Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей. Уход детей домой.	18.20 – 19.00

Продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности для детей 3-х - 4-х лет – не более 15-ти минут, для детей 4-х - 5-ти лет – не более 20-ти минут, для детей 5-ти - 6-ти лет – не более 25-ти минут, а для детей от 6-ти - 7-ми лет – не более 30-ти минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30-ти и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной – 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее, чем 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25-30-ти минут в день. В середине непрерывной образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т. п.

Продолжительность занятий четко зависит от возраста детей и от их ситуативного психоэмоционального состояния.

На первом и втором году обучения продолжительность занятий не может превышать 7 - 10 минут. На третьем году обучения дети могут заниматься на протяжении 10 - 15-ти минут. На четвертом-пятом году жизни дети активно взаимодействуют со взрослым

от 15 - ти до 20 - 25-ти минут. Старшие дошкольники с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) при грамотной организации занятия с использованием педагогического охранительного режима могут заниматься 25-30 минут. В подготовительной

к школе группе дети могут быть активны на протяжении 35-ти минут.

Как правило, в первой половине дня занятия учителя-дефектолога и воспитателя проходят параллельно по подгруппам. Позже педагоги меняются подгруппами. Затем воспитатель организует детей на прогулку, а учитель-дефектолог проводит индивидуальные занятия или занятия в малой группе (2-3 ребенка). К этому же процессу может подключаться и учитель – логопед.

### Учебный план образовательной деятельности

Образовательные области	Образовательная деятельность	Длительность образовательной деятельности					
		Год обучения					
		I	II	III	IV		
<b>Основная часть</b>							
Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие	Социальное развитие и ознакомление с окружающим	1	1	2	2		
	Формирование элементарных количественных представлений/ Сенсорное восприятие.	1	1	1	1		
Речевое развитие	Развитие речи	0,5	0,5	2	2		
	Художественная литература	0,5	0,5	1	1		
	Обучение грамоте	-	-	-	1		
Художественно-эстетическое развитие	Конструирование	-	-	-	1		
	Рисование	1	1	1	1		
	Лепка	0,5	0,5	-	0,5		
	Аппликация	0,5	0,5	0,5	0,5		
	Музыка	1	1	1	1		
Физическое развитие	Физическая культура/ Музыка (интегрированное)	1	1	1	1		
	Физическая культура	1	1	1	1		
	Физическая культура на воздухе	1	1	1	1		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							
Художественно-эстетическое, речевое развитие	«Глиноterapia»	-	-	1	1		
	«Театротерапия»	1	1	1	1		
ИТОГО:	возрастная группа детей (лет)	3-4	Время одного занятия	15 мин.	15 мин.	-	-
			Объем недельной нагрузки	2ч.30м	2ч.30м	-	-
		4-5	Время одного занятия	20 мин	20 мин	-	-
			Объем недельной нагрузки	3ч 20м	3ч 20м	-	-
		Количество занятий в неделю		10	10	-	-
		во II половину дня		-	-	-	-
		5-6	Время одного занятия	25 мин	25 мин	25 мин	25 мин
			Объем недельной нагрузки	4ч 10 м	4ч 10 м	5ч 50м	7ч 30м
		6-7	Время одного занятия	25 мин	25 мин	25 мин	30 мин
			Объем недельной нагрузки	4ч 10 м	4ч 10 м	5ч 50м.	9ч
		Количество занятий в неделю		10	10	14	18
		во II половину дня		5	5	5	5

**Пример расписания организованной образовательной деятельности**

**I - II год (этап) обучения**

Образовательная область	Образовательная деятельность.	Время
<b>понедельник</b>		
<p><i>Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие.</i></p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие.</i></p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие.</i></p> <p><i>Речевое развитие</i></p>	<p><b>Круг. Социальное развитие и ознакомление с окружающим.</b> (учитель - дефектолог, воспитатель)</p> <p><b>Лепка/аппликация</b> (воспитатель)</p> <p><b>Театротерапия</b> (педагог-психолог)</p>	<p>I половина дня</p> <p>II половина дня</p>
<b>вторник</b>		
<p><i>Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие.</i></p> <p><i>Физическое развитие.</i></p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие.</i></p>	<p><b>Круг. Формирование элементарных количественных представлений /сенсорное восприятие.</b> (учитель - дефектолог, воспитатель)</p> <p><b>ФИЗО</b> (улица) (воспитатель)</p> <p><b>МУЗО</b> (музыкальный руководитель, воспитатель)</p>	<p>I половина дня</p> <p>II половина дня</p>
<b>среда</b>		
<p><i>Речевое развитие</i></p> <p><i>Физическое развитие</i></p>	<p><b>Круг. Развитие речи / художественная литература</b> (учитель - дефектолог, воспитатель)</p> <p><b>ФИЗО</b> (инструктор по ФИЗО, воспитатель)</p>	<p>I половина дня</p> <p>II половина дня</p>
<b>четверг</b>		
<p><i>Физическое развитие (интегрированное).</i></p>	<p><b>МУЗО/ФИЗО</b> (инструктор по ФИЗО, музыкальный руководитель)</p>	<p>I половина дня</p>
<b>пятница</b>		
<p><i>Художественно-эстетическое развитие.</i></p>	<p><b>Рисование</b> (воспитатель)</p>	<p>I половина дня</p>



**IV год (этап) обучения**

<i>Образовательная область</i>	<i>Образовательная деятельность.</i>	<i>Время</i>
<b>понедельник</b>		
<i>Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие.</i>	<b>Круг. Социальное развитие и ознакомление с окружающим</b> (учитель - дефектолог, воспитатель) <b>Формирование элементарных количественных представлений.</b> (учитель - дефектолог, воспитатель)	I половина дня
<i>Физическое развитие</i>	<b>ФИЗО (улица) ( воспитатель)</b>	II половина дня
<b>вторник</b>		
<i>Речевое развитие.</i>	<b>Круг. Развитие речи</b> (учитель- дефектолог, воспитатель)	I половина дня
<i>Познавательное развитие.</i>	<b>Формирование элементарных количественных представлений.</b> (учитель - дефектолог, воспитатель)	
<i>Художественно-эстетическое развитие.</i>	<b>Лепка/аппликация</b> (воспитатель) <b>МУЗО</b> (музыкальный руководитель, воспитатель)	II половина дня
<b>среда</b>		
<i>Социально-коммуникативное развитие.</i>	<b>Круг. Формирование элементарных количественных представлений.</b>	I половина дня
<i>Познавательное развитие.</i>	<b>Сенсорное восприятие.</b> (учитель - дефектолог, воспитатель)	
<i>Физическое развитие.</i>	<b>Социальное развитие и ознакомление с окружающим</b> (учитель - дефектолог, воспитатель) <b>ФИЗО</b> ( инструктор по ФИЗО, воспитатель)	II половина дня
<b>четверг</b>		
<i>Речевое развитие.</i>	<b>Круг. Развитие речи</b> (учитель- дефектолог, воспитатель)	I половина дня
<i>Физическое развитие.</i>	<b>МУЗО/ФИЗО (инструктор по ФИЗО, музыкальный руководитель)</b>	
<i>Художественно-эстетическое развитие.</i>	<b>Конструирование (воспитатель)</b>	
<i>Художественно-эстетическое развитие.</i>	<b>Театротерапия</b> (педагог-психолог)	II половина дня
<i>Речевое развитие.</i>		
<b>пятница</b>		
<i>Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие</i>	<b>Круг. Художественная литература</b> (учитель - дефектолог, воспитатель) <b>Рисование (воспитатель)</b> <b>Обучение грамоте (учитель - дефектолог, воспитатель)</b>	I половина дня
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	<b>Глиноterapia (педагог – психолог)</b>	II половина дня

Для воспитанников с частичной включенностью составляется индивидуальное расписание организованной образовательной деятельности.

Индивидуальная работа учителя - дефектолога и учителя - логопеда проводится ежедневно за пределами групповых занятий.

### **3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Задачи по организации досуга детей:

#### ***I год (этап) обучения:***

*Отдых.* Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

*Развлечения.* Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

*Праздники.* Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «8 марта»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

*Самостоятельная деятельность.* Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

#### ***II год (этап) обучения:***

*Отдых.* Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

*Развлечения.* Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в

кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

*Праздники.* Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

*Самостоятельная деятельность.* Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка.

### ***III год (этап) обучения:***

*Отдых.* Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

*Развлечения.* Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

*Праздники.* Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятным событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

*Самостоятельная деятельность.* Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями. Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

### ***IV год (этап) обучения:***

*Отдых.* Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт,

рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

*Развлечения.* Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности. Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

*Праздники.* Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

*Самостоятельная деятельность.* Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой. Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании. Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

*Творчество.* Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др. Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

#### ***Примерный перечень развлечений и праздников***

Наименование мероприятия	Год (этап) обучения	Срок проведения
«Здравствуй, осень!», музыкальное развлечение	I - IV год (этап) обучения	сентябрь - октябрь
«Мамин день», музыкальное развлечение	I - IV год (этап) обучения	ноябрь
«Международный день инвалида», музыкальное развлечение	I - IV год (этап) обучения	декабрь
«Новый год», музыкальный праздник	адаптационная группа, I – IV год (этап) обучения	декабрь
«Зимние олимпийские игры»,	I - IV год (этап) обучения	январь

спортивное развлечение		
«День защитника Отечества», музыкально – спортивный праздник	адаптационная группа, I – IV год (этап) обучения	февраль
«Международный женский день», музыкальный праздник	адаптационная группа, I – IV год (этап) обучения	март
«Проводы зимы» / «Масленица», музыкально – спортивное развлечение	I - IV год (этап) обучения	март
«Пасха» музыкальное развлечение	I - IV год (этап) обучения	апрель
« День Победы», музыкально – спортивный праздник	I - IV год (этап) обучения	май
«До свиданья, детский сад», музыкальный праздник	выпускная группа	май
«Здравствуй, лето!», Музыкально-спортивное развлечение	адаптационная группа, I – IV год (этап) обучения	июнь

### 3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Эффективным условием реализации коррекционно – развивающего образовательного процесса является организация предметно-развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельности, инициативы и активности ребенка с ОВЗ, обеспечивающей охрану и укрепление здоровья, коррекцию и компенсацию нарушений развития, эмоционально комфортную для ребенка с ОВЗ.

При построении развивающей предметно-пространственной среды были учтены **требования:** среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

**Насыщенность среды** - среда соответствует возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами (игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием и инвентарем). Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-

пространственным окружением;

- возможность самовыражения детей.

**Трансформируемость** пространства - возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, от меняющихся интересов и возможностей детей;

**Полифункциональность** материалов:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие в ДОУ и групповых помещениях полифункциональных, не обладающих жестко закрепленным способом употребления, предметов, возможных для использования в качестве предметов-заместителей в детской игре.

**Вариативность среды** предполагает:

- наличие в ДОУ и групповых помещениях различных пространств для игры, конструирования, уединения и пр., а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

**Доступность среды** предполагает:

- доступность для воспитанников с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

**Безопасность предметно-пространственной среды** - всех элементы среды соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

**Особенности** организации предметно-развивающей среды для детей с нарушением интеллекта:

- предметы для развития перцептивных действий;
- предметы для развития сенсорной сферы;
- реальные предметы для рассматривания и обследования различной формы, цвета, величины;
- подборки простого иллюстративного материала по ознакомлению с природой, окружающим, действиями людей.

Оснащение уголков (центров развития) меняется в соответствии с тематическим планированием образовательной деятельности.

Наименование центра развития	Образовательная область
<ul style="list-style-type: none"> <li>- уголок для сюжетно-ролевых игр;</li> <li>- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;</li> <li>- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом)</li> </ul>	социально – коммуникативное развитие
<ul style="list-style-type: none"> <li>- зона для настольно-печатных игр;</li> <li>- уголок природы (наблюдений за природой);</li> <li>- уголок экспериментирования, игр с песком и водой;</li> </ul>	познавательное развитие социально – коммуникативное развитие
<ul style="list-style-type: none"> <li>- книжный уголок;</li> </ul>	речевое развитие
<ul style="list-style-type: none"> <li>- уголок ряжения (для театрализованных игр);</li> <li>- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);</li> <li>- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;</li> </ul>	художественно – эстетическое развитие
<ul style="list-style-type: none"> <li>- спортивный уголок</li> </ul>	физическое развитие

Предметно-развивающая среда подбирается с учетом принципа интеграции образовательных областей. Материалы и оборудование для одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации других областей.

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При этом обеспечивается доступ к объектам природного характера; побуждение к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Все группы детского сада оборудованы безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим оборудованием. Мебель соответствует росту и возрасту детей, подбор игрушек обеспечивает максимальный развивающий эффект в соответствии с возрастом детей. Педагоги – организаторы предметной среды в группах, подбирают дидактический и развивающий материал, провоцируя детей на самостоятельную деятельность.

Подобная организация пространства позволяет воспитанникам выбирать интересные для себя занятия чередовать их в течение дня, а педагогам дает возможность эффективно организовать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей детей.

В группах ДОУ представлены:

- маркеры игрового пространства - игровые тематические модули (кухня, парикмахерская, магазин, мастерская, больница, тележка для уборки), макеты, ширмы; во всех группах есть комплекты игровой мебели.

- игрушки-персонажи - фигурки сказочных персонажей, диких и домашних животных и птиц, людей разного возраста, куклы для театра и пр.

- игры на развитие интеллектуальных способностей - домино, лото и т.п.

- образно-символический материал - счётный материал, геометрические фигуры, настольно-печатные игры, дидактические карточки, планшеты и т.п.

- игрушки-предметы оперирования - набор для игр с песком, муляжи, наборы продуктов, посуды, наборы разрезных овощей и фруктов, коляски, техника, инструменты и пр.

В ДОУ развивающая предметно-пространственная среда создана с учетом возрастных возможностей детей и опорой на личностно-ориентированную модель взаимодействия между педагогом и детьми:

- способ общения - понимание, признание, принятие каждого ребёнка.

- положение при общении: не «над», не «рядом», а «вместе».

- тактика общения – сотрудничество

- развитие индивидуальности ребёнка.

Общие принципы построения развивающей среды в ДОУ определяют современную педагогическую *стратегию организации и содержания пространства* в группах детского сада:

- Принцип гибкого зонирования. Организация не пересекающихся сфер самостоятельной детской активности внутри игровой зоны: интеллектуальной, театрально-игровой, творческой сюжетно-ролевой, строительно-конструктивной игры, художественно-продуктивной, опытно-экспериментальной. Это позволит детям одновременно организовать разные игры в соответствии со своими интересами и замыслами, не мешая друг другу. Трансформация помещений обеспечивается лёгкими перегородками-стеллажами.

- Создание условий для индивидуальных, подгрупповых и коллективных игр дошкольников, чтобы каждый ребенок мог найти себе удобное и комфортное место в зависимости от своего эмоционального состояния.

– Среда каждой группы организована так, чтобы она побуждала детей взаимодействовать с ее различными элементами, повышая тем самым функциональную активность ребенка. Занятия с детьми проводятся в той части среды, которая помогает стимуляции желаемой деятельности.

– Формирование центров с различной степенью изоляции в пределах общего пространства пребывания детей. Ребенок сам выбирает характер, степень общения с коллективом детей, с взрослыми или может побыть в одиночестве в зависимости от настроения, своего состояния. Повышенное ощущение пространственной изоляции ребенку создадут тихий уголок, где он может побыть один и семейные альбомы с фотографиями.

– Своевременное изменение предметно-развивающей среды педагогами: внесение новых атрибутов, игрушек, игр, игрового оборудования в соответствии с темой календарного плана, новым содержанием игр и усложняющимся уровнем игровых умений детей. Первоначальный период построения среды – август и сентябрь. В последующие месяцы происходит её обогащение и реорганизация. Еженедельно с новой темой добавляют новые тематические материалы.

– Проведение оптимального отбора игр, игрушек, игрового оборудования.

– Принцип активности, самостоятельности и творчества. Предоставление детям возможности самостоятельно менять среду в соответствии с их настроением, интересами посредством многофункциональных, легко трансформируемых элементов, конструкторов, ширм, скамеек.

– Обеспечение доступности ко всему содержанию предметно-развивающей среды: расположение игр, игрушек, атрибутов на уровне не выше вытянутой руки ребёнка.

– Учет половых различий детей, то есть содержание предметно-игровой среды должно отражать в равной степени интересы как девочек, так и мальчиков.

В ДООУ соблюдены все требования к организации доступной архитектурной предметно-пространственной развивающей среды в соответствии с нормативными документами и рекомендациями.

МБДОУ № 94 «Детский сад общеразвивающего вида» оснащено необходимым специальным оборудованием и имеет должного уровня материально-техническую базу и образовательную среду, отвечающую потребностям детей с ОВЗ (здания и оборудование для учебного процесса) в соответствии с требованиями СанПиН:

- кабинеты специалистов (учителей - дефектологов, учителей- логопедов, педагога - психолога), оснащенные адаптированными дидактическими пособиями для детей с ОВЗ, методическим обеспечением для коррекционной работы с детьми, оборудование и

материалы;

- сенсорная комната, оснащенная специальным оборудованием и материалами;
- групповые помещения, где имеются специально отведенные места для уединения воспитанников;

воспитанников;

- физкультурный зал, включая специальное спортивное оборудование и инвентарь для проведения занятий по адаптивной физкультуре, двигательной активности; музыкальный зал с наборами музыкальных шумовых инструментов для проведения коррекционных занятий;

- методический кабинет;
- процедурный, медицинский и массажный кабинеты;

На уличных площадках используются сооружения и атрибуты для отдыха развлечения детей, свободного проявления двигательной активности.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда *обеспечивает условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности* детей. Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры, игры по правилам, театрализованные игры с использованием предметов-заместителей.

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка с УО, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект.

Для обучения детей *основам безопасности жизнедеятельности*, исходя из программных задач и содержания по направлению «Безопасное поведение в быту, социуме, природе», а также различных образовательных областях в игровой деятельности детей в ППРС представлены современные полифункциональные детские игровые комплекты «Азбука безопасности».

*Речевому развитию* способствуют наличие в ДОУ открытого доступа детей помещения группы к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов: плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда в дошкольной организации обеспечивает условия для *художественно-эстетического развития* детей. Помещения и прилегающие территории оформлены с художественным вкусом; выделены

помещения, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей. Для художественно-эстетического развития детей с УО и коррекции нарушений развития фонематического слуха и ритмической структуры подбираются музыкально - дидактические игры: на обогащение слухового опыта; на определение характера музыки; на развитие звуковысотного слуха; на развитие музыкально-слуховой памяти; на развитие тембрового слуха; на развитие чувства ритма.

Для *физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции недостатков развития детей с УО* в групповых и других помещениях имеется достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения для разных видов двигательной активности детей - бега, прыжков, лазания и др., а также инвентарь и материалы для развития общей моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития тонкой моторики и осязанию.

ДОУ оснащено необходимыми дидактическими материалами для оказания образовательных услуг воспитанникам с разными стартовыми возможностями в соответствии с возрастом детей, возможностями учета и коррекции нарушений развития: дидактические игры в соответствии с разделами коррекционно-развивающей работы с детьми с УО, счетные палочки Кюизенера, логические блоки Дьенеша, кубики Никитина, оборудование для занятий песочной терапией и арттерапией, Монтессори материалы, мультисенсорный набор «Нумикон», игровой набор «Фребеля» с методическим материалом, мягкий спортивный инвентарь для занятий адаптивной физкультурой, сенсорная комната, мягкое сенсорное оборудование, набор звучащих панелей, набор тактильных панелей, пазлы, мозаики, кубики «Пирамида», геометрическое лото.

Дидактические пособия по развитию мелкой моторики и осязанию: «Умные шнурочки», «Шнуровка», «Тактильный квадрат», «Волшебный мешочек», маркерная магнитная доска с набором маркеров, компьютер с набором игр, стол и зеркало для постановки звуков, песочные часы, пособие для тренировки правильного выдоха и силы вдоха и другие специальные дидактические пособия.

Для обеспечения *информатизации образовательного процесса* ДОУ оснащено оборудованием для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (компьютеры, интерактивная доска, программно – аппаратный комплекс, проектор с экраном, принтеры и т. п.), обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений к сети Интернет.

В ДОУ разработан и реализуется долгосрочный проект **«Создание предметно-пространственной среды МБДОУ № 94 для детей с ОВЗ»**. Цель проекта - создание

и совершенствование развивающей предметно — пространственной среды для детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях специального (коррекционного) образовательного учреждения.

Специально организованная предметно-пространственная развивающая среда включает в себя стимулирующее пространство:

- «Лесная опушка» (центральный холл)- состоящая из мини сада, интерактивного дерева. Это первое, что видит ребенок, приходя в ДОО. Данная зона способствует созданию эмоционально-положительного настроения, а так же экологическому воспитанию детей.

- «Уроки тетушки Совы» (коридор, соединяющий групповые помещения, кабинеты специалистов, музыкальный зал) - визуально-тактильная тропа, включает в себя многофункциональные игровые, тактильные, развивающие модули, стимулирующие познавательное - речевое развитие, способствующие развитию навыка глобального чтения и ориентировки в пространстве.

- «Лесное озеро» (холл), включающий в себя аквариумную систему, мягкую зону, музыкальную фонотеку. Данная зона способствует успокоению, уединению и релаксации ребенка, находящегося в состоянии аффективной вспышке.

- «Кладовая чудес» (сенсорная комната)- это помещение, где ребенок, пребывая в безопасной, комфортной обстановке, наполненной разнообразными стимулами, самостоятельно или в сопровождении педагога исследует окружающее. Сочетание разных стимулов (света, музыки, цвета, запахов, тактильных ощущений) оказывает положительное воздействие на психическое и эмоциональное состояние ребенка.

- «Ласточкино гнездо» - уголок психологической разгрузки как средство преодоления негативного эмоционального состояния ребенка. Зона уединения оборудована в каждой группе – это оазис спокойствия и умиротворения, направленный на снятие эмоционального напряжения.

**Перечень нормативных правовых актов**

1. Федеральный закон от 24 ноября 1995 г. № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации».
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
3. Федеральный закон от 3 мая 2012 г. № 46-ФЗ «О ратификации Конвенции о правах инвалидов».
4. Указ Президента РФ от 1 июня 2012 г. № 761 «О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы».
5. Национальный стандарт Российской Федерации ГОСТ Р 53059-2008 «Социальное обслуживание населения. Социальные услуги инвалидам».
6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 20 сентября 2013 г. № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии».
8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 8 апреля 2014 г. № 293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования».
9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
10. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

**Перечень литературных источников**

1. Баряева, Л.Б. Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью / Л.Б.Баряева, О.П. Гаврилушкина, А.Зарин, Н.Д. Соколова. – СПб. : СОЮЗ. –2001. – С. 320.
2. Баряева, Л.Б. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников (с проблемами в развитии). – СПб. : Союз. – 2001. – С. 256.
3. Баряева, Л.Б. Развитие связной речи дошкольников: модели обучения / Л.Б. Баряева, И.Н. Лебедева. – СПб. – 2005. – С. 92.
4. Баряева, Л.Б. Математика для дошкольников в играх и упражнения / Л.Б. Баряева, С. Ю. Кондратьева. – Спб. : Каро. – 2007. – С. 288.
5. Браткова, М.В. О психолого-педагогической помощи семьям, воспитывающим детей раннего возраста с проблемами развития / М.В. Браткова, Т.Ю. Бутусова // Дошкольное воспитание. – 2010. - № 4. – С. 55-60.
6. Выготский, Л.С. Основы дефектологии. – Т5., М. : Педагогика. – 1983. – С. 367.
7. Гаврилушкина, О.П. Воспитание и обучение умственно отсталых дошкольников / О.П. Гаврилушкина, Н.Д. Соколова. – М. : Просвещение, 1995. – С.72.
8. Гаврилушкина, О.П. Обучение конструированию в дошкольных учреждениях для умственно отсталых детей: книга для учителя / О.П. Гаврилушкина. – М. : Просвещение, 1991. –С. 94.
9. Дошкольное воспитание аномальных детей / О.П. Гаврилушкина, Н.Д. Соколова и др. ; под ред. Л.П. Носковой. – М.: Просвещение, 1993. – С. 224.
10. Екжанова, Е.А. Коррекционно-педагогическая помощь детям раннего и дошкольного возраста : науч.-методич. пособие / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. – СПб: КАРО,2008. – С. 336.
11. Екжанова, Е.А. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. – 3-е изд. – М. : Просвещение, 2011. – С. 272.
12. Екжанова, Е.А. Изобразительная деятельность в воспитании и обучении дошкольников с разным уровнем умственной недостаточности / Е.А. Екжанова : монография. – СПб.,2002.– С. 256.
13. Екжанова, Е.А. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание дошкольников с нарушением интеллекта: методич. рекоменд. / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. – М.: Просвещение, 2011. – 175 с.

14. Закрепина, А.В. Трудный ребенок / А.В. Закрепина. – М. : Дрофа, 2007. – С. 142.
15. Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями: пособие. – 3-е переизд. / под ред. Е.А. Стребелевой, Г.А. Мишиной. – М. : ИНФРА-М, 2016. – С. 160.
16. Кондратьева, С.Ю. Игры и логические упражнения с цифрами / С.Ю. Кондратьева, Л.Б. Баряева. – СПб.: Каро, 2007. – С.96.
17. Коррекционная помощь детям раннего возраста с органическим поражением центральной нервной системы в группах кратковременного пребывания : пособие. – 4-е изд., испр. и доп. / под ред. Е.А. Стребелевой. – М. : ИНФРА-М, 2016. – С. 128.
18. Особые дети: вариативные формы коррекционно-педагогической помощи: метод. пособие / А.В. Закрепина, С.Б.Лазуренко и др.; под ред. Е.А.Стребелевой, А.В. Закрепиной. – М.: ЛОГОМАГ, 2013. – С. 244.
19. Овчинникова, Т.С. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду / Т.С. Овчинникова. – СПб. : КАРО. – 2006. – С. 64.
20. Психолого-педагогическое сопровождение семьи ребенка с ограниченными возможностями здоровья : учебник [В.В. Ткачева, Е.Ф. Архипова, Г.А. Бутко, и др.] / под ред. В.В. Ткачевой. – М.: Изд. центр «Академия». – 2014. – С.272.
21. Стребелева, Е.А. Педагогическое сопровождение семьи, воспитывающей ребенка раннего возраста с отклонениями в развитии : учеб. пособие / Е.А. Стребелева, Г.А. Мишина. – 2-е переизд.. – М.: Парадигма, 2015. – С.70.
22. Стребелева, Е.А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии / Е.А. Стребелова. – М.: Владос. – 2016. – С. 184.
23. Стребелева, Е.А. Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр / Е.А. Стребелова. – М. : Владос, 2016. – С. 256.
24. Стребелева, Е.А. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста: учебник / Е.А. Стребелова. – М. : Парадигма, 2012. – С. 256.
25. Стребелева, Е.А. Группы для дошкольников со сложными нарушениями в образовательных учреждениях для детей с нарушениями интеллекта / Е.А. Стребелева, А.В. Закрепина., Е.А. Кинаш // Воспитания и обучение детей с нарушениями развития, 2013. – №7. – С. 3-11.