УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА КЕМЕРОВО
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение № 94
«Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому направлению развития воспитанников»
650023, г. Кемерово, пр. Ленина, дом 122Б, т. +7(3842) 54-62-28;
пр. Ленина, дом 122В, т. +7(3842) 54-26-69, e-mail: 94mbdou@mail.ru

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
МБДОУ № 94 «Детский сад
общеразвивающего вида»
18 августа 2023г.
Протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ
заведующая МБДОУ № 94
«Детский сад
общеразвивающего вида»
_____О.Ю. Пахоменок
Приказ№82/4 от
21.08.2023

Пахоменок Олеся Юрьевна
Подписано Пахоменок Олес
Дата: 2023.08.21 10:08:2

АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ С РАССТРОЙСТВОМ АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА

муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения № 94
«Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности
по художественно-эстетическому направлению развития воспитанников»

Кемерово 2023

Оглавление

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ
1.1. Пояснительная записка …… 3
1.1.1. Цели и задачи реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования …….. 5
1.1.2. Принципы и подходы к формированию адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования …… 6
1.1.3. Характеристики значимые для разработки и реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования ……... 10
1.2. Планируемые результаты освоения адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования …….. 19

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ
2.1 Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях …….. 24
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов …….. 38
2.3. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей ……..... 44
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик ……..... 48
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы …….. 49
2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников ……..... 51
2.7.Иные характеристики содержания адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования ……..... 57

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ
3.1. Материально-техническое обеспечение адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования ……..... 67
3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания ……. 69
3.3. Режим дня ……... 80
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий ……. 92
3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды..... 95
Приложение…….. 105

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения № 94 «Детский сад общеразвивающего вида» для детей дошкольного возраста с РАС (далее АОП) разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» (с изменениями на 28 июня 2014 года).
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.04.2014 N 293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 12.05.2014 N 32220).
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155) (далее - ФГОС);
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Письмом Минобрнауки РФ от 18.04.2008 № аф-150/06 «О создании условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми- инвалидами»;
- Письмом Минобрнауки РФ от 07.06.2013 № ИР-535/о7 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»;
- Уставом МАДОУ № 49 «Детский сад комбинированного вида»;
- Локальными актами, регламентирующими деятельность Учреждения.

Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с:

- Адаптированной образовательной программы дошкольного образования детей с задержкой психического развития МБДОУ № 94 «Детский сад общеразвивающего

вида»;

- Адаптированной образовательной программы дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МБДОУ № 94 «Детский сад общеразвивающего вида»;
- Программой дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Екжанова Е.А. , Стребелева - М.:Просвещение, 2010.

Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, принципы и подходы, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса дошкольного образования.

Программа ориентирована на коррекционное обучение, воспитание и развитие детей с РАС. Дифференцированный подход к построению программы для детей с РАС предполагает учет их особых образовательный потребностей, которые проявляются в неоднородности возможностей освоения содержания образования.

Программа предназначена для проведения коррекционно-педагогической работы с детьми в возрасте с 3 до 8 лет, имеющим расстройства аутистического спектра (обучение и воспитание детей с РАС до 3 лет, осуществляется в рамках Консультационного центра МБДОУ № 94).

В целях индивидуализации и вариативности образования детей с РАС в ДОУ на каждого ребенка разрабатывается **индивидуальный образовательный маршрут** (далее - ИОМ), учитывающий не только возраст ребенка, но и уровень его психического развития, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка и особые образовательные потребности, обеспечивающий коррекцию недостатков развития и социальную адаптацию ребенка.

Программа отражает современное понимание процесса воспитания и обучения детей данной категории. Оно основывается на закономерностях развития в дошкольном детстве, являющемся уникальным и неповторимым этапом в жизни ребенка. В этот период закладывается основа для личностного становления ребенка, развития его способностей и возможностей, воспитания

Программа направлена

- на создание оптимальных условий для коррекционно-образовательного процесса, способствующего полноценному проживанию ребенком с особыми образовательными потребностями дошкольного детства;
- на создание коррекционно-развивающей образовательной среды, которая

представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей с РАС.

Дошкольники с расстройством аутистического спектра имеют неравномерно недостаточный уровень развития психических функций, который по отдельным показателям может соответствовать нормативному уровню, либо уровню развития детей с задержкой психического развития, либо уровню развития детей с интеллектуальной недостаточностью.

В группы компенсирующей направленности МБДОУ № 94 «Детский сад общеразвивающего вида» поступают дети с заключением ПМПК, в котором рекомендована адаптированная образовательная программа обучения и воспитания детей с ОВЗ: АООП ДО для детей с задержкой психического развития, АООП ДО для детей с интеллектуальными нарушениями, АООП ДО для детей с РАС (где первичным нарушением является либо ЗПР, либо умственная отсталость). Поэтому, при организации коррекционно – развивающего процесса с детьми с РАС с ЗПР применяется «АОП ДО детей с ЗПР МБДОУ № 94 «Детский сад общеразвивающего вида», с детьми с РАС с интеллектуальными нарушениями - «АОП ДО детей с умственной отсталостью (нарушением интеллекта) МБДОУ № 94 «Детский сад общеразвивающего вида» и учитываются типологические характеристики детей с расстройствами аутистического спектра.

Содержание АОП в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный. В каждом разделе представлены специфические особенности при организации коррекционно-развивающего процесса с воспитанниками с РАС, а так же ссылки на раздел, пункт в АОП ДО детей с ЗПР и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Адаптированная образовательная программа для дошкольников с РАС МБДОУ № 94 «Детский сад общеразвивающего вида» **может корректироваться в связи** с изменениями: нормативно-правовой базы, образовательного запроса родителей, видовой структуры групп.

1.1.1. Цели и задачи реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования

Целью АОП является проектирование социальных ситуаций развития ребенка с расстройствами аутистического спектра, развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности через общение, игру, познавательно – исследовательскую деятельность и другие формы

активности на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками.

Цель АОП достигается путем решения следующих **задач в соответствии с ФГОС ДО:**

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей с РАС, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создания благоприятных условий развития детей с РАС в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирования общей культуры личности детей с РАС, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечения вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования с учетом образовательных
- потребностей, способностей и состояния здоровья детей с РАС;
- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей с РАС;
- разработка и реализация адаптированной образовательной АОП для ребенка с РАС;
- обеспечение коррекции нарушений развития детей с РАС, оказание им квалифицированной психолого-педагогической помощи в освоении
- содержания образования;
- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи ребенка с РАС, повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования

В соответствии с ФГОС ДО АОП базируется на следующих **принципах**:

1) Общие принципы и подходы к формированию АОП:

Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.

Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей, уважение личности ребенка.

Дифференцированный подход к построению АОП для детей, учет их особых образовательных потребностей, которые проявляются в неоднородности возможностей освоения содержания образования. Это обусловливает необходимость создания разных вариантов образовательной программы, в том числе и на основе индивидуального учебного плана.

Реализация АОП в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно- эстетическое развитие ребенка.

2) Специфические принципы и подходы к формированию АОП:

Принцип учета возрастно-психологических, индивидуальных особенностей и личных интересов ребенка с РАС обеспечивает условия для максимального развития ребенка и предоставляет ему возможность социализироваться и адаптироваться в обществе. Педагог должен уметь устанавливать контакт с ребенком через предметы, к которым он проявляет интерес (определенная книга, кусок ткани, блестящие фигурки, вода, песок и т.д.). Это дает возможность включать ребенка в элементарную совместную деятельность и взаимодействие с другими детьми.

Принцип системности коррекционных, воспитательных и развивающих задач обеспечивает стимулирование и обогащение содержания развития ребенка при моделировании реальных жизненных ситуаций.

Принцип комплексности методов коррекционного воздействия подчеркивает необходимость использования всего многообразия методов, техник и приемов из арсенала коррекционной педагогики и специальной психологии при реализации АОП для детей с РАС.

Принцип усложнения программного материала позволяет реализовывать АОП на оптимальном для ребенка с РАС уровне трудности. Это поддерживает интерес ребенка и дает возможность ему испытать радость преодоления трудностей.

Учет объема, степени разнообразия, эмоциональной сложности материала обеспечивает постепенное увеличение объема программного материала и его разнообразие.

Принцип сочетания различных видов обучения: объяснительно- иллюстративного,

программированного и проблемного обучения способствует развитию самостоятельности, активности и инициативности ребенка.

Принцип интеграции образовательных областей. Каждая из образовательных областей, выделенных в образовательной программе (физическое развитие, социально – коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие), осваивается при интеграции с другими областями.

Принцип активного привлечения ближайшего социального окружения ребенка к участию в реализации АОП. Система отношений ребенка с РАС с близкими взрослыми, особенности их межличностных отношений и общения, формы совместной деятельности, способы ее осуществления являются важной составляющей в ситуации развития ребенка. Поэтому, приступая к разработке АОП, следует учитывать, что ее реализация будет значительно эффективней при участии в ее реализации ближайшего социального окружения ребенка.

Принцип междисциплинарного взаимодействия специалистов заключается в обеспечении широкого видения проблем ребенка командой специалистов, в которую входят воспитатели, тьютеры, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, педагог-психолог, учитель-логопед, учитель дефектолог и др., их способности обсуждать проблемы при соблюдении профессиональной этики в единстве профессиональных ценностей и целей.

Методологические основы и концептуальные подходы Программы базируются на учении о единстве человека и среды, культуросообразности в образовании и воспитании личности, культурно-исторической теории развития высших психических функций, деятельностном подходе к развитию психики. Программа ориентируется на следующие теоретические положения: динамическая взаимосвязь между биологическим и социальным факторами; общие закономерности развития ребенка в норме и при нарушениях развития. При отклоняющихся вариантах недоразвития, когда биологические факторы первично определяют ход имеющихся у ребенка психических нарушений и расстройств, социальные факторы рассматриваются как основные детерминанты детского развития. Из этого следует, что создание специальных педагогических условий могут обеспечить коррекцию и компенсацию уже существующего нарушения и служить средством предупреждения вторичных отклонений развития.

Содержание программного материала основано на возрастном, онтогенетическом и дифференцированном подходах к пониманию всех закономерностей и этапов детского развития. Возрастной подход учитывает уровень развития психологических новообразований и личные достижения каждого ребенка. Онтогенетический – ориентирует

на учет сенситивных периодов в становлении личности и деятельности ребенка. Дифференцированный – учитывает индивидуальные достижения ребенка с позиции понимания ведущего нарушения, его характера, глубины и степени выраженности и наличия вторичных отклонений.

Для ребенка семья является первым и главным социальным институтом. Формирование социально-педагогической компетентности родителей, воспитание детско-родительских отношений, обучение родителей способам взаимодействия со своим проблемным ребенком также относится к области значимых составляющих в концептуальных подходах.

Принципиально значимыми положениями в данной Программе являются:

– учет генетических закономерностей развития ребенка, характерных для становления ведущей деятельности и психологических новообразований в каждом возрастном периоде;

– деятельностный подход к организации целостной системы коррекционно-педагогической работы;

– принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии;

– приоритетное формирование способов усвоения общественного опыта ребенком (в том числе и элементов учебных деятельности) как одна из ведущих задач обучения, которая является ключом к его развитию и раскрытию потенциальных возможностей и способностей;

– анализ социальной ситуации развития ребенка и его семьи;

– развивающий характер обучения, основывающийся на положении о ведущей роли обучения в развитии ребенка и формировании «зоны ближайшего развития»;

– формирование и коррекция высших психических функций в процессе специальных занятий с детьми;

– включение родителей или лиц, их заменяющих, в коррекционно-педагогический процесс;

– расширение традиционных видов детской деятельности и обогащение их новым содержанием;

– реализация личностно-ориентированного подхода к воспитанию и обучению детей через изменение содержания обучения и совершенствование методов и приемов работы;

– стимулирование эмоционального реагирования, эмпатии и использование их для развития практической деятельности детей, общения и воспитания адекватного поведения;

– расширение форм взаимодействия взрослых с детьми и создание условий для

активизации форм партнерского сотрудничества между детьми;

– определение базовых достижений ребенка с расстройством аутистического спектра в каждом возрастном периоде с целью планирования и осуществления коррекционной работы, направленной на раскрытие потенциальных возможностей его развития.

1.1.3. Характеристики, значимые для разработки и реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования

Индивидуальные типологические характеристики детей с расстройствами аутистического спектра.

Дети с РАС представляют собой неоднородную группу с различной степенью проявления особенностей и образовательных потребностей. Они характеризуются своеобразием эмоциональной, волевой, когнитивной сфер и поведения в целом. Имеют неравномерно недостаточный уровень развития психических функций, который по отдельным показателям может соответствовать нормативному уровню, либо уровню развития детей с задержкой психического развития, либо уровню развития детей с интеллектуальной недостаточностью. При этом адаптация этих детей крайне затруднена, прежде всего, из-за нарушений коммуникации и социализации и в связи с наличием дезадаптивных форм поведения.

Первая группа. Со слов родителей, такой ребенок с раннего возраста поражает окружающих своим «внимательным взглядом, взрослым, осмысленным выражением лица». Он обычно спокоен, «удобен», рано начинает реагировать на лицо взрослого, отвечать улыбкой на его улыбку, но активно контакта не требует, на руки не просится. Он активно ничего не требует, «очень удобен». В самом раннем возрасте отмечается специфическая чувствительность к сенсорным стимулам повышенной интенсивности, особенно к звукам. Родители отмечают созерцательность ребенка, его «завороженность» отдельными сенсорными впечатлениями.

Для детей первой группы характерны проявления полевого поведения, ребенок отрешен, автономен, не вступает в контакт не только с чужим человеком, но с близкими, не откликается на обращение и зов, но в то же время может реагировать на неречевые звуки, особенно на музыкальные, хотя и отсрочено по времени. У такого ребенка отсутствует так называемое «разделенное» со взрослым внимание.

«Случайно» столкнувшись с каким бы то ни было предметом, в т.ч. и заданием, он может, как бы не фиксируясь, выполнить его (например, сложить доску Сегена или пазл и

т.п.). Предметы и игрушки не провоцируют его на специфические действия, а могут просто все сбрасываться на пол, при этом создается впечатление, что именно акт падения и привлекает ребенка. При попытке взрослого вмешаться в действие или пассивно уходит от контакта, утекает» (как говорят специалисты), или не реагирует вовсе. У детей даже старшего дошкольного возраста могут вызываться смех и признаки удовольствия на простейшие тактильные ритмичные воздействия по типу раскачивания, кружения и т.п.

Темповые характеристики деятельности, работоспособность или критичности ребенка оценить, как правило, не удается в силу невозможности установления какоголибо продуктивного контакта с ним. Характер деятельности, ее целенаправленность также трудно оценить однозначно. Произвольность регуляции собственных действий, самоконтроль чаще всего вообще невозможно проверить какими-либо диагностическими методами или приемами. Ребенок явно неадекватен в поведении и не может быть вписан в какие-либо «шаблоны» адекватности.

Оценить обучаемость ребенка также достаточно трудно вследствие уже фиксированных ранее трудностей оценки продуктивности деятельности, но со слов родителей, ребенок «как бы непроизвольно схватывает на лету» Но произвольно«вызвать» повторение — практически не удается.

Познавательная деятельность. Выявить уровень развития отдельных психических процессов и функций, как правило, чрезвычайно трудно, но часто ребенок демонстрирует блестящую механическую и сенсомоторную память, иногда внезапно (как бы непроизвольно) может прочитать название или вывеску, начать перечислять предметы и т.п. В целом можно говорить о грубейшей неравномерности в развитии психических процессов, отягощенных искажением не только аффективного развития, но и грубом искажении сферы произвольной регуляции.

Игровая деятельность такого ребенка скорее похожа на перебирание предметов: длительное без пресыщения выстраивание гармоничных узоров из мозаики, аналогичные действия с неигровыми предметами, пересыпание, игры с бликами света.

Эмоциональное реагирование такого ребенка отчасти может быть описано как схожее со способами реагирования, характерными для существенно более раннего возраста. Так ребенок 4-5 лет может «вестись» на приемы, специфичные для выстраивания контакта с детьми совсем раннего возраста (игры в «ку-ку», тормошение, раскачивание и т.п.).

Прогноз дальнейшего развития и адаптации таких детей представляется чрезвычайно сложным. Он будет зависеть от своевременности начатой психолого - педагогической и медицинской помощи. Большую роль играет возможность подключения эффективных медикаментозных и дополнительных средств (например, гомеопатия или

пищевые добавки) и своевременность начатых коррекционных мероприятий.

Вторая группа. Особенности раннего развития детей этой группы протекают куда более драматично, и проблем, связанных с уходом за такими детьми, значительно больше. Они активнее, требовательнее в выражении своих желаний и неудовольствия, избирательнее в первых контактах с окружающим миром, в т.ч. и с близкими. Уже в раннем возрасте у детей с данным вариантом развития проявляются достаточно сложные и разнообразные стереотипные формы аутостимуляции. Наиболее ранние и частые из них — раскачивания, прыжки, потряхивания ручками перед глазами. Ребенка начинает привлекать скрипение зубами, игра с языком, он как бы занимается поиском особых тактильных ощущений, возникающих от раздражения поверхности ладони, от фактуры бумаги, ткани, сжимания целлофановых пакетов, верчения колесиков и т.п. Нередко выраженный дискомфорт и страх может вызывать даже умеренный раздражитель (прикосновение к голове, капля сока или воды накоже). В большинстве случаев отмечаются упорные страхи горшка, мытья головы, стрижки ногтей, волос и т.п.

Внешний вид, специфика поведения. Внешне такие дети выглядят как наиболее страдающие — они напряжены, скованы в движениях, но при этом демонстрируют стереотипные иутостимулирующие движения, может проявляться двигательное беспокойство, в т.ч. стереотипные прыжки, бег по кругу, кружение, пронзительный крик и страх войти в кабинет. Речь — эхолаличная и стереотипная, со специфичной грандированностью или монотонностью, часто не связанная по смыслу с происходящим. Речевые стереотипии могут выглядеть и как повторение одного и того же фрагмента или выступать как аутостимуляция звуками («тики-тики», «диги- диги» и т.п.).

Темповые характеристики деятельности, работоспособность или критичность оценить у детей достаточно трудно, так как малейшее напряжение вызывает усиление стереотипий, эхолалий и других способов аутистической защиты.

Характер деятельности — произвольность регуляции собственных действий и целенаправленность, самоконтроль трудно проверить. Ребенок захвачен собственными стереотипными способами аутистической защиты. При этом вмешаться в деятельность ребенка возможно лишь подключившись к его стереотипиям. Таким образом, удается удержать простые алгоритмы деятельности, заданные взрослым.

Оценить *обучаемость* ребенка также достаточно трудно, вследствие трудностей организации продуктивной деятельности. Часто (со слов родителей) ребенок обучается бытовым и социальным навыкам, но жестко привязывает их к конкретной ситуации, и они не переносятся в какие-либо другие ситуации.

У такого ребенка отмечается значительная неравномерность и специфика в развитии

психических процессов. Восприятие фрагментарно, избирательно, речь эхолалична, часто не привязана к контексту и стереотипно скандирована или монотонна, нередко «отраженная», часто не связана по смыслу с происходящим. Задания конструктивного плана выполняет механистично часто, даже после пяти лет, действуя методом проб и ошибок.

*Игровая деятельность*чаще всего представляет долгое

стереотипное«зависание» на отдельных манипуляциях. Для такого ребенка типично выстраивание предметов рядами, стереотипные действия с предметами, возможно и достаточно сложные, Фактически невозможна никакая игровая символизация.

Особенности *эмоционального развития*. Отмечается большая чувствительность и ранимость в контактах, непереносимость визуального контакта, хотя ребенок по-разному выражает свои переживания, часто переходит на крик, реже на агрессию. Недоступно считывание контекста ситуации, но ребенок как бы чувствует «эмоциональный знак» ситуации.

Прогноз дальнейшего развития и адаптации будет зависеть как от своевременности начатой психолого-педагогической, так и медицинской, в т.ч.медикаментозной помощи, и включенности семьи в коррекционную работу. При этих условиях возможно формирование различных новых бытовых и учебных стереотипов, что позволяет подготовить ребенка к включению в мини-групповуюдеятельность. При анализе условий, необходимых для адаптации ребенка 2-й группы в дошкольной образовательной организации, необходимо учитывать, что такойребенок трудно адаптируется в любой новой ситуации и при любых изменениях старой ситуации легче себя чувствует в привычной, предсказуемой обстановке.

Среди условий можно выделить необходимость постоянного присутствия с ребенком специалиста сопровождения (тьютора) при посещении группы детей, дозирование времени пребывания в группе.

Третья группа. Специфичным для раннего развития детей третьей группы является снижение порогов восприятия — возникает так называемая «сенсорная ранимость». В первые месяцы жизни наблюдается беспокойство, напряженность. Отмечается повышенный мышечный тонус. Двигательное беспокойство ребенка может сочетаться с «нечувствованием» опасности края. При этом онтогенетически типичный страх чужого лица в определенном возрасте порой не возникает вообще. Ребенок рано выделяет близких, но именно для родителей этих детей характерны тревоги относительно эмоциональной адекватности и эмоциональной «отдачи» ребенка. Он как бы дозирует свое общение. Когда ребенок начинает ходить, он порывист, экзальтирован и не видит препятствий на пути к

желаемому впечатлению. Иногда возникает впечатление бесстрашия ребенка.

Такой ребенок и в речевом отношении может опережать сверстников. Так, первые слова нередко появляются до года, быстро растет словарь, фраза быстро становится правильной и сложной. Речь малыша удивляет своей взрослостью. Однако уже в этот период родители отмечают, что, несмотря на «развитую» речь, поговорить с ним невозможно. При этом речь активно используется для аутостимуляции: они, в более старшем возрасте, «дразнят» близких, произнося «плохие» слова. Речь остается эхолаличной и стереотипной. Уже в возрасте до трех лет для ребенка характерныдлинные монологи на аффективно значимые для него темы, использование штампов и цитат. Характерно и повышенное внимание к собственно звуковой стороне слова.

Внешний вид и особенности поведения. Дети демонстрируют псевдообращенность к собеседнику, выражение «энтузиазма» В то же время именно речевая деятельность привлекает внимание своей спецификой: оторванностью от конкретной ситуацией, маломодулированностью, иногда скандированностью, как правило, на высоких тонах. Внешне обращает на себя внимание стеничность, выражение энтузиазма, но для ребенка взрослый выступает не как субъект общения, а лишь как «реципиент» его интеллектуальной продукции. У детей этой группы феноменологическая картина порой ошибочно производит более благоприятное впечатление с точки зрения коммуникации ребенка и уровня его развития. Именно у таких детей часто выявляют варианты парциальной одаренности. Такие дети часто выглядят как захваченные своими собственными стойкими интересами, и их родители обращаются уже не за помощью вследствие отставания в общем развитии ребенка, а в связи с трудностями во взаимодействии с таким ребенком, его конфликтностью, невозможностью уступить, непонимания правил социума в целом, резкой дезадаптацией в среде сверстников. Именно таким детям чаще всего ставится ошибочный диагноз — «гиперактивность с дефицитом внимания».

Дети моторно неловки, отмечаются нарушения мышечного тонуса, недостаточность координации движений, трудности «вписывания» в пространство. Бытовая неприспособленность, невозможность выработать простые навыки самообслуживания не соответствует интеллектуальному уровню (как показатель именно искажения). Эти дети часто оживлены, многословны, громки. Создается ощущение их активности и деятельности, хотя, и продуктивность деятельности, и ее темп, и работоспособность чаще всего не соответствуют возрасту. Активны и неутомимы эти дети исключительно в сфере своих стереотипных интересов. Их речь на «излюбленные» темы становится быстрой, движения энергичными. Ребенок много жестикулирует.

Все *компоненты произвольной регуляции* у таких детей оказываются развиты явно недостаточно. Они не в состоянии соотносить свое поведение и регулировать его в соответствии с требованиями окружающей обстановки (ситуации). В рамках своих стереотипных переживаний и нечасто возникающих поведенческих ритуалов программа такой деятельности удерживается, но очень негибко. Их трудно обучить моторным навыкам, в т.ч. простым графическим навыкам письма.

Дети демонстрируют неадекватность (различной степени выраженности) даже в процессе доброжелательного взаимодействия. Их развернутая речь и соответствующая ей деятельность не ориентированы на реакцию собеседника, оторваны от ситуации взаимодействия, от ее темы и контекста.

Критичность детей также снижена. Их вообще мало интересует собственно результативность какой-либо деятельности, в особенности в тех случаях, когда они оказываются «заряженными» самим процессом выполнения задания. Чаще они просто «не слышат» задач, которые ставит перед ними взрослый, ошибок своих они не замечают и могут «убежденно» отстаивать (но без критики) свое решение.

Обучаемость. Отмечается выраженная неравномерность развития психических функций. Эти дети могут легко усваивать сложные вещи (например, сложные виды вычислений или чтение сложных по своей структуре текстов), но в то же время с трудом обучаться элементарным навыкам (графическим навыкам, навыкам самообслуживания, включая даже завязывание шнурков и т.п.). И у этих детей наблюдаются выраженные трудности обучения, связанные с пониманием условностей, скрытого смысла рассказов, подтекстов и метафоризации в подаче материала.

Также отмечается и своеобразие *познавательной сферы*. Это очень «вербальные» дети, их речь изобилует книжными цитатами, сложными малочастотными словами. Развитие мыслительной деятельности наиболее искажено. Ребенок может понять закономерности и причины того или иного и, в то же время, не соотносить все это с действительностью. Могут наблюдаться и легкие проявления искажения мыслительной деятельности. Чаще всего отмечается хорошая слухоречевая память.

Игра у таких детей вообще представлена недостаточно. Нередко встречается одержимость «игровым занятием», которую очень трудно прервать. При этом (особенно в раннем возрасте) отдается предпочтение неигровым предметам. Крайне затруднено игровое замещение предметов. Иногда возможны длительные игровые перевоплощения (в основном, в животных). Часто подобные перевоплощения носят навязчивый и некритичный характер.

Особенности эмоционального развития. На первый план у этих детей выступает

невозможность организовать полноценную и адекватную коммуникацию с окружающими (порой одинаково трудно организовать общение и с детьми, и со взрослыми).

Эмоциональная сфера отличается выраженной спецификой: буквальное понимание образных выражений, принятие всего на веру, определенная наивность, доходящая до гротескной, непонимание юмора и шуток, метафоричности высказываний и выражений. Значительные трудности ребенок испытывает при необходимости «считывания» ситуации в целом, понимания эмоций и чувств окружающих его людей. При этом ребенок часто ориентируется на оценку фрагментарных характеристик общения или настроения — так, громкий голос может для него означать, что человек сердится, вне зависимости от эмоциональной окрашенности сообщения, сказанного этим громким голосом и т.п.

При этом детей можно чисто внешне охарактеризовать как эмоционально «стеничных», упорных, активных и энергичных детей, хотя их преимущественно речевая активность носит своеобразный аутостимуляционный характер. На самом деле и эти дети уязвимы к неожиданным изменениям ситуации, подвержены страхам, только их тревога проявляется в подобных «активных» формах. Такой ребенок по- своему сильно привязан к близким, хотя в быту именно с близкими складываются у него непростые, зачастую «провокационные» отношения.

Четвертая группа. Для детей этой группы характерна чрезвычайная тормозимость, пугливость (особенно в контактах), ощущение несостоятельности, необходимость постоянной поддержки со стороны взрослых. Родители, приходящие с этими детьми, чаще жалуются не на трудности эмоционального контакта, а на задержку психического развития в целом. Существенно, что дети этой группы, несмотря на аутистическую «болезненность» контактов с окружающими, пытаются все же строить правильные формы поведения в обществе. Но поскольку это происходит на фоне трудностей адекватного «эмоционального гнозиса» (восприятия и эмоциональной оценки выражения лица) — это значительно усложняет их адаптацию.

Внешний вид, специфика поведения. Для детей чаще характерна физическая хрупкость, болезненность внешнего вида. Они выглядят скованными, их движения неловки и угловаты. Для них характерна вялость, замедленность речи, проблемы плавности речи, в частности, ее просодической стороны — монотонна, интонационно мало окрашена, иногда на высоких тонах. Взгляд на лицо взрослого прерывистый, они могут отвечать полуотвернуто от взрослого («удерживая» его в периферических полях зрения), но в то же время в целом производят впечатление патологически робких и застенчивых. В поведении бросается в глаза отрешенность ребенка, отсутствие (или чрезвычайная кратковременность) контакта «глаза в глаза», невозможность установить эмоциональный контакт с

окружающими, чрезмерная зависимость, привязанность к матери. В тревожащих ребенка ситуациях начинают проявляться двигательные стереотипии (преимущественно руками) или речевые стереотипии, всегда усиливающиеся в сложных, незнакомых ситуациях. Дети замедлены в своей деятельности, застревают в ней, отвечают с большой отсрочкой (латенцией), нередко невпопад. Работают, как правило, тщательно, как бы боясь что- либо сделать неправильно. Поощрение зачастую вызывает убыстрение деятельности. Темп деятельности пропорционален зависимости от взрослого, боязни ошибиться.

В целом эти дети демонстрируют относительную адекватность по отношению к предлагаемым заданиям, хотя часто излишне тревожны, легко тормозимы, требуют поддержки со стороны близких. На фоне волнения и неуверенности часто возникают двигательные (реже речевые) стереотипии. В то же время собственно в общении, оценке ситуаций, в особенности юмористического или переносного ее подтекста, оценке эмоционального состояния окружающих, практически в любой ситуации взаимодействия и с детьми, и со взрослыми они оказываются выраженно неадекватными.

Им свойственна чрезмерная *критичность*, особенно по отношению к результатам собственной деятельности, хотя порой как и дети с тотальным недоразвитием, они скорее будут ориентироваться на оценку взрослого, чем на собственно результат своей деятельности.

Обучаемость ребенка может быть достаточной в том случае, когда педагог понимает особенности ребенка и знает о трудностях восприятия им фронтальной инструкции. Часто обучаемость бывает несколько замедлена, не только в силу стереотипности, инертности деятельности, но и за счет специфики речевого развития и понимания условностей, невозможности понять метафоризации в подаче материала, свойственной нашей культуре, общим трудностям понимания контекста ситуации.

Основным в квалификации их *познавательной деятельности* является то, что часто возникает ощущение, непонимания ребенком инструкции и потребности (иногда неоднократным) ее повторения. При этом невербальные (перцептивно- действенные и перцептивно-логические) задания могут выполняться достаточно хорошо. Это часто и является причиной диагностической ошибки и квалификации состояния ребенка как традиционной ЗПР (или ОНР). Часто отмечаются трудности целостного восприятия, фрагментарность зрительного восприятия. Налицо проблемы речевого развития: речь бедна, аграмматична, но эти аграмматизмы — нетипичные для ОНР — чаще в роде и числе, имеются нарушения и звукопроизносительной стороны речи. Наблюдаются и трудности работы с вербально организованным материалом, а также трудности интерполяции и предвосхищения, дословное понимание метафор, образных выражений, недоступность

понимания скрытого смысла и подтекстов тех или иных рассказов, пословиц, поговорок. За счет сниженных операциональных характеристик деятельности и общей вялости ребенка возможны и иные негативные проявления при исследовании познавательной деятельности такого ребенка.

Для ребенка дошкольного возраста фактически невозможна игра со сверстниками, но есть «игра рядом». В то же время, нельзя говорить и об отсутствии потребности в совместной игре. Дети в игре робки, часто очень формально следуют правилам, чем и раздражают сверстников, а это, в свою очередь, усиливает неуверенность в коммуникациях и увеличивает уязвимость ребенка. В игре с трудом учитывается обратная связь (как эмоциональная, так и сюжетная).

Естественно, что отмечаются специфичные особенности и *эмоционального развития* детей — повышенная ранимость, тревожность, неуверенность в себе, тормозимость, которая как бы «прикрывается» внешней отрешенностью. Специфично и наличие страхов, в т.ч. конкретных (страх громкого голоса, внезапного, пусть даже и негромкого звука). Почти всегда наблюдается сверхзависимость от матери, реже от какого-либо другого близко связанного с ним человека. Дети очень привязываются к специалистам, которые с ними занимаются, глубоко переживают прекращение занятий, страдают от этой разлуки. Их можно охарактеризовать, как эмоционально«астеничных», утомляемых. Основным радикалом этого варианта отклоняющегося развития следует считать огромные трудности организации продуктивного взаимодействия при одновременном наличии выраженной потребности в общении.

Прогноз дальнейшего развития и адаптации будет зависеть от огромного числа не столько объективных факторов, сколько собственных ресурсных возможностей ребенка. Большую роль играет подбор эффективной медикаментозной терапии и свое временность начатого лечения. При благоприятных обстоятельствах и оптимально созданных условиях дети могут достаточно успешно закончить общеобразовательную школу.

При анализе условий, необходимых для адаптации в образовательном учреждении, необходимо учитывать, что такой ребенок трудно адаптируется в любой новой ситуации и при ее изменении легче себя чувствует в привычной, предсказуемой обстановке, поэтому лучше ведет себя на уроке, чем на перемене. Такие дети имеют трудности восприятия фронтальных инструкций и заданий, но даже в случае индивидуализации задания часто не демонстрируют то, что мы понимаем, как внимание. При ответах наблюдается латентность, иногда, наоборот, — мгновенность, по сравнению с другими детьми. Ребенок имеет очень неровный темп и продуктивность деятельности в целом.

Часто необходимо подключение медикаментозной терапии, которую может

назначить и проводить исключительно врач- психиатр. Важно, чтобы все специалисты одинаково понимали сущность проблем такого ребенка, что позволит им эффективно взаимодействовать между собой.

1.2. Планируемые результаты освоения адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с РАС

Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствие с ФГОС ДО.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей с РАС;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей с РАС;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с РАС с учетом сенситивных периодов в развитии.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка с РАС;
- различные шкалы индивидуального развития ребенка с РАС.

Дети с РАС могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности. При планировании результатов освоения АООП детьми с РАС учитывается: возраст ребёнка, уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка, и особенности его взаимодействия с окружающей средой.

Так можно выделить варианты уровня развития ребенка с расстройством аутистического спектра, поступающего в ДОО:

- ребенок с РАС с интеллектуальным развитием, находящимся **в пределах возрастной нормы;**
- ребенок с РАС **с задержкой психического развития и легкой степенью интеллектуальных нарушений;**
- ребенок с РАС **с тяжелыми интеллектуальными нарушениями.**

В МБДОУ № 94 «Детский сад общеразвивающего вида» поступают дети с задержкой психического развития и интеллектуальными нарушениями. Поэтому для детей с РАС с ЗПР следует опираться на целевые ориентиры, определенные в п 1.2. «АОП ДО детей с ЗПР МБДОУ № 94 «Детский сад общеразвивающего вида», а для детей с РАС с интеллектуальными нарушениями - п 1.2. «АОП ДО детей с умственной отсталостью (нарушением интеллекта) МБДОУ № 94 «Детский сад общеразвивающего вида».

На этапе завершения дошкольного образования **ребенок с РАС с интеллектуальным развитием, находящимся в пределах возрастной нормы**, способен:

- владеть альтернативными способами коммуникации (при необходимости);
- замечать других детей, проявлять к ним интерес, принимать участие в совместной деятельности, некоторых общих играх;
- здороваться и прощаться, благодарить доступным способом;
- ждать своей очереди, откладывать на некоторое время выполнение собственного желания;
- адекватно вести себя в знакомой и незнакомой ситуации;
- сообщать о своих желаниях доступным способом;
- не проявлять агрессии, не шуметь или прекратить подобное поведение по просьбе взрослого;
- выражать свои чувства – радость, удивление, страх, гнев, жалость, сочувствиев соответствии с жизненной ситуацией в социально приемлемых границах;
- устанавливать элементарную связь между выраженным эмоциональным

состоянием и причиной, вызвавшей его, отражая это в речи или в другом способе(карточка, фотография, символ и т.д.);

- замечать изменения настроения близкого взрослого или сверстника;
- обращаться к сверстникам с просьбой и предложениями о совместной деятельности (при необходимости – с помощью взрослого);
- владеть элементарными способами решения конфликтных ситуаций (уступить, извиниться, попробовать договориться и др.);
- вступать в отношения с взрослым человеком как носителем правил, опираться на его авторитет при освоении материала и регуляции собственного поведения, может к нему обратиться с вопросом и просьбой, привлечь внимание адекватными способами, когда это необходимо; регулировать свое поведение в соответствии с просьбами взрослого;
- уметь действовать по правилам (при необходимости - с помощью визуальной опоры), произвольно начинать и заканчивать повторяющиеся действия (при необходимости – с помощью сигнала);
- проявлять интерес к занятиям, выполнять инструкции взрослого (при необходимости – с использованием визуальной поддержки), слушать, когда взрослый начинает говорить, реагировать на замечания и похвалу социально приемлемыми способами;
- использовать речь или другие методы коммуникации для ответа на вопрос, выбора общих свойств предметов, материалов, отличий; составлять предложения и короткие рассказы (умеет использовать схемы); поддерживать элементарный диалог в знакомых социальных ситуациях;
- владеть основными навыками самообслуживания;
- контролировать равновесие, силу прыжка, гибкость, координацию движений, участвовать в спортивных играх с элементарными правилами;
- уметь обращаться с бумагой и письменными принадлежностями;
- проявлять элементарную оценку своих поступков и действий;
- переносить некоторые приобретенные навыки в другую ситуацию.

При реализации АОП **для ребенка с РАС с задержкой психического развития и легкой степенью интеллектуальных нарушений** педагоги должны обращать внимание на то, как ребенок с РАС:

- владеет альтернативными способами коммуникации (при необходимости);
- здоровается и прощается, называет собственное имя, говорит о себе «я», знает и называет имена/показывает членов семьи, использует коммуникативный альбом, индивидуальное визуальное расписание;

– адекватно ведет себя в привычных и знакомых ситуациях (при необходимости с помощью карточек, визуализирующих правила поведения);
– использует доступные для него способы общения (в том числе – жесты, знаки или другие средства альтернативной коммуникации), сообщает о своем желании (доступным способом);
– выполняет элементарные поручения взрослого (при необходимости – с визуальной опорой на последовательность карточек с изображением действий), подражает некоторым действиям взрослого с предметами обихода, проявляет симпатию к посторонним;
– ждет, пока подойдет его очередь (при необходимости – с визуальной поддержкой карточкой с изображением символа сигнала ожидания);
– проявляет интерес к другим детям, может находиться (и иногда – играть) рядом с ними;
– подражает движениям артикуляционного аппарата взрослого, выполняет упражнения для пальцев рук (нанизывает бусы, прикрепляет прищепки, повторяет игры на сопровождение речи движением), подражает некоторым голосам животных, шумам окружающего мира (машина, самолет и др.);
– подбирает предметы, владеет простой сортировкой предметов, выбирает предметы, относящиеся к одной категории соотносит основные цвета и формы, понимает названия предметов обихода;
– владеет элементарными навыками самообслуживания (туалет, прием пищи и др.);
– при наличии речи – использует слова, обозначающие знакомые ему предметы обихода и действия, выражает желания одним словом, отвечает на вопросы («да»,«нет»), описывает картинку простыми предложениями (при отсутствии речи – использует жесты, знаки или другие средства альтернативной коммуникации);
– может/пытается стоять на одной ноге, стоять на носочках, ударять по мячу ногой, выполнять элементарные гимнастические упражнения.

При реализации АОП **для ребенка с РАС с тяжелыми интеллектуальными нарушениями** следует учесть, что степень достижения перечисленных результатов будет зависеть как от особенностей коммуникации ребенка с окружающим миром, так и от выраженности интеллектуальных нарушений. Педагогам необходимо обратить внимание на то, как ребенок с РАС:

– владеет альтернативными способами коммуникации (при необходимости);
– реагирует на собственное имя, узнает себя в зеркале, на фотографии;
– уходит, подходит и садится по речевому требованию взрослого;

- фиксирует взгляд на понравившемся предмете; показывает понравившейся предмет;
- выражает доступным для себя способом свои основные потребности и желания (в том числе – при помощи навыков альтернативной коммуникации);
- принимает помощь взрослого; допускает физический контакт во время игры со взрослым; удерживает зрительный контакт в течение короткого времени;
- положительно реагирует на взрослого во время простой контактной игры;
- проявляет попытки подражать простым движениям взрослого, вызывающим стук, хлопкам в ладоши и др.;
- имитирует некоторые звуки, звукокомплексы, соединяет звуки в простые восклицания и слова;
- берет в руки небольшие предметы (игрушки, шнурки, тряпочки), целенаправленно складывает предметы один на другой (коробки, кубики), опускает один в другой (шарики в коробки), садится без помощи взрослого;
- находит спрятанную под платком игрушку, может поднять упавший предмет, реагирует на сигнальный шум (колокольчик).

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях

На основе требований ФГОС ДО и с учетом образовательных потребностей умственно отсталых детей раннего и дошкольного возраста в программе *выделены пять образовательных областей:*

1. Социально-коммуникативное развитие
2. Познавательное развитие
3. Речевое развитие
4. Художественно-эстетическое развитие
5. Физическое развитие

Каждая образовательная область основывается на возрастных закономерностях развития ребенка, содержит концептуальные подходы к содержанию воспитания и обучения детей и обозначает целевые ориентиры их развития в разные возрастные периоды.

2.1.1. «Социально-коммуникативное развитие»

(Основными задачами образовательной деятельности п 2.1.1. «АОП ДО детей с ЗПР МБДОУ № 94 «Детский сад общеразвивающего вида»; п 2.1.1. «АОП ДО детей с умственной отсталостью (нарушением интеллекта) МБДОУ № 94 «Детский сад общеразвивающего вида»)

Особенности социально – коммуникативного развития у детей с аутизмом

Значение социально-коммуникативного развития для ребенка с аутизмом заключается, прежде всего, в формировании определенных личностных свойств, потребностей, способностей, элементарных представлений и практических умений, которые обеспечивают ребенку жизнедеятельность и помогают осознать, как следует себя вести, чтобы общаться с другими, чувствовать себя по возможности комфортно.

В силу того, что социальные умения и навыки у многих детей с аутизмом являются, как правило, чрезвычайно затрудненными, в своем большинстве они не способны нормально общаться почти со всеми категориями людей. Со значительными трудностями ребенок с аутизмом перенимает опыт социальной жизни, усваивает правила, нормы и стандарты поведения.

Вместе с тем отсутствие или недостаточность целенаправленного овладения приемами взаимодействия приводят к тому, что процесс адаптации (особенно у детей с тяжелыми формами аутизма) проходит спонтанно, стихийно, вызывая появление и развитие

отрицательных для организма и внутреннего мира ребенка) новообразований, которые еще больше осложняют их дальнейшую социализацию.

Не менее важным является аспект социально-коммуникативного развития ребенка с аутизмом, что характеризует особенности его физического и психического«Я». Поскольку ощущение размытости своего «Я», страх вмешательства другого в собственное пространство является характерным для аутичных детей, то важным этапом процесса налаживания невербального, так и вербального контакта с людьмииз близкого и далекого для них окружением является определение собственных границ и преодоления страха вмешательства извне.

В свою очередь, обозначенные особенности являются следствием формирующегося у малыша осознание собственных эмоциональных состояний, трудности создания образа себя и партнера, неумение регулировать продолжительность и интенсивность контакта и выбирать посильные для нее средства общения (прикосновения, контакт глаз, соотношение поз, пользование теми или другими невербальными действиями, регуляция интонаций и других просодических элементов). Осознание ребенком своего психического «Я» будет означать то, что ребенок начал понимать, чем она отличается от других, а также разницу между «мой - чужой», «такой, как я не такой», «Я, мое» и т.д.

Отрицательный результат попыток ребенка с аутизмом налаживать контакт с окружающими, как правило, вызывается также отсутствием у них безопасного эмоционально-коммуникативного пространства, безопасного взаимодействия и очень медленным расширением пространства своего «Я». Таким образом, одной из основных особенностей ребенка с аутизмом являются трудности обретения положительного социально-эмоционального опыта, что, в общем, определяет состояние развития его личности.

Особенности социально-коммуникативного развития ребенка с аутизмом позволят сделать правильный общийвывод относительнофункционирования составляющих социального развития конкретного ребенка с аутизмом и определить пути психологической работы с ним. Кроме того, такой подход позволит четче выявить и осознать те специфические различия в социально- эмоциональном развитии детей с аутизмом, которые делают их вхождение в мир людей таким проблематичным.

Дети с РАС с тяжелыми интеллектуальными нарушениями в области социально-коммуникативного развития необходимо:

– обеспечивать общение с ребенком в его поле зрения, поддерживать зрительный и телесный контакт, привлекать внимание к последующим событиям (использование одних и тех же слов или карточек для обозначения одинаковых событий, постоянного

месторасположения предметов);

- развивать позитивные эмоциональные реакции;
- искать приемлемые формы тактильного контакта (для конкретного ребенка);
- обучать отклику на собственное имя;
- привлекать к участию в элементарной совместной деятельности и подражании действиям взрослого (игра, копирование жестов);
- обучать использованию средств альтернативной коммуникации; – обучать действиям с наглядным расписанием.

Дети с РАС с задержкой психического развития или легкой степенью интеллектуальных нарушений.

Социально-коммуникативное развитие подразумевает формирование:

- навыка использования альтернативных способов коммуникации;
- умения выражать просьбы/требования (просить помощи, поесть/попить, повторить понравившееся действие, один из предметов в ситуации выбора); социальной ответной реакции (отклик на свое имя, отказ от предложенного предмета/деятельности, ответ на приветствия других людей, выражение согласия);
- умения привлекать внимание и задавать вопросы (уметь привлекать внимание другого человека; задавать вопросы о предмете, о другом человеке, о действиях, общие вопросы, требующие ответа да/нет);
- умения адекватно выражать эмоции, чувства (радость, грусть, страх, гнев, боль, усталость, удовольствие/недовольство) и сообщать о них;
- навыка соблюдения правил социального поведения (выражать вежливость, здороваться, прощаться, поделиться чем-либо с другим человеком, выражать чувство привязанности, оказывать помощь, когда попросят, утешить другого человека), чувства самосохранения;

Дети с РАС (интеллектуальное развитие в пределах возрастной нормы)

Социально-коммуникативное развитие должно быть направлено на развитие:

- общения с взрослыми и детьми, умения принимать помощь взрослого, выполнять инструкцию, в том числе – фронтальную;
- умения обходиться без помощи и поддержки взрослого в течение дня;
- общения со сверстниками, побуждения желания участвовать в совместной деятельности с другими детьми;
- умения соблюдать правила при игре с другими детьми, адекватно реагировать в конфликтных ситуациях;

– способов коммуникации, которые функционально эквивалентны проблемному поведению (учить ребенка просить: предмет, действие и прекращение действия, перерыв, помощь; выражать отказ);
– способности к адекватному выражению различных эмоциональных состояний, обращаться за помощью к другим взрослым, принимать помощь, умения справляться со сложными ситуациями социально приемлемыми способами.

2.1.2. «Познавательное развитие»

(Основными задачами образовательной деятельности п 2.121. «АОП ДО детей с ЗПР МБДОУ № 94 «Детский сад общеразвивающего вида»; п 2.1.2. «АОП ДО детей с умственной отсталостью (нарушением интеллекта) МБДОУ № 94 «Детский сад общеразвивающего вида»)

Особенности познавательного развития у детей с аутизмом.

Как известно, информация в мозг попадает через сенсорные каналы: глаза, нос, кожу, уши, язык. Но через врожденную или приобретенную недостаточность мозга (одна из теорий возникновения аутизма) информация, полученная через органы чувств поступает в мозг детей с аутизмом как разнообразные части пазлов. Поэтому они воспринимают окружающий мир фрагментарно и предоставляют другого значения вещам. Из-за фрагментарности восприятия ребенок с аутизмом не замечает связей между вещами. Она не видит целого и не может различать первичные и вторичные вещи (теория «Центральная согласованность»). Таким образом, ребенок может быстро потерять единое целое и запаниковать. Поэтому присутствие одних и тех же деталей жизненно важно для ребенка с аутизмом.

Предоставление значение определенной ситуации или предметам в процессе восприятия занимает больше времени для аутичного ребенка, ведь он должен обработать большее количество информации, соединить разрозненные части в единое целое и присвоить им значения. Выполнение действия, что требует соблюдения правильного порядка некоторых последовательностей, требует правильного планирования и организации. Ребенок с аутизмом, который с трудом видит единое целое, сталкивается, в результате, с трудностями как в планировании, так и в организации личностных задач (теория «Исполнительные функции»). Поэтому ребенок не приобретает таких навыков, которыми в его возрасте уже осваивают другие дети (чистка зубов, выбор одежды, иногда - самостоятельная еда). Когда жеего задача спланирована заранее, он чувствует поддержку и может перейти к их выполнению. Но все равно, он будет сопротивляться новым действиям, которые ему предлагают другие люди.

Дети с расстройствами аутистического спектра не понимают поведение и эмоции других и не могут их предвидеть им также трудно осознать и выразить личную мотивацию, чувства, мысли. Они практически не понимают своей роли в любой ситуации. Так, когда ребенок с аутизмом бьет другого ребенка, он не осознает, что делает ему больно.

При этом, ребенок с аутизмом может быть гипер- или гипочуствительный в определенных сенсорных стимулах. Как пример гиперчувствительность глаз: раздражители, которые действуют на глаза, доминируют, а это означает, что количество «частей пазла» слишком велико. Очень важно знать, проявляются у ребенка подобные симптомы, поскольку это может помешать дальнейшему познавательного развития.

Для детей с аутизмом характерным есть трудности генерализации знаний. Ребенок изучив, что геометрическая фигура зеленого цвета - это квадрат, может не воспринимать за квадрат такую же геометрическую фигуру красного цвета. Могут возникать трудности относительно перенесения этих знаний на реальные предметы и действия с ними. Ребенок с аутизмом с большими трудностями использует навыки, которыми он ранее овладел, примерно в такой же ситуации. Чтобы ими воспользоваться, необходимо, чтобы ситуация для ребенка была идентичной до мельчайших деталей.

Дети с РАС с тяжелыми интеллектуальными нарушениями в области познавательного развития необходимо:

- способствовать привлечению внимания ребенка к голосу взрослого и к звукам окружающей действительности;
- способствовать к прослеживанию взглядом за движением предмета в горизонтальной и вертикальной плоскости;
- поощрять стремление ребенка дотянуться до интересного предмета, схватить предмет пальцами, переложить предмет из одной руки в другую, рассматривать предмет в руке, прослеживать взглядом за упавшим предметом, искатьнакрытый предмет или предмет в муфте (чтобы мог действовать сразу двумя руками,
- «встретиться» с рукой сверстника или взрослого), манипулировать предметом;
- развивать сенсорное восприятие: выделять отдельные предметы из общего фона, различать качества предметов, учитывать знакомые свойства предметов при элементарной деятельности («Положи большой шарик в большую коробку»), пользоваться методом проб при решении практической задачи;
- обучатьиспользованиюпредметовсфиксированным назначениемвпрактических и бытовых ситуациях;
- обучать использованию коммуникативного альбома, показывать на фотографиях себя и своих близких;

– помогать узнавать реальные и изображенные на картинках предметы.

Дети с РАС с задержкой психического развития или легкой степенью интеллектуальных нарушений

Познавательное развитие предполагает:

– насыщение ребенка приятными сенсорными впечатлениями, стимулирование ориентировочной активности, привлечение внимание ребенка к предметам и явлениям;
– совершенствование навыка фиксации взгляда на объекте;
– развитие целостного восприятия объектов, способности узнавать предметы обихода, соотносить предмет и его изображение, прослеживать за движением предметов, ориентироваться в пространстве;
– развитие зрительно-двигательной координации, конструктивного праксиса, навыков конструирования по подражанию и по образцу;
– понимание и выполнение инструкции взрослого;
– обучение ребенка предметно-игровым действиям, элементарному игровому сюжету;
– развитие навыков самообслуживания, самостоятельного приема пищи, одевания и раздевания, навыков личной гигиены (при необходимости - с использованием визуального подкрепления последовательности действий);
– обучение ребенка застегивать пуговицы, шнуровать ботинки, пользоваться ножницами, раскрашивать картинки, проводить линии, рисовать простые предметы и геометрические фигуры;
– постепенное введение в питание разнообразных по консистенции и вкусовым качествам блюд.

Дети с РАС (интеллектуальное развитие в пределах возрастной нормы)

Познавательное развитие включает:

– формирование временных представлений, обучение ребенка принципам работы по визуальному расписанию, развитие осознанности связи между расписанием режима дня и повседневной жизнью;
– развитие полисенсорного восприятия и пространственно-временной ориентации: формирование схемы собственного тела, представлений о расположении объектов в пространстве по отношению к собственному телу, взаимоотношений между внешними объектами, словесное обозначение пространственных отношений;
– ориентирование по стрелке в знакомом помещении; умения пользоваться простой схемой-планом;
– при возможности - развитие навыка описывать различные свойства предметов:

– цвет, форму, группировать предметы по образцу и по речевой инструкции, выделяя существенный признак, отвлекаясь от других признаков;
– обучение соотносить форму предметов с геометрической формой- эталоном, дифференцировать цвета и их оттенки и использовать представления о цвете в продуктивной и игровой деятельности;
– развитие способности устанавливать элементарные причинно- следственные связи, зависимости;
– формирование навыков самообслуживания и опрятности, развитие самостоятельности.

2.1.3. «Речевое развитие»

(Основными задачами образовательной деятельности п 2.1.3. «АОП ДО детей с ЗПР МБДОУ № 94 «Детский сад общеразвивающего вида»; п 2.1.3. «АОП ДО детей с умственной отсталостью (нарушением интеллекта) МБДОУ № 94 «Детский сад общеразвивающего вида»)

Особенности речевого развития у детей с аутизмом.

Когда речь идет о нарушениях речи и способности ребенка с расстройствами аутистического спектра вступать во взаимодействие с людьми, которые его окружают, стоит обратить внимание на отсутствие взаимосвязи между уровнем развития речевых и коммуникативных навыков. Так, ребенок с аутизмом, что имеет в своем словаре большое количество слов и сложные предложения, может плохо понимать смысл сказанного, или не использовать имеющиеся языковые навыки для общения. Трудно даже сказать, нарушение которой составляющей (речевой или коммуникативной) требуют больших усилий и внимания со стороны педагога. Очевидно одно - развитие речевых навыков у ребенка с аутизмом без коммуникативной составляющей теряет смысл, ведь нет разницы насколько много слов и насколько сложные предложения может произнести ребенок, если, при этом, она не может использовать свои речевые навыки, чтобы сообщить ближайшее окружение свои потребности и желания, передать информацию, рассказать о собственном опыте или чувства. Именно поэтому следующий раздел программы «Речевое развитие» подчеркивает важность приобретения детьми с расстройствами аутистического спектра навыков использования разговора (или альтернативных форм коммуникации) в повседневнойжизни.

Ведущим понятием речевой линии развития является - общение, ведь именно к способности ребенка с аутизмом свободно общаться стоит стремиться, открывая коррекционную работу по данному направлению.

Развитие речевых и коммуникативных способностей является наиболее значимым и

сквозным в обучении детей с расстройствами аутистического спектра. Нарушение коммуникации (вербальной и невербальной) относят к диагностическим критериям расстройств аутистического спектра. Речевые и коммуникативные трудности детей с аутизмом зависят от их когнитивного и социального уровня развития, а также уровня развития функциональной и символической игры, и влияют, в свою очередь, на успешность овладения многими другими навыками в процессе обучения. Нарушения коммуникации и вещания при аутизме очень разнятся - от невозможности обрести любых функциональных речевых навыков к богатого литературного вещания и способности вести разговоры на различные темы, не учитывая, однако, интерес собеседника к теме разговора.

Данная группа детей с расстройствами аутистического спектра не пользуются языком вообще, все дети имеют сложные и социально-коммуникативные трудности (мутизм). Тем не менее, дети понимают элементарную обращенную к ним речь окружающих, находятся на довербальном уровне развития коммуникации либо на уровне первых слов. Необходимо учитывать эту информацию, чтобы иметь возможность приспособить свое вещание до уровня, понятного ребенку, для эффективного взаимодействия. Уровень развития понимания речи у данной группы детей предусматривает использование педагогом ситуативных, паралингвистических«подсказок» (жесты, интонация, указывая взглядом), что является просто необходимыми для взаимопонимания.

Дети с РАС с тяжелымиинтеллектуальными нарушениями. В области речевого развития необходимо:

- комментировать происходящие действия простыми для понимания ребенком словами;
- поддерживать улыбку ребенка и его вокализаций;
- помогать соблюдать очередность в «диалоге» с взрослым;
- создавать предпосылки к развитию речи и формированию языковой способности;
- стимулировать копирование звучания и интонации речи взрослых, знакомых звукоподражаний, лепетных слов и усеченных фраз;
- использовать имеющиеся вокализации ребенка, вносить их в смысловой контекст происходящих событий;
- стимулировать речевую активность на фоне эмоционального подъема;
- поощрять выражение эмоции с помощью звуков и подражание некоторым звукам окружающего мира.

Дети с РАС с задержкой психического развития или легкой степенью интеллектуальных нарушений.

Речевое развитие включает:

- совершенствование навыков звукоподражания;
- развитие артикуляционной моторики, внимания ребенка к звукам окружающей действительности;
- совершенствование слухового восприятия (неречевые звуки, бытовые шумы с определением источника звука);
- формирование умений называть, комментировать и описывать предметы, людей, действия, события, персонажей из книг, мультфильмов;
- определение принадлежности собственных и чужих вещей; называние знакомых людей по имени;
- комментирование действий.

Дети с РАС (интеллектуальное развитие в пределах возрастной нормы)

Речевое развитие включает:

- при необходимости – обучение использованию альтернативных средств коммуникации;
- развитие умений: называть, комментировать и описывать предметы, людей, действия, события, привлекать внимание и задавать вопросы о местонахождении предметов и связанные с понятием времени, соблюдать правила разговора (смотреть на собеседника, соблюдать слушать);
- развитие элементарных диалоговых навыков (инициирование и завершение диалога, обращаясь к человеку по имени, используя стандартные фразы поддержать диалог на определенную тему в различных социальных ситуациях, делясь информацией с собеседником);
- развитие интонационной и смысловой стороны речи, понимания услышанных и прочитанных текстов, употребления предлогов, переносного значения слов, пословиц, поговорок, восприятия сложных речевых конструкций (пространственно-временных и причинно-следственных);
- развитие фонематических процессов (речевое звукоразличение, дифференциация фонем, установление звуковой структуры слова), отработка правильного произношения всех звуков и употребление их в ситуациях общения, развитие слухоречевой памяти;
- перенос навыков построения высказывания в естественную обстановку в ходе непосредственного общения, в первую очередь, со сверстниками.

2.1.4. «Художественно – эстетическое развитие»

(Основными задачами образовательной деятельности п 2.1.4. «АОП ДО детей с ЗПР МБДОУ № 94 «Детский сад общеразвивающего вида»; п 2.1.4. «АОП ДО детей с умственной отсталостью (нарушением интеллекта) МБДОУ № 94 «Детский сад общеразвивающего вида»)

Особенности художественно-эстетического развития детей с аутизмом

Известно, что большинство детей с расстройствами аутистического спектра имеют высокую эмоциональную чувствительность к музыке, ритмическим стихам, ярким изобразительным и театральным образам. Кроме этого, большинство аутичных детей очень уязвимы к стимулам внешней среды (зрительных, звуковых, обонятельных, тактильных). В их системе восприятия окружающей среды доминирует тот или иной сенсорный канал, и они стремятся получить желаемые впечатление именно через этот орган ощущения. Поэтому, например, когда речь идет о интересном для ребенка определенном музыкальном инструменте, то здесь определяющими могут оказаться такие его характеристики, как его внешний вид (форма, линии, цвет), звук, особые ощущения этого инструмента за прикосновением, или его привлекательность по запаху.

Значимость художественно-эстетических занятий с аутичными детьми обусловлена следующим:

1) как известно, одной из главных проблем при налаживании взаимодействия с аутичным ребенком является отсутствие его внимания, пребывание на «своей волне». Специально подобранные средства для художественно- эстетических занятий (звуки, мелодии, тексты) привлекают внимание и организуют относительную устойчивость процесса восприятия ребенка с аутизмом.

2) обнаружена большая приверженность аутистов в отношении к предметам, чем к людям – это обуславливает эффективность налаживания диалога с ними опосредованно, например, через музыкальные инструменты, материал для изобразительного искусства.

3) занятия, которые базируются на творческих началах, способствуют преодолению стереотипных проявлений, характерных для детей с аутизмом, и расширению их поведенческого репертуара, их эмоциональной активации, становлению релаксационных и регулятивных процессов, их способности к отклика как предпосылки общения.

Мы предполагаем, что созданная, благодаря художественно-эстетическим занятиям, творческая среда будет способствовать интеграции личности детей с расстройствами аутистического спектра, даст им возможность почувствовать и осознать себя как неповторимую индивидуальность и раскроет радость взаимодействия с другими людьми.

Дети с РАС с тяжелыми интеллектуальными нарушениями

В области художественно-эстетического развития необходимо:

- создавать приятный звуковой фон при помощи музыки и пения;
- побуждать ребенка к прислушиванию к пению, музыке, тихим и громким звукам;
- помогать ребенку дифференцированно реагировать на звучание разных музыкальных инструментов (обратить внимание на то, что дети могут испытывать дискомфорт от звучания некоторых инструментов); – развивать у ребенка чувства ритма;
- обучать использованию приятных для ребенка художественных материалов: рисованию пальчиковыми красками, толстыми фломастерами на водной основе, осознавать связь между движением руки и линией, которая появляется на листе бумаги, лепке из специальных пластичных масс, глины, теста;
- вносить смысл в творческую деятельность (травка для цыпленка, ниточки для шарика, лучики у солнышка ит.д.)
- использовать простые движения для танца под эмоциональную и ритмическую музыку;
- положительно относиться к результатам своей работы.

Дети с РАС с задержкой психического развития или легкой степенью интеллектуальных нарушений

Художественно-эстетическое развитие направлено на:

- развитие эмоциональной реакции на музыкальное и художественное произведение;
- развитие слухового сосредоточения с использованием музыкальных инструментов, обучение восприятию и воспроизведению ритма, ориентации на высоту, силу, тембр, громкость звучания и голоса;
- развитие способности с закрытыми глазами определять местонахождение источника звуков;
- обучение игре на простых музыкальных инструментах, движениям под музыку (при необходимости – на руках у взрослого, обратить внимание на то, что дети могут испытывать дискомфорт от звучания некоторых инструментов);
- обучение ребенка брать предметы двумя и тремя пальцами, вращать предметы, стимулирование двуручной деятельности, использование карандаша, фломастера, мелков, красок, ножниц и др.;
- создание условий для рисования на вертикальной и горизонтальной поверхности простых предметов и композиций;

– обучение простым танцам под приятную для ребенка ритмическую музыку.

Дети с РАС (интеллектуальное развитие в пределах возрастной нормы)

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

– использование различных изобразительных средств и приспособлений;
– создание простых рисунков и поделок по образцу (схемам), словесной инструкции, предварительному замыслу, передачу в работах основных свойств и отношений предметов;
– возможность ориентироваться в пространстве листа бумаги, правильно располагать предмет на листе;
– самостоятельную подготовку рабочего место к выполнению задания;
– участие в создании коллективных работ;
– формирование эмоциональной реакции на красивые сочетания цветов, оригинальные изображения, содержание знакомых музыкальных произведений;
– обучение ребенка различать музыку различных жанров; называть музыкальные инструменты (обратить внимание на то, что дети могут испытывать дискомфорт от звучания некоторых инструментов);
– выполнять отдельные танцевальные движения в паре с партнером;
– участие в коллективных театрализованных представлениях.

2.1.5. «Физическое развитие»

(Основными задачами образовательной деятельности п 2.1.5. «АОП ДО детей с ЗПР МБДОУ № 94 «Детский сад общеразвивающего вида»; п 2.1.5. «АОП ДО детей с умственной отсталостью (нарушением интеллекта) МБДОУ № 94 «Детский сад общеразвивающего вида»)

Особенности физического (психомоторного) развития при аутизме

Задержка психомоторного развития оказывается в ряде нарушений: гипотонус, гипертонус, дисинергии (отсутствует согласованность работы мышц), дистаксии(нарушения координации в пространстве), апраксии (нарушение смысловых цепей действий) и др.

У аутичного ребенка наблюдается сложность произвольного распределения мышечного тонуса. Ребенок может демонстрировать завидную сноровку непроизвольных движений, но становится в значительной степени неуклюжей, когда ей нужно сделать чтото по просьбе взрослого. Например, на занятиях по рисованию рука ребенка становится настолько вялой, атонической, что не удерживает карандаш или кисть, или, наоборот, с

такой силой нажимает на карандаш, что дырявит лист.

Как уже было сказано, стереотипное поведение является защитной реакцией, направленной на адаптацию к ситуации. Что касается аутостимуляции (двигательная активность направлена на раздражение собственных рецепторов) как одной из форм стереотипной активности, она выполняет ту же функцию, что и стереотипное поведение в целом. Однако аутостимуляции характерны в большей степени для того этапа развития моторики, который касается развития активности на уровне ощущений.

Двигательные аутостимуляции могут касаться двигательного анализатора - переборки пальцев перед глазами, слухового - циклические хлопки ладоней возле уха, кинестетической чувствительности - хождение на цыпочках, махание руками или нескольких анализаторов одновременно, например, вестибулярной и кинестетической чувствительности - колыхания с ноги на ногу в стороны или вперед - назад. У ребенка, который находится на уровне чувственной двигательной активности, отсутствует мимика, а существуют только гримасы - синкенезии, которые являются свободной игрой мышц и ничего не выражают.

Появление той или иной аутостимуляции с помощью движений связано с нарушением сенсорной интеграции. Например, дети при некоторых нарушениях зрения также проявляют аутостимуляции зрительных рецепторов. При аутизме проблема в сенсорике связана непосредственно с органами ощущений, а с интеграцией сенсорной информации на пути к нервных центров анализаторных систем.

Несмотря на то, что ребенок может достичь уровня пространственного восприятия, но в его поведенческих проявлениях могут оставаться двигательные аутостимуляции. Например,онимогутвозникатьвстрессовыхдляребенкаситуациях,защитная реакция в виде регресса к низшим формам поведения. Например, стереотипное бросание предметов, переборки предметов в руках, стук предметами и т.д. Все эти стереотипии также касаются трудностей в сенсомоторной интеграции.

Дети с РАС с тяжелыми интеллектуальными нарушениями

В области физического развития необходимо:

- учить реагировать на голос взрослого;
- поощрять ребенка к осмысленным движениям руками и действию по инструкции: хватать предметы, ставить, класть и отпускать предметы и т.д.;
- привлекать к действиям по показу взрослого, бросать и ловить мяч, ходить, садиться, прыгать и вставать друг за другом (с помощью взрослого), прыгать, бегать.

При необходимости адаптации программного материала для конкретного ребенка

рекомендуется ознакомиться с Примерной АООП для детей с тяжелыми нарушениями интеллекта.

Дети с РАС с задержкой психического развития или легкой степенью интеллектуальных нарушений

Физическое развитие подразумевает:

- развитие подражания взрослым и детям, выполнение упражнений по простой инструкции одновременно с другими детьми;
- развитие чувства равновесия (перешагивать через предметы, ходить по узкой дощечке, стоять на одной ноге, играть в мяч), чувства ритма, гибкости, ловкости, обучение прыжкам на одной ноге и бегу в безопасной обстановке;
- расширение объема зрительного восприятия, развитие умения прослеживать за предметом в горизонтальной и вертикальной плоскости, отслеживать положение предметов в пространстве;
- формирование восприятия собственного тела, его положения в пространстве при выполнении упражнении лежа, сидя и стоя;
- развитие зрительно-моторной координации;
- формирование функций самоконтроля и саморегуляции при выполнении упражнений.

Дети с РАС (интеллектуальное развитие в пределах возрастной нормы)

Физическое развитие направлено на развитие:

- восприятия собственного тела, его положения в пространстве («схема тела»), общей координации движений, ловкости, гибкости и силы прыжка, удерживания равновесия, умения балансировать, владения телом, умения действовать по инструкции взрослого;
- мелкой моторики, скоординированности движений руки и речевой моторики;
- стремления участвовать в совместных с другими детьми спортивных играх и подвижных играх с правилами;
- функций элементарного самоконтроля и саморегуляции при выполнении физических упражнений;
- по возможности – обучение ребенка кататься на самокате, машинке с педалями, роликовых коньках, велосипеде, играть в мяч, соблюдая общепринятые правила и нормы поведения.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Учет индивидуальных особенностей и возможностей каждого из детей с РАС является стратегической задачей обучения. Недопустимо сравнивать достижения ребенка с показателями развития других детей. Показатели индивидуального развития наблюдаются в динамике и оцениваются у одного ребенка на разных возрастных этапах и на разных этапах обучения. При этом нужно учитывать, что после продолжительной болезни соматическое состояние ребенка может быть ослаблено, а сформированные навыки — частично утрачены. Концентрический подход к организации занятий и здоровьесберегающей деятельности в группе позволяет компенсировать эти негативные последствия. Но лишь многократное повторение и закрепление выполняемых ими заданий с использованием разнообразного материала позволяет детям достичь возможного и достаточного для них уровня.

В коррекционно – развивающей работе с детьми с РАС используются традиционные методы обучения: наглядные, словесные, практические и их разнообразные комбинации. Однако специфика применения этих методов для работы с данной категорией детей состоит в том, что среди них преобладают практически направленные методы обучения. Очень важными для детей дошкольного возраста являются показ и подражание, сопровождающиеся умелым речевым комментарием взрослого. Словесная установка педагога в форме высказываний «смотрите на меня», «делайте, как я» организует внимание детей и способствует усвоению детьми последовательности выполнения тех или иных действий.

При планировании занятий важнейшим звеном является обыгрывание момента «погружения», вхождения детей в театрально-игровую атмосферу занятий, создание условий для наглядной стимуляции их последующей двигательной активности. Эта стимулирующая среда и игровые приемы необходимы как на этапе вхождения детей в занятие, так и при выполнении отдельных упражнений. Для занятий подбираются задания в зависимости от цели коррекционно-развивающих задач и условий, в которых они проводятся.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы подбираются с учетов возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития

ребенка):

- в раннем возрасте (1 год - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

- для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Методы, средства и формы реализации Программы в соответствии с образовательными областями.

«Социально-коммуникативное развитие»

Методы социально-коммуникативного развития:

1) наглядные:

– рассматривание иллюстраций;

– просмотр телепередач, видеофильмов;

– показ действий.

2) словесные:

– чтение и обсуждение художественных произведений;

– нравственно-этические беседы;

– рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.

3) практические: игры-экспериментирования, обучающие игры, обрядовые игры, тренинговые игры, досуговые игры, сюжетно-самодеятельные; решение коммуникативных ситуаций и практических задач.

Средства социально-коммуникативного развития:

– игровая деятельность;

– трудовая деятельность;

– безопасное поведение в быту, социуме, природе;

– представления, эмоционально-положительные чувства и отношения к окружающему миру.

Формы социально-коммуникативного развития:

– индивидуальная игра;

– совместная с воспитателем игра;

– совместная со сверстниками игра;

– чтение художественной литературы;

– беседа;

– наблюдение;

– педагогическая ситуация;

– экскурсия;

– ситуация морального выбора;

– проектная деятельность;

– праздники, развлечения, досуги;

– рассматривание репродукций, сюжетных картин;

– коллективный труд;

– поручение и задание;

– дежурство.

«Познавательное развитие»

Методы познавательного развития:

1) наглядные: непосредственное наблюдение: определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам.

2) словесные:

– рассказывание художественных произведений;

– пересказ;

– обобщающая беседа;

– рассказывание без опоры на наглядный материал.

3) практические: дидактические игры, дидактические упражнения.

Средства познавательного развития**:**

– формирование элементарных математических представлений;

– детское экспериментирование;

– ознакомление с природой.

Формы познавательного развития**:**

– обучение в повседневных бытовых ситуациях;

– демонстрационные опыты;

– театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления;

– занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (4 этап обучения, на основе соглашения с детьми);

– самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы);

– наблюдения;

– опыты (демонстрационные);

– поисковая деятельность;

– наблюдение в природе;

– труд в природе;

– дидактические, творческие, подвижные игры;

– беседа, рассказ;

– рассматривание картин, демонстрация фильмов.

«Речевое развитие»

Методы речевого развития:

1) наглядные:

– непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);

– опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам).

2) словесные:

– чтение и рассказывание художественных произведений;

– заучивание наизусть;

– пересказ;

– обобщающая беседа;

– рассказывание без опоры на наглядный материал.

3) практические: дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, хороводные игры.

Средства речевого развития**:**

– общение взрослых и детей;

– художественная литература;

– культурная языковая среда;
– изобразительное искусство, музыка, театр;
– обучение родной речи на занятиях;
– занятия по другим разделам программы.

Формы речевого развития**:**

– чтение художественного произведения;
– обсуждение сюжетной картины;
– инсценирование литературного произведения;
– театрализованная игра;
– игра на основе сюжета литературного произведения;
– ситуативная беседа.

«Художественно-эстетическое развитие»

Методы художественно-эстетического развития:

1) наглядные:

– показ образца, модели, схемы, чертежа;
– сопровождение музыкального ряда изобразительным, показом движений;

2) словесные:

– составление описания конструкции, называние и описание деталей;
– беседы о различных музыкальных жанрах;

3) практические:

– непосредственное создание конструкции;
– разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

Средства художественно-эстетического развития:

– детское конструирование;
– музыкальное развитие.

Формы художественно-эстетического развития:

– конструирование по условиям, по образцу, по чертежам и схемам (4 этап обучения);
– фронтальные музыкальные занятия, праздники и развлечения;
– игровая музыкальная деятельность;
– совместная деятельность взрослых и детей;
– музыка на других занятиях;
– индивидуальные музыкальные занятия.

«Физическое развитие»

Методы физического развития:

1) наглядные:

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь педагога).

2) словесные:

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция.

3) практические:

- повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- проведение упражнений в игровой форме;
- проведение упражнений в соревновательной форме.

Средства физического развития:

- двигательная активность, занятия физкультурой;
- эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода);
- психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий).

Формы физического развития:

- физкультурные занятия;
- закаливающие процедуры;
- утренняя гимнастика;
- подвижные игры;
- корригирующая гимнастика;
- физкультминутки;
- гимнастика пробуждения;
- элементы ЛФК;
- физкультурные упражнения на прогулке;
- спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования;
- музыкальные занятия;
- самостоятельная двигательно-игровая деятельность.

Формы работы с детьми: индивидуальные, подгрупповые, групповые.

Модель организации образовательного процесса:

I. Совместная партнёрская деятельность взрослого с детьми:

1. Образовательная деятельность. Основные формы: игра, наблюдение, экспериментирование, диалог, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.

2. Решение образовательных задач в ходе режимных моментов.

II. Свободная самостоятельная деятельность детей: разнообразная, гибко меняющаяся

развивающая предметно – пространственная среда.

Технологии, применяемые педагогами образовательного учреждения:

- технологии развивающего обучения;
- технологии проблемного обучения;
- игровые технологии информационно-коммуникативные технологии;
- технологии «ТРИЗ» (теория решения изобретательских задач);
- здоровьесберегающие технологии;
- технологии проектной деятельности;
- технология исследовательской деятельности и т.д.

Совершенствование и использование новых методик и технологий, повышающих эффективность учебно-воспитательного процесса педагогами осуществляется в ходе инновационных процессов, происходящих на современном этапе развития общества, которые предъявляют и новые требования к образованию, поскольку традиционные способы коррекции, обучения не всегда в состоянии обеспечить подготовку ребёнка к меняющимся условиям жизни. Совершенствование методик и технологий происходит и в процессе модернизации средств коррекции, обучения и воспитания, изменения контингента обучающихся.

2.3. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Целью деятельности по профессиональной коррекции нарушения развития детей с расстройством аутистического спектра выступает создание системы комплексной помощи обучающимся с РАС в освоении адаптированной основной образовательной программы, коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальная адаптация.

С целью позитивной социализации и привития жизненно-важных навыков в АОП

включен Поведенческий подход (АВА).

Задачи:

- формировать целенаправленную активностьребенка;
- развивать внимательностьребенка;
- формировать положительный эмоциональныйотклик;
- способствовать формированию базового ощущения безопасности и доверия к людям;
- формирование жизненно-важных навыков.

Специальные условия в ДОО для организации работы с детьми с РАС

На базе ДОО реализуется проект «Разработка и апробация системы работы по успешной социализации детей с расстройствами аутистического спектра и нарушениями эмоционально-волевой сферы в условиях ДОО», целью которого является создание такой предметно - пространственной среды, которая позволяла бы на ограниченном пространстве разместить максимальное количество зон и центров активности для всестороннего развития детей данной категории.

Специальные программы, методы, методические пособия и дидактические материалы

Программа оценки навыков речи и социального взаимодействия для детей с РАС VB-MAPP Марка Сандберга является одной из новейших разработок в сфере Прикладного анализа поведения (АВА). С помощью теста педагоги и родители смогут выстроить обучающий процесс максимально эффективно, принять во внимание нужды и потребности ребенка, учесть его сильные и слабые стороны, особенности формирования навыков и индивидуальные сложности развития.

Практическое применение поведенческого анализа предполагает индивидуальный подход и выбор значимых целей для обучения. При обучении ребенка с РАС зачастую сложно выбрать цели для обучения, установить контакт с ребенком. Часто конвенциональные приемы обучения речевым навыкам – словесные пояснения, описания происходящего, решения логических задач или демонстрация модели поведения не приводит к желаемым результатам.

Ребенок с РАС, который плохо понимает речь, не может обучаться с помощью слов, а упражнения для развития логики и мышления – сортировка по цветам и формам, категоризация не приводят к появлению спонтанной речи и навыков общения со сверстниками. У детей данной категории часто наблюдается проблемное поведение, сложности сотрудничества с педагогом, дети также затрудняются сосредоточиться на

материале и избегают учебных требований. Для того, чтобы привлечь ребенка к сотрудничеству, педагогу приходится прилагать большие усилия, но это не приводит к успеху. Очень важно, чтобы прилагаемые усилия не пропали даром, а обучающий процесс был выстроен последовательно и эффективно для любого ребенка, даже с самой сложной степенью нарушения.

Необучаемых детей нет – есть дети, с которыми пока не выстроен правильный процесс обучения.

Именно программа оценки навыков речи и социального взаимодействия для детей с РАС VB-MAPP является наиболее качественным и современным инструментом, предназначенным для этих целей.

VB-MAPP состоит из пяти компонентов:

- оценка текущего уровня речевых и связанных с речью навыков ребенка;
- оценка сложностей препятствующих обучению и усвоению языка ребенка с РАС;
- оценка готовности ребенка с РАС к обучению в более естественной обучающей среде (индивидуальная, подгрупповая, групповая формы работы);
- анализ заданий и мониторинг приобретения навыков;
- рекомендации по построению индивидуальной программы и обучению детей данной категории.

Для эффективности работы специалист, проводящий оценку, должен иметь общее понимание принципов АВА и анализа вербального поведения Б.Ф. Скиннера.

Специфика проведения групповых, подгрупповых и индивидуальных коррекционно-развивающий занятий

Коррекционно-развивающая деятельность с данной категории выстраивается поэтапно:

1. Начальный этап:
   - знакомство с ребенком;
   - создание теплой атмосферы с помощью игр, любимых занятий и действий, которые приняты ребенку;
   - определение предпочтений и потенциальных поощрений.

На данном этапе ребенок учится сотрудничать и выполнять простые требования, бытьвнимательным, усидчивым, а так же учится выполнять простые задания от начала до конца.

2. Промежуточный этап обучения:

На данном этапе происходит приобретение ребенком необходимых навыков:

- общения,

– самостоятельности,
– понимания речи,
– навыки приемлемого поведения в обществе,
– социальные навыки,
– игровые навыки,
– академические навыки.

Методы обучения вышеперечисленным навыкам, а также их уровень выбираются в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка с РАС.

3. Заключительный этап:

Обучение происходит в естественной среде ребенка, а основной целью является обобщение обученных навыков и интеграция в нормативную среду.

Кратковременной целью является развитие конкретных навыков.

Долгосрочной целью является улучшение уровня жизни ребенка и его семьи.

На начальном этапе выбирается подход положительного подкрепления, который используется специалистам при организации коррекционно-развивающей деятельности.

Ребенку предоставляются поощрение, и это закрепляет реакции в будущем:

– игрушки;
– любимая деятельность: щекотка, качание в гамаке, компьютерные игры;
– словесные поощрения;
– медали;
– призы;
– жетоны;
– наклейки.

Классификация поощрений:

– Сенсорные (песок, игры с водой и др.).
– Материальные (предметы, игрушки).
– Активные виды деятельности (качалки, мячи).
– Социальные (песенки, игры-хороводы.)

Эффективность поощрений:

– Предоставляются незамедлительно после реакции (от 0 до 30 секунд).
– Разнообразны.
– Предоставляются согласно иерархии: за самые качественные реакции. предоставляются самые сильные поощрения.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик.

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Непрерывная образовательная деятельность, осуществляемая во второй половине дня, включает в себя организацию разнообразных культурных практик, ориентированных на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально- практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно

игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как проектная деятельность. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в ДОО могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры; развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

– постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие
– сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
– тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
– ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
– своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
– дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
– поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Приход ребенка с РАС в дошкольную образовательную организацию связан с изменением статуса дошкольников. Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как «Мы заботимся о малышах», «Мы - помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач.

Педагог придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели.

Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах

деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты. Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача педагога — развивать интерес к творчеству. Этому способствуют создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это - обязательные элементы образа жизни дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п.

Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если..?»,

«Как это изменить, чтобы..?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» — подобные вопросы постоянно

присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически в

«сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В трудных случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.

2.6 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

(п 2.6. «АОП ДО детей с ЗПР МБДОУ № 94 «Детский сад общеразвивающего вида»; п 2.6. «АОП ДО детей с умственной отсталостью (нарушением интеллекта) МБДОУ №

94 «Детский сад общеразвивающего вида»)

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы:**

- родители и педагоги являются партнерами в воспитании и обучении детей;
- единое понимание педагогами и родителями целей и задач воспитания и обучения детей;
- помощь, уважение и доверие к ребенку, как со стороны педагогов, так и со стороны родителей;
- знание педагогами и родителями воспитательных возможностей коллектива и семьи, максимальное использование воспитательного потенциала в совместной работе с детьми;
- постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и дошкольного учреждения, его промежуточных и конечных результатов.

Эффективны различные методы развития у родителей рефлексии собственных воспитательных приемов:

- Обсуждение разных точек зрения на вопрос настроит родителей на размышление.
- Решение проблемных задач семейного воспитания побуждает родителей к поиску наиболее подходящей формы поведения, упражняет в логичности и доказательности рассуждений, развивает чувство педагогического такта.
- Ролевое проигрывание семейных ситуаций обогащает арсенал способов родительского поведения и взаимодействия с ребенком.
- Тренинговые игровые упражнения и задания. Так, родители дают оценку разным способам воздействия с ребенком и формам обращения к нему; выбирают более удачные; заменяют нежелательные конструктивными.
- Анализ родителями поведения ребенка помогает им понять мотивы его поступков, психические и возрастные потребности.
- Обращение к опыту родителей. Побуждение родителей к обмену опытом активизирует их потребность анализировать собственные удачи и просчеты, соотносить их с приемами и способами воспитания, применяемыми в аналогичных ситуациях другими родителями.
- Игровое взаимодействие родителей и детей в различных формах деятельности (рисование, лепка, спортивные игры, театрализованная деятельность и др.) способствует приобретению опыта партнерских отношений.
- Индивидуальные практикумы, где родители играют вместе с ребенком, тем самым,

обучаясь правильному деловому взаимодействию с ним в решении разных познавательных задач.

– Дни открытых дверей.
– Непосредственное участие родителей в творческих проектах.

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

Образовательные области	**Направления работы**
Социально - коммуникативное развитие	Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду. Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности. Заинтересовывать в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения. Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключающего родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых. Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы - при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), и вне детского сада (например, в ходе проектной деятельности). Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий. Показывать значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отельного человека, всего человечества. Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание их на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности. Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать родителям о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома

	(не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости - фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи - «01», «02» и «03» и т. д.). Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях. Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста. Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников. Знакомить с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия. Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе. Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда. Ориентировать на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно – обоснованные принципы и нормативы.
Познавательное	Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

развитие	Ориентировать на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов. Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан. Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины. Привлекать родителей к обязательному выполнению домашних заданий с детьми, к совместному изготовлению познавательных игр и пособий, к совместным познавательным играм.
Речевое развитие	Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду. Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др. Показывать ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные праздники, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей к помощи своему ребенку в установлении взаимоотношений со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную ситуацию. Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, праздников, досуговой деятельности), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников. Показывать ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества. Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой. Обращать внимание родителей на возможность развития

	интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка. Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой. Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.
Художественно-эстетическое развитие	На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей. Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей. Привлекать к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлекших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др. Организовывать семейные посещения музеев, выставок. Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей. Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений. Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в кружке «Драматизация сказок»).
Физическое воспитание	Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка. Информировать о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных

	факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Знакомить с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации. Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка. Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач. Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности. Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

2.7. Иные характеристики содержания адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования

(Часть, формируемая участниками образовательных отношений)

(п 2.7. «АОП ДО детей с ЗПР МБДОУ № 94 «Детский сад общеразвивающего вида»; п 2.7. «АОП ДО детей с умственной отсталостью (нарушением интеллекта) МБДОУ № 94 «Детский сад общеразвивающего вида»)

Обучающиеся с РАС испытывают наибольшие затруднения в социальном взаимодействии и адаптации, сложности в использовании различных средств коммуникации. У большинства детей с РАС отмечаются особенности мотивационно-волевой и эмоционально-личностной сфер, грубая асинхрония развития, которая чаще всего проявляется наличием несоответствия между уровнями развития вербального и невербального интеллекта. Наряду с этим наблюдаются специфические особенности восприятия, такие как гипо- и гиперсензитивность в рамках одной или нескольких модальностей. Также детисРАС испытывают затруднения в понимании эмоций, желаний, Программа коррекционной работы в ДОУ предусматривает:

– создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с РАС, при которых будет возможным учитывать специфику типичных трудностей воспитанников и обеспечить дифференцированную многопрофильную помощь в получении этими детьми дошкольного образования;

– организация вариативных форм специального сопровождения обучающихся с РАС.

Составленная программа основана на принципах системно-деятельностного подхода, включает специальные психолого-педагогическиеи информационные технологии, направленные на адаптацию ребенка с аутистическими расстройствами.

Программа по адаптации к ДОО

В реализации коррекционно-развивающей работы принимают участие следующие специалисты: учитель – дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог, воспитатель.

Воспитатель:

– проводит групповые и подгрупповые формы образовательной деятельности в соответствии с АООП и АОП, организует работу по трудовому воспитанию, воспитанию культурно-гигиенических навыков, занимается коррекционной работой в ходе НОД и в ходе реализации режимных моментов, осуществляет дифференцированный подход к воспитанию детей с учетом их индивидуальных, физиологических и психических особенностей, рекомендаций учителя-дефектолога,педагога психолога и учителя-логопеда. Главная задача воспитателя - вовлечь ребенка с РАС в индивидуальную и совместную деятельность, используя в работе с ним как можно больше разнообразных форм взаимодействия, обогащая его эмоциональный и интеллектуальный опыт. При организации коррекционной работы определяет ее ведущее направление: развитие речи; навыков социального взаимодействия; воображения ит.д.

Учитель дефектолог:

– *при адаптации содержания программы:* оказывает методическую поддержку педагогам при адаптации игр, заданий, дидактических материалов (они должны соответствовать возможностям ребенка и уровню развития когнитивных навыков), курирует изменения предметно-пространственной развивающей образовательной среды. Основной целью его работы является преодоление преград к самостоятельному участию ребенка с РАС в образовательном процессе. Помощь со стороны учителя-дефектолога оказывается до тех пор, пока ребенок не сможет наравне с другими детьми овладевать содержанием заявленной АОП, реализуемой педагогами, при созданных специальных условиях и др.;

– *при реализации программы АОП и коррекционной программы:* преодоление неравномерности в развитии, коррекцию навыков, препятствующих успешному овладению программным материалом (развитие мелкой моторики, зрительно-моторной координации и т.д.), ликвидацию пробелов в программном материале (при необходимости – введение альтернативной и облегченной коммуникации, глобального чтения и т.п.), осуществляет формирование мотивации деятельности, базовых предпосылок учебной деятельности (навыков имитации, понимания инструкций, навыков работы по образцу и т.д.), развитие социально- бытовых навыков и др.

Учитель-логопед:

– *при адаптации содержания программы:* оказывает методическую поддержку педагогам по организации речевого режима, адаптации инструкций к заданиям, вопросов, текстов и других дидактических материалов, подборе художественных произведений для чтения, заучивания, пересказа, инсценировки по ролям и др.;

– *при реализации коррекционной программы:* осуществляет формирование коммуникативной стороны речи (развитие активного и пассивногословаря, развитие диалогической речи, обучение ответам на поставленные вопросы, умению задавать вопросы), понимание обращенной речи (понимание инструкций, текстов, диалогов, прочитанного материала ит.д.), работу над просодической стороной речи, ее мелодическими и ритмическими компонентами, подготовку к обучению грамоте и письму и др.

Педагог-психолог:

– *при адаптации содержания программы:* оказывает методическую помощь в установлении контакта с ребенком с РАС, подборе доступных для ребенка форм совместной деятельности со взрослым и с другими детьми, выстраивания

взаимоотношения между ребенком с РАС и другими детьми, адаптации сценариев праздников и других мероприятий, участвует в разработке и реализации программ знакомства детей с РАС со школой (на этапе завершения дошкольного образования), проводит разъяснительную работу с воспитателями и другими сотрудниками образовательной организации по особенностям развития и коммуникации с детьми с РАС, консультирует родителей по участию в образовательном процессе и др.;

– *при реализации коррекционной программы:* осуществляет адаптацию ребенка при включении в образовательный процесс, формирует доброжелательные отношения других детей к ребенку с РАС; коррекцию нежелательного поведения; формирование социально - коммуникативных навыков; усвоение социально правильных форм поведения; развитие познавательной, эмоциональной и личностной сферы, в том числе «модели психического», которая включает понимание эмоций, намерений, желаний, предсказание действий других на основе их желаний и мнений, понимание ментальной причинности, обмана и др.

В дошкольном возрасте значительное количество детей с РАС не владеет речью, поскольку многие дети начинают говорить значительно позже, чем их сверстники. Многие дети способны произнести всего несколько слов, которые часто понятны только близким людям. Кроме того, практически всегда у этих детей в той или иной степени нарушается и понимание речи. Ребенок вместо выражения своих желаний и просьб может использовать для коммуникации нежелательное поведение: кричать, кусаться, убегать и др. Поэтому их необходимо научить использовать альтернативные средства коммуникации.

Одним из таких способов является набор карточек (картинки с изображением необходимого ему предмета/человека/желаемого действия), с помощью которого ребенок может выразить свою просьбу. Например, если ребенок хочет пить, то он приносит/показывает воспитателю карточку с изображением чашки («Хочу пить»). В свою очередь, взрослый сможет объяснить ребенку, также используя картинки, что после обеда он будет спать. Таким образом, все педагоги, работающие с таким ребенком, должны владеть навыками альтернативной коммуникации.

Координация реализации АОП осуществляется на заседаниях ПМПк образовательной организации с участием всех педагогов и специалистов, задействованных в реализации образовательных программ.

Программа по подготовки детей с РАС к школьному обучению

Система комплексного психолого-педагогического сопровождения детей с РАС в ДОО осуществляется по следующим направлениям:

– в создании оптимальных условий введения ребенка в группу учреждения;

– помощи в формировании адекватного социального поведения в условиях работы в группе;
– в подаче учебного материала с учетом особенностей усвоения информации, парадоксальности в освоении «простого» и «сложного», специфики овладения учебными навыками.

При возникновении трудностей в освоении обучающимися с РАС содержания АОП учитель - дефектолог может оперативно дополнить структуру программы коррекционной работы соответствующим направлением работы, которое будет сохранять свою актуальность до момента преодоления возникших затруднений.

Одним из специалистов, обеспечивающих развитие и коррекцию коммуникативной функции речи ребенка с РАС, является учитель-логопед, способствующий освоению АОП. Коррекционно-развивающие занятия проходят как в индивидуальном, так и групповом режиме.

Оказание помощи в развитии жизненной компетенции ребенка с РАС:

– развитие адекватных представлений о себе, осмысление, упорядочивание и дифференциация собственного жизненного опыта;
– овладение социально-бытовыми умениями, навыками;
– овладение навыками коммуникации;
– дифференциация и осмысление картины мира и её временно - пространственной организации;
– осмысление своего социального окружения и освоение соответствующих возрасту системы ценностей и социальных ролей.

Программа коррекционной работы включает в себя взаимосвязанные направления, отражающие ее основное содержание:

Диагностическая работа - обеспечивает проведение комплексных обследований детей с РАС; рекомендации по образовательному маршруту ребенка с РАС; контроль и анализ результатов коррекционной работы. Диагностическую работу осуществляет психолого-медико-педагогический консилиум (ПМПк).

Коррекционно-развивающая работа включает:

– подбор оптимальных для развития ребенка с РАС коррекционных программ/методик, методов и приемов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
– организацию и проведение специалистами службы ППС индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, направленных на преодоление нарушений развития и трудностей обучения (учителя-логопеда, учителя-дефектолога, педагога-

психолога);

- системное воздействие на учебно-познавательную деятельность ребенка в динамике образовательного процесса, направленноена коррекцию отклонений в развитии;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие и коррекцию социально-эмоциональных и коммуникативных навыков, социально-бытовых компетенций детей с РАС;
- устранение нежелательных форм поведения детей сРАС;

Консультативная работа включает:

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с воспитанниками, единых для всех участников
- образовательного процесса;
- консультирование педагогов по выбору индивидуально - ориентированных методов и приемов работы с воспитанниками;
- консультативная помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов обучения ребенка с РАС;
- консультирование родителей (законных представителей) по результатам проводимой коррекционно-развивающей работы.

Информационно - просветительская работа направлена:

- на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса;
- проведение тематическихмероприятий для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей развития детей с РАС.

Особенности условий для реализации части АОП, формируемой участниками образовательных отношений

Первая группа РАС.

Направления деятельности психолога: индивидуальные занятия, направленные на «простраивание» алгоритма простого взаимодействия, формирование стереотипных, простейших игровых навыков, их осмысление, организации взаимодействия с ребенком.

Направления деятельности дефектолога: формирование навыков продуктивного взаимодействия. Развитие сенсорных интеграций. У старших дошкольников — формирование стереотипа поведения н организованной/учебной среде.

Направления деятельности логопеда: формирование навыков простой

коммуникации, алгоритмов произвольного высказывания. Развитие иных компонентов речи.

Вторая группа РАС.

Направления деятельности психолога: индивидуальные занятия с психологом по «простраиванию» алгоритма простой продуктивной деятельности, формирование стереотипных игровых навыков, имитации. Использование методов поведенческой терапии. Консультирование родителей по вопросам организации взаимодействия с ребенком.

Направления деятельности дефектолога: формирование навыков продуктивного взаимодействия. Развитие сенсорных интеграций. Формирование продуктивной деятельности и взаимодействия на предметном, игровом материале. Для детей старшего дошкольного возраста — формирование стереотипа поведения в организованной(учебной среде) формирование предпосылок учебной деятельности.

Направления деятельности логопеда: формирование навыков коммуникации. Развитие понимания обращенной речи. Включение эхолалий в диалоговые формы речи, алгоритмов произвольного подсказывания. Развитие и коррекция всех компонентов речи.

Третья группа РАС.

Направления деятельности психолога: занятия по развитию самовосприятия, элементарной саморегуляции, формированию социально-эмоциональной коммуникации, обучение пониманию эмоций другого человека в рамках предметно- игровой деятельности. Консультирование родителей по вопросам организации взаимодействия с ребенком.

Направления деятельности дефектолога: формирование навыков продуктивного взаимодействия. Формирование продуктивной деятельности по алгоритму. Для детей старшего дошкольного возраста — формирование алгоритмов (предпосылок) учебной деятельности на соответствующем материале.

Направления деятельности логопеда: формирование навыков коммуникации, алгоритмов произвольного высказывания, коммуникативной функции речи.

Четвертая группа РАС.

Направления деятельности психолога: работа по формированию социально - эмоциональной коммуникации. Групповые занятия коммуникативно-творческой направленности.

Направления деятельности дефектолога: формирование алгоритмов продуктивной деятельности, предпосылок учебной деятельности.

Направления деятельности логопеда: формирование навыков коммуникации, алгоритмов произвольного высказывания. Развитие и коррекция всех компонентов речи.

Характер взаимодействия детей РАС с окружающими

Взаимодействие со взрослыми.

При включении ребенка с РАС в образовательный процесс необходимо соблюдать постепенность. Взрослому необходимо заранее познакомиться с ребенком и его родителями, узнать особенности поведения, общения, привычки и интересы. Взрослый становится гарантом безопасности и стабильности для ребенка с РАС в детском саду. Взрослый помогает ребенку адаптироваться в новой обстановке, понять устройство помещения образовательной организации, группы, спальни, залов и кабинетов, познакомиться с детьми. Вначале ребенок может находиться в группе не полный день.

В процессе образовательной деятельности основной задачей взаимодействия взрослого с ребенком с РАС является перенос формирующихся навыков в различные социальные контексты. Это реализуется при следующих условиях:

- каждая ситуация рассматривается взрослым как возможность для построения взаимодействия с ребенком,
- взрослый внимательно относится к поведению и эмоциональным реакциям ребенка,
- налаживание взаимодействия основывается на актуальных интересах ребенка,
- взаимодействие осуществляется в ходе совместной деятельности: коммуникативно-речевой, предметной, игровой, конструктивной, изобразительной и др.

Взрослыми специально организовывается работа, направленная на устранение или уменьшение проявления нежелательного поведения ребенка с РАС. Проблемное поведение подвергает риску самого ребенка и/или его окружение и затрудняет общение и включение в социальную среду. Оно может проявляется в виде истерики, агрессии (вербальная, физическая), аутоагрессии, отсутствия реакции на просьбы, требования, аутостимуляции, неусидчивости, нарушения внимания, импульсивности, нежелания сотрудничать. Часто причиной такого поведения может быть повышенная тревожность, неумение ребенка объяснить свое состояние или желания социально-приемлемым способом (например – головная боль, голод, жажда). Крик или агрессия иногда могут быть единственным способом, с помощью которого он может выразить просьбу, то есть средством коммуникации.

Взрослому необходимо определить, с какой целью ребенок использует определенное поведение. Для этого проводится наблюдение за событиями, которые происходят до проблемного поведения и после. Проанализировав данные события можно значительно снизить качественный и количественный уровни проблемного поведения. Для этого используются следующие способы:

Взрослый обучает ребенка выражать свои просьбы (вербально и невербально), а

именно: просить предмет, действие, прекращение действия, перерыв, помощь, выражать отказ. При общении ребенка с РАС с другими детьми, взрослый помогает ребенку с помощью подсказок.

Взрослый создает специальные ситуации для развития возможности ребенка играть самостоятельно. Они должны основываться на актуальных интересах ребенка. Интересы выявляются путем наблюдения за ребенком, бесед с ним и с родителями. Обогащение окружающей среды и появление новых интересных занятий позволяют уменьшить частоту аутостимуляций и снизить мотивацию для привлечения внимания.

Взрослый помогает ребенку включиться в занятия. Ребенок может отказываться, если они трудные, длинные, неинтересные и непонятные. В таких ситуациях взрослому необходимо: понизить уровень сложности задания, использовать чередование достаточно простых и сложных заданий, предоставить возможность ребенку выбора задания, работать в достаточно быстром темпе (задания должны быть короткими), часто менять задания, выбирать эффективные методы обучения.

Ребенку с РАС необходима помощь взрослого и для выстраивания взаимодействия с другими детьми, отношений с миром и самим собой. Он является проводником ребенка в детское сообщество.

Взаимодействие ребенка с РАС с детьми во многом зависит от позиции взрослых, работающих с детьми и понимания того, что:

- ребенок невсегда улавливает социальный и эмоциональный контекст происходящего,
- не понимает подтекста и юмора,
- затрудняется не только в инициации взаимодействия, но и в его поддержании,
- быстро пресыщается контактом,
- высказывания могут быть слишком прямолинейны, он не умеет лукавить и скрывать, проявляет значительную социальную наивность.

Поэтому такому ребенку построить высказывание в естественной обстановке в ходе непосредственного общения, в первую очередь, со сверстниками. Плохое понимание окружающих того, что именно хочет сказать ребенок, приводит к замкнутости, прекращению взаимодействия, демонстрации нежелательных формы поведения. В подобных ситуациях роль взрослого заключается в том, чтобы, поддержать ребенка, оказывая ему дозированную помощь.

Для взаимодействия с другими детьми взрослый может: дать вербальную подсказку, которая поможет ребенку с РАС продолжить беседу, попросить о чем- либо словами, поощрять за самостоятельное использование слов, предложить детям поиграть во что-нибудь другое при отказе, учить и поощрять сверстников ребенка с РАС за сотрудничество

с ним, инициировать детей обращаться к ребенку с просьбой. При организации совместной ролевой игры с детьми педагогу следует предложить ребенку с РАС роль, с которой он может справиться самостоятельно, а также использовать его сильные стороны.

При взаимодействии с детьми может возникнуть большое количество сенсорных проблем, что затрудняет участие в играх ребенка с РАС наравне с другими детьми. При диагностировании гиперчувствительности к звукам и шумам одним из наиболее часто используемых приспособлений являются шумопоглощающие наушники. Правильно подобранные наушники не мешают ребенку слышать других детей, но снижают уровень фонового шума. При выборе данного устройства необходимо провести работу по обучению ребенка их использованию, а также определить продолжительность их использования.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

(раздел 3 «АОП ДО детей с ЗПР МБДОУ № 94 «Детский сад общеразвивающего вида»; раздел 3 «АОП ДО детей с умственной отсталостью (нарушением интеллекта) МБДОУ № 94 «Детский сад общеразвивающего вида»

3.1. Материально-техническое обеспечение адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования

МБДОУ № 94 «Детский сад общеразвивающего вида» (второй корпус) представляет отдельно стоящее 2-этажное здание, размещено на обособленной территории с отдельным подъездом и воротами, площадь территории. В здании располагаются 6 групповых ячеек, 5 спальных комнат, музыкально - физкультурный зал, 5 кабинетов специалистов, сенсорная комната, методический кабинет, медицинский кабинет, кабинет массажа и физиолечения, помещения обслуживающего персонала, административные и хозяйственные помещения.

Детский сад имеет огражденную территорию. Прогулочные площадки по количеству групп оснащены малыми архитектурными формами. Физкультурная площадка оборудована спортивным инвентарем.

Все группы ДОУ - компенсирующей направленности для детей с ОВЗ Для эффективной реализации коррекционно-развивающего процесса созданы отдельные кабинеты учителей-дефектологов, учителей-логопедов и комната психологической разгрузки.

Требования к материально-техническим условиям реализации Программы включают:

1. *Требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.* В МБДОУ № 94 «Детский сад общеразвивающего вида» выполняются следующие требования СанПиН:

- к размещению дошкольной образовательной организации,
- к оборудованию и содержанию территории ДОУ,
- к зданию, помещениям, оборудованию и их содержанию,
- к внутренней отделке помещений ДОУ,
- к размещению оборудования в помещениях ДОУ,
- к естественному и искусственному освещению помещений,
- к отоплению и вентиляции,
- к водоснабжению и канализации,
- к группам для детей с ОВЗ,

– к приему детей в ДОУ, режиму дня и организации воспитательно-образовательного процесса,

– к организации физического воспитания,

– к оборудованию пищеблока, инвентарю, посуде,

– к условиям хранения, приготовления и реализации пищевых продуктов и кулинарных изделий,

– к составлению меню для организации питания детей разного возраста,

– к перевозке и приему пищевых продуктов в ДОУ,

– к санитарному содержанию помещений ДОУ.

2. *Требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности.*

В детском саду имеется автоматизированная противопожарная система оповещения и необходимое количество противопожарных средств. Все запасные выходы легкодоступны и содержатся в порядке; выполняются правила пожарной безопасности; соблюдается противопожарный режим. Имеется план эвакуации людей и инструкции, определяющие действия персонала по обеспечению быстрой эвакуации. Согласно плану, систематически проводятся эвакуационные занятия, на которых отрабатываются действия всех участников образовательного процесса и работников ДОУ на случай возникновения чрезвычайной ситуации. Регулярно проводятся беседы по противопожарной безопасности.

3. *Требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей.*

Книжный и библиотечный фонд ДОУ укомплектован справочной, детской художественной литературой, периодическими изданиями, учебными пособиями, педагогической и методической литературой для педагогических работников создан фонд медиатеки.

4. *Оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой.*

В детском саду создана развивающая предметно-пространственная среда, приспособленная для реализации Программы; материалы, оборудование и инвентарь подбираются в соответствии с особенностями каждого этапа обучения, охраны и укрепления здоровья, учетом особенностей и коррекции недостатков развития воспитанников с ОВЗ. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

5. *Требования к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).*

Программно-методический комплекс дошкольного учреждения подобран с учетом ориентации на ФГОС, нормативно-правовой статус дошкольного учреждения (тип, вид, приоритетное направление), специфику педагогического и детского коллективов, определяющих возможность и целесообразность каждой программы и технологии. В детском саду достаточное методическое обеспечение по каждому направлению и образовательным областям, что обеспечивает содержательное планирование всех видов деятельности. Выписывается периодическая литература.

Учебно-методическое обеспечение Программы является постоянно развивающимся инструментом профессиональной деятельности, отражающим современные достижения и тенденции в отечественном и мировом дошкольном образовании.

Условия для детей с ограниченными возможностями здоровья, созданные в дошкольном учреждении, позволяют им осваивать АОП дошкольного образования в объёме своих возможностей, социально адаптироваться посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

МБДОУ № 94 «Детский сад общеразвивающего вида» оборудовано с учетом общих и специфических образовательных задач, представленных в Программе.

«Социально-коммуникативное развитие»

Примерный перечень оборудования и дидактического материала:

Погремушки, неваляшка, мячики различные по материалу и цвету; сюжетные и дидактические игрушки; игрушки-двигатели; игрушки-забавы.

Сборно-разборные игровые модули; конструктор ЛЕГО; «бизиборды» с различными застежками, липучками, шнуровками.

Фотографии (индивидуальные фотографии каждого ребенка группы, групповая фотография группы детей, индивидуальная фотография каждого сотрудника группы и сотрудников дошкольной образовательной организации, индивидуальные фотографии каждого родителя; фотографии, отражающие различную деятельность ребенка в группе; фотоальбомы (индивидуальные для каждого ребенка с фотографиями, отражающие его жизненный опыт, интересные события из его жизни (день рождения, детские праздники, занятия и др.); групповые фотографии, отражающие жизнь детей во взаимодействии со всей группой, с малыми группами, с другими детьми дошкольной организации или гостями; иллюстративный материал, отражающий различное эмоциональное состояние людей, деятельность людей различных профессий; книги (художественные произведения,

содержание которых отражает различные эмоциональные состояния людей); видеоматериалы, отражающие жизнь и деятельность детей в группе: на занятиях, на праздниках, различные эмоциональные состояния людей и их профессиональную деятельность; фланелеграф; магнитная доска; настольные ширмы; плоскостные деревянные, пластмассовые или картонные фигурки персонажей знакомых детям сказок; куклы (мальчик, девочка); набор кукол для пальчикового театра; куклы бибабо; рукавички разного цвета с изображениями мордочек знакомых животных; атрибуты для игры-драматизации; мягкие модули; костюмы, изображающие образы животных; костюмы для сказочных персонажей.

Примерный перечень оборудования, атрибутов и материалов для труда:

Стеллаж для хранения предметов гигиены; зеркало; предметы гигиены: мыльницы, мыло, мыло, расчески (индивидуально для каждого ребенка); посуда; салфетки; фартуки; знаковые обозначения, символизирующие место хранения предметов гигиены, предметов быта (картинки с изображением предметов и их контуров, геометрических форм) и т. п.; сюжетные игрушки; детские наборы бытовых инструментов; разбрызгиватели воды; палочки для рыхления; детские ведра; щетки-сметки; лейки; клеенки; тазики; прищепки; наборы цветной бумаги и картона разной плотности; клей, кисточки для клея, стаканчики под кисточки, тряпочки, досочки для работы с клеем; наборы природного материала; рамки Монтессори; дидактический материл с игрушками, имеющие различные способы застегивания: липучки, кнопки, пуговицы, крючки, молнии т. п.; комнатные растения с большими листьями; аквариум; кормушки; рамки для детских работ; бросовый материал; ткани различной фактуры; ножницы с закругленными концами; детские инструменты из дерева и пластмассы (молоток, отвертка, гаечный ключ и др.); грабли; лопаты.

Примерный перечень оборудования и дидактического материала для проведения игр:

1. *Игрушки:* куклы пластмассовые, рисованными и закрывающимися глазам, подвижное крепление головы, рук, ног, в костюмах; куклы-младенцы в конвертах; куклы, изображающих людей разный возраст и пол (мать, отец, дети, бабушка, дедушка, куклы-младенцы); игрушки, изображающие сказочные персонажи; солдатики – набор пластмассовых фигурок.

2. *Одежда и обувь для кукол:* летняя одежда и обувь; одежда и обувь для игры в помещении; верхняя зимняя одежда и обувь для кукол; рабочая одежда.

3. *Постельные принадлежности для кукол:* матрац, одеяло, подушка; простыня, наволочка, пододеяльник.

4. *Мебель для кукол:* «Жилая комната», «Спальня», «Кухня».

5. *Посуда и другие хозяйственные предметы для игр с куклой:* столовая; чайная; утюги; разноцветные пластмассовые ванночки, тазы; прозрачные пластмассовые пузырьки, банки и т. п.

6. *Оборудование для сюжетных игр и драматизации:* наборы тканей, различных по фактуре и цвету; кухонный стол, подобранный по росту детей; пластмассовая посуда (чашки, блюдца, тарелки, стаканы, ложки), используемая в быту; разноцветные подносы; пластмассовые вазочки-контейнеры; муляжи овощей и фруктов; плетеные и пластмассовые корзины; сервировочный стол; фартуки; кухонные прихватки; салфетки из пластика, ткани, соломки и т. п.; принадлежности для мытья куклы (ванночка, мыло, губка, полотенце); животные (мягкие, пластмассовые, резиновые и т. п. игрушки); двигатели (различные грузовые и легковые машины, игрушки с подвижными частями на колесах); настольная или напольная ширмы; плоскостные деревянные, пластмассовые или картонные фигурки персонажей сказок; декоративные украшения (солнце, тучи, деревья, елки, дома и т. п.); наборы кукол для пальчикового театра; куклы бибабо; рукавички и перчатки с изображениями мордочек животных; атрибуты для игры - драматизации; мягкие модули; костюмы курочки, собачки, кошки, мышки, бабочек и других сказочных персонажей; фланелеграф; магнитная доска; иллюстрации со знакомыми объектами и доступными названиями: магазин, театр, зоопарк, парк, аптека, школа, детский сад и т. п.; стационарный прилавок; деньги (кружки, бумажные знаки); касса и чеки; кошельки; сумки для покупателей; весы; счетная машинка (игрушечный или настоящий калькулятор); атрибуты униформы для продавцов, парикмахера, врача, медсестры; зеркало; полотенца; фен; набор салфеток; пелерина; туалетные принадлежности (одеколон, духи, крем, шампунь, лак (все игрушечное, можно в начале игры использовать пустые флаконы); расчески; щетки; ленты; альбомы с рисунками причесок (образцы причесок); наборы «Доктор», «Маленькая хозяйка», «Регулировщик»; сумка врача; трубка-фонендоскоп; шпатель для осмотра горла; игрушечные градусники и шприцы; вата; набор игрушечных лекарств (йод, таблетки, микстура (все игрушечное, сделано из небьющегося материала); грелки; бланки рецептов и т. п.

«Познавательное развитие»

Примерный перечень оборудования и дидактического материала для сенсорного воспитания:

Разноцветные флажки, ленточки, мяч, шары, тесьма, мешочки; коробки форм (разного вида); мячи: большие, средние и маленькие; разноцветные кубики, шарики, кирпичики (деревянные, пластмассовые); наборы дидактических игрушек: разнообразные матрешки; пирамидки разного размера и разной конструкции; кубики-вкладыши; игрушки

сюжетные: лошадки, кошечки, зайчики, медвежата, собачки, лягушки и др.; неваляшки; набор различных музыкальных инструментов; аудизаписи различных мелодий; пластмассовые кегли и шары; наборы различных муляжей: овощей, фруктов, грибов; корзины разной величины; мисочки, кувшины, бутылки, банки для раскладывания бус, шариков, мелких игрушек; лото-вкладки; дидактические бусы; машины разных размеров; трафареты, наборы различных досок Сегена; наборы специализированных деревянных панелей с разноцветными геометрическими фигурами; дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая поверхность, меховая поверхность и т. п.); различные мешочки; мелкие игрушки, изображающие животных и их детенышей; материалы М. Монтессори; наборы сыпучих материалов (горох, чечевица, речной песок, крупа); настольно-печатные игры (Детское лото, Детское домино).

Примерный перечень оборудования и дидактического материла для формирования мышления:

Набор предметов-орудий: палочки с различными рабочими концами: сачок, удочка и др.; сюжетные игрушки: лошадка, кошечка, зайчик, медвежонок, собачка; набор игрушек, имитирующих орудия труда: молоток, гаечный ключ, отвертка; детский бассейн либо емкость, заменяющая его; набор различных ведер, леек, кружек, стаканов; набор заводных игрушек; набор сюжетных игрушек: куклы, мишки, зайчики и др.; неваляшки; колокольчики; погремушки; воздушные шары; деревянные, картонные или пластмассовые домики, деревья, елки и др.; корзинки; тазы, кувшины, банки; пластмассовые игрушки; кольца для надевания на руки, на подставки, шарики и кубики с дырочками для надевания на пальцы, для соединения с помощью палки; матрешки; коляски с рукоятками; машины; вкладыши по типу досок Сегена; игрушки с крепящимися деталями; пластмассовые и деревянные прищепки различной величины и основа для них (контур елки, круг-солнце, основа туловища для бабочки, корзинка); сюжетные и предметные иллюстрации; художественные произведения для развития наглядно-образного и элементов логического мышления; фланелеграф.

Примерный перечень оборудования для формирования элементарных количественных представлений:

Счетные лесенки; наборные полотна с двумя и тремя карманами; разноцветные пластмассовые ванночки, тазы, подносы различных размеров;набор коробок для сыпучих материалов и сыпучие материалы: горох, фасоль, горох, чечевица, перловая крупа, манка, речной песок и т. п.; совочки, миски, ведра, флажки, и т. п.; прозрачные емкости (пластмассовые бутылочки, стаканчики банки и т. д.); посуда разная: лейки, кувшины, миски, ложки, кастрюли разных размеров; формочки для песка (изображения цифр,

овощей, фруктов, геометрических фигур и др.); штампы: цифры, геометрические фигуры, различные картинки; предметы - орудия: сачки, сито, ковшики различных размеров и т. п.; лейки; игрушечные удочки с магнитами; мелкие пластмассовые игрушки с магнитами (рыбки, шарики, лягушки и т. п.); натуральные предметы природы: желуди, ракушки, камешки различной величины; набор пуговиц разного размера (различных цветов); счетные палочки; мелкий счетный материал наборы цифр от 1 до 5-и; плоские предметы и геометрические фигуры для раскладывания на наборном полотне и фланелеграфе (предметные изображения, изображения, животных, фруктов, овощей, деревьев, цветов и др.); наборы полосок разные по длине; наборы лент и полосок разные по ширине; объемные и плоскостные модели предметов разной величины; иллюстрации разных времен года и частей суток; карточки с изображением разных предметов (овощи, фрукты, животные, транспорт, геометрические изображения) от одного до 5 (например: яблоки- 1,2, 3, 4, 5 и др.); домино (детское) с изображением предметов и кружков; наборы геометрических фигур; палочки различной величины и т. п.; муляжи овощей и фруктов; плетеные и пластмассовые корзины различной величины; обручи разного размера; мячи разного размера и разного цвета (большие, средние и маленькие, легкие и тяжелые); гирлянды, бусы из форм разной величины и разного цвета (в разном сочетании: одной формы, одинакового размера, но разного цвета; две формы разного размера и одного цвета и т. п.); коробки-вкладыши разных размеров, бочки-вкладыши; коробки и ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических форм; игрушки с крепящимися деталями, прищепки и основа для них (контур елки, круг-солнце, основа для туловища бабочки, корзинка и др.); большая пирамида (размер 1 м) и др. игрушки; материалы М. Монтессори.

Настольно-печатные игры: «Цвет и форма», «Бабочки и цветы», «Листья и божьи коровки», «Домино» (различные варианты на соотнесение по форме, цвету, величине и количеству), «Раз, два, три, сосчитай», «Где, чей домик?», «На что похожа эта фигура?», «Времена года» и др.

Перечень оборудования и дидактического материала по ознакомлению с окружающим:

Детские книги; картинки с изображением различных предметов, игрушек, сказочных ситуаций и т. п.; иллюстративный материал, отражающий эмоциональный, бытовой, социальный, игровой опыт детей; иллюстрации разных времен года и частей суток; настольные театры из пластмассы, дерева или картона по народным и авторским сказкам; настольная или напольная ширмы; декоративные украшения (солнце, тучи, деревья, елки, дома и т. п.); наборы кукол для пальчикового театра;куклы бибабо для сказок; рукавички и перчатки с изображениями мордочек различных сказочных персонажей; атрибуты для

игры-драматизации; образные игрушки; настольно-печатные игры: по сказочным и игровым темам; картины из серии «Домашние животные», «Дикие животные», «Картины по сказкам», «Мы играем», «Времена года», различные картинки, выполненные в стиле коллажа; мольберт; фланелеграф; ширмы.

Мультисенсорная методика «Нумикон», Дидактический комплект «Дары Фребеля», «Диагностический комплект М.М. Семаго».

«Речевое развитие»

Перечень оборудования и дидактического материала:

Набор сюжетных и дидактических игрушек; картинки с изображением различных предметов, игрушек, сказочных ситуаций и т. п.; иллюстративный материал, отражающий эмоциональный, бытовой, социальный, игровой опыт детей; настольные театры из дерева или картона по народным и авторским сказкам. Сказки с иллюстрациями: «Курочка Ряба», «Репка», «Волк и семеро козлят», «Теремок», «Колобок», «Заюшкина избушка», «Рукавичка», «Маша и медведь», «Кот, петух и лиса», «У солнышка в гостях», «Три медведя», «Маша и медведь», «Кот, петух и лиса», «У солнышка в гостях» (словацкая), Л. Н. Толстой. «Спала кошка на крыше...»; В. Сутеев. «Кто сказал „мяу“?»; В. Бианки. «Лис и мышонок» и др. «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбской; «Гуси-лебеди» и др.. Различные детские издания А. Барто, К. Чуковского, С.Маршака и др.; настольная и детские напольная ширмы; декоративные украшения (солнце, тучи, деревья, елки, дома и т. п.); куклы бибабо для сказок «Курочка Ряба», «Репка», «Волк и семеро козлят», «Теремок», «Колобок», «Заюшкина избушка», «Рукавичка»; перчатки с изображениями мордочек различных сказочных персонажей; атрибуты для игры-драматизации: образные игрушки: животные (кошка, собака, курочка, мышка, заяц, медведь, волк, лиса, дедушка, бабушка, девочка, мальчик, Дед Мороз, Снегурочка, Лесовичок, Снеговик и т. п.); детские лото: настольно-печатные игры; по сказочным и игровым темам, «Составь картинку» (разрезные картинки по содержанию сказок, с изображением различных предметов, ситуаций), «У нас порядок», «Расскажи сказку», «Сказки», «В мире сказки (игры-печатки) и другие разнообразные игры; картины из серии «Домашние животные», «Дикие животные», «Картины по сказкам», «Мы играем», «Времена года», различные картинки, выполненные в стиле коллажа; мольберт; фланелеграф; ширмы.

***Дидактический материал для занятий по подготовке к обучению грамоте*:** аудиозапись со звуками окружающей действительности, голосами животных; магнитные азбука и доска; карточки с буквами алфавита; фланелеграф, мольберт; доска; пальчиковый театр, наперстки, су-джок, маленькие шарики различной фактуры, набор для рисования (цветные карандаши, цветные ручки, альбомная бумага, тетради в крупную клетку);

рабочая тетрадь; таблицы букв, (фотографии, пиктограммы, символы), карточки с напечатанными словами; наборы букв.

***Дидактический материал для логопедических занятий*:** зеркало, маленькие зеркала; наборы шпателей, зонды; наборы предметных картинок, наборы сюжетных картинок; наборы настольно-печатных игр: детское лото и детское домино.

Диагностический комплект:

– «Методика "Логопедическое обследование детей"» (В.М. Акименко);

– «Диагностический комплект М.М. Семаго».

«Художественно – эстетическое развитие»

Примерный перечень оборудования и дидактического материла по музыкальному воспитанию:

Фортепиано.

Детские музыкальные инструменты: металлофон, ксилофон, цимбалы или гусли, барабаны с разной высотой звучания, бубны, треугольники, маракасы, трещотка, кастаньеты, тарелки (детские).

Игрушки-инструменты: пианино и др., звуковая книжка, звуковые картинки.

Игрушки озвученные: музыкальные книжка, молоточек, волчок, погремушка, игрушка с фиксированной мелодией (органчик, музыкальный ящичек, шкатулка).

Учебно-наглядный материал: портреты композиторов, демонстрационные картины по содержанию песен, пьес, изображение различных музыкальных инструментов, настольные дидактические игры: музыкальное лото, «до-ре-ми», «узнай по голосу», «Узнай, какой инструмент», «Найди маму».

Атрибуты и костюмы: домик-декорация, флажки, султанчики, цветные ленты, цветы, рули, шапочки-маски, костюмы. Детали костюмов: косыночки, пояса с пряжкой, кокошники, фартучки, веночки, шапки.

Специальное оборудование к музыкальной деятельности:

– музыкальные игрушки (погремушки, колокольчики, свистульки, бубен, барабан, дудочка, треугольник); аудиозаписи различных мелодий (песни, танцы, марш и т. д.); видеофильмы о природе, о детях, мультфильмы;

– синтезатор; дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая поверхность, меховая поверхность и т. п.); большое настенное зеркало; настольная и напольная ширмы; плоскостные деревянные, пластмассовые или картонные фигурки персонажей сказок; декоративные украшения (солнце, тучи, деревья, елки, дома и т. п.); наборы кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, медведь, лиса, собака и т. п.);

– куклы бибабо (заяц, мышка, кошка, собака, девочка, мальчик, бабушка, дедушка

т.п.); рукавички с изображениями мордочек животных (кошка, собака, курочка и т. п.);

– атрибуты для игры-драматизации: большой макет репки из папье-маше или какого-то материала, домик-теремок;

– костюмы сказочных персонажей; нагрудные контурные изображения животных, птиц;

– набором детских аудиозаписей;

– дидактические игры «Музыкальное лото», «Времена года в цвете и звуке», «Подумай и отгадай», «Найди нужный колокольчик», «Веселый поезд» и т. п.; плоскостное изображение радуги с колокольчиками различных цветов соответствующих цветам радуги;

– цветные фоны (красный, бледно-зеленый, желтый и белый), соответствующие временам года, крепящиеся к стене иди различным стендам.

Примерный перечень материала и оборудования для изобразительной деятельности материалы для лепки: глина, цветное тесто (пат), пластилин; палочки разной длины и ширины для рисования на песке на прогулке; баки с плотно прилегающими крышками для хранения глины; кисти для росписи глиняных изделий; набор формочек для теста различной формы (круглые, квадратные, треугольные) и разной величины (большие, маленькие, мелкие, глубокие); тряпочки для обработки изделия; печатки разной формы для украшения вылепленного изделия; стеки разной формы; салфетки из ткани; скалки разного размера; наглядный материал: овощи, фрукты, грибы (муляжи и натуральные): набор игрушек: куклы, животные, птицы, транспорт и др.; демонстративный материал: наборы открыток и иллюстраций к знакомым детям художественным произведениям, открытки с изображением русской росписи по дереву, русская керамика; предметы народного декоративно-прикладного искусства (дымковская игрушка, предметы с городецкой росписью, хохломской росписью), открытки с их изображением.

***Материалы для аппликации*:** наборы цветной бумаги: разного сорта; набор щетинных кистей для работы с клеем; пластина (подкладка) для намазывания форм клеем; салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге; ножницы с тупыми концами для вырезания форм; розетки для клея; подносы для форм; клей для аппликации; наглядный материал: овощи, фрукты, грибы (муляжи и натуральные); набор игрушек: куклы, животные, птицы, транспорт, рыбы, сказочные знакомы персонажи; наборы открыток и иллюстраций к знакомым детям художественным произведениям, открытки с изображением русской росписи по дереву, русская керамика; предметы народного декоративно-прикладного искусства (дымковская игрушка, предметы с городецкой росписью, хохломской росписью), открытки с их изображением.

***Материалы для рисования*:** мольберты для рисования; доска настенная для

рисования мелом, расположенная на доступном детям уровне; стенд для размещения детских рисунков; индивидуальные доски для рисования мелками, фломастерами; наборы белой бумаги различной плотности - гладкая, шершавая; наборы бумаги легко тонированных светлых оттенков - желтого, охры, оранжевого, голубого и т. д.); наборы белого и цветного мела, цветных карандашей, цветных фломастеров разной толщины, цветных восковых мелков; стаканчики для кисточек, для краски, фартуки, нарукавники подносы для выполнения поделок их глины, пластилина; наборы карандашей: волоконных разной толщины, угольные; наборы маркеров; наборы фломастеров; наборы цветных, восковых мелков; наборы красок: краска - гуашь, краска-акварель; кисточки круглые для рисования красками (среднего, маленького и большого размера); различные формы палитр и подставок для кистей;

Перечень оборудования и дидактического материала для занятий по конструированию

- Строительный материал**:** мягкие модули, крупный деревянный строитель, строительные наборы из геометрических фигур одного и разного цвета, строительные наборы из готовых конструкций, различные пластмассовые конструкторы, конструктор ЛЕГО;
- наборы мозаики: пластмассовые из различных геометрических форм;
- магнитные, пластмассовые разного размер;
- сборно-разборные игрушки: матрешки разного размера, пирамидки разного вида, куклы, петрушки, животные, знакомые детям сказочные персонажи (Чебурашка, Буратино);
- набор различных мелких сюжетных игрушек: зайчики, ежики, мишки, белки, лисы, лягушки, слоники, волки, чебурашки, рыбки и др.;
- наборы разрезных картинок (предметных и сюжетных);
- наборы предметных или сюжетных картинок с прорезями круглой, квадратной, треугольной, многоугольной формы, которые необходимо вставить в определенное место;
- наборы предметных и сюжетных картинок на кубиках (иллюстрированные кубики из 4 и 6 частей);
- наборы фигурок людей и животных из плотной ткани, картона или плотной бумаги для фланелеграфа;
- наборы палочек: крупные мелкие плоские палочки размером (пластмассовые и деревянные, разного цвета);
- столы для изобразительной деятельности; настольный конструктор – строительные наборы, состоящие из кубиков, брусков и т. п. фланелеграф.

«Физическое развитие»

Примерный перечень оборудования и дидактического материала для развития

движений:

- гимнастическая стенка (3-4 полета): деревянная, металлическая; - башня сборная (с приставной лестницей и скатом); - башня малая (с набором досок разной длины и ширины); - лесенка-стремянка двойная; кубы полые 40х40, 20х20; - горка деревянная; лианы разные; - мостик-качалка; - доска ребристая; скамейки гимнастические длиной 2,5 м.; - доска с подставками; - бревна разные: положенное на землю, на подставках; - мягкие модули и дуги для подлезания (высота 60,50,40 см.); - гимнастический снаряд для прыжков (для стойки, шнур с грузом на концах, резиновая дорожка, гимнастический мат, гимнастический мостик); - мишени разные; мячи резиновые:20-25, 10-12, 6-8 см.; - мячи: волейбольные, надувные большие, набивные (вес 800-1000 г); - обручи: круглые 55-60 см, плоские – 100 см.; - палки гимнастические 75-80, 300 см; - шнуры: короткие («косичка») - 75-80 см, длинные – 15 м.; - скакалки: короткие – 120-150 см; длинные – 3 м.; - флажки разноцветные; мешочки с песком: для метания – 150-200 г, для равновесия – 400 г.	- сетка волейбольная; - баскетбольные щит, корзина; - ракетки, мячи, стол для настольного тенниса; - ракетки и воланы для игры в бадминтон; - кегли; - городки; - серсо; - кольцебросы разные; - велосипеды детские (трех-, двухколесные); - лыжи (детские 2-3 разм., для воспитателя); - санки детские; - качели; - качалки; - карусели; - палочки, длина 35 см.; - ленты разноцветные: короткие 50-60 см, длинные 110-115 см: - мягкие модули: - палатка, различные формы; - сухой бассейн с пластмассовыми шариками; - ковровая дорожка, ковер; - дорожка со следами; - игольчатая дорожка; - магнитофон с аудиокассетами различных мелодий; - палатка из мягких модулей; - корзины; - детский батут; - дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая поверхность, меховая поверхность и т. п.); - раздвигающаяся дорожка из кубов.

В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса. Рабочие места специалистов оборудованы стационарными или мобильными компьютерами, принтерами.

Компьютерно-техническое оснащение используется для различных целей:

– для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;

– для включения специально подготовленных презентаций в образовательный процесс;

– для визуального оформления и сопровождения праздников, дней открытых дверей,

комплексных занятий и др.;

– для проведения методических мероприятий, участия в видеоконференциях и вебинарах;

– для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию АОП;

– для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

– для более активного включения родителей (законных представителей) детей в образовательный процесс, обсуждения с ними вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

Методическому кабинету - центр методической работы. Основной задачей методического кабинета является создание условий для совершенствования мастерства педагогов и повышения педагогической компетентности в вопросах общего дошкольного и специального образования. Методическому кабинету принадлежит ведущая роль в оказании педагогам помощи в организации образовательного процесса, обеспечении их непрерывного саморазвития, обобщении передового педагогического опыта, повышении компетентности родителей в вопросах воспитания и обучения детей.

Методический кабинет служит копилкой лучших традиций детского сада. Накопленный опыт доступен всем педагогическим работникам. На базе методического кабинета под руководством заместителя заведующей по учебно – воспитательной работе создаются различные творческие и рабочие группы для решения перспективных и актуальных задач и проектов.

В кабинете формируется фонд методической, дидактической, психологической литературы; аудио, видеоматериалы, мультимедиа библиотека; банк методических разработок; периодические издания. Также в кабинете формируется и располагается оперативная информация и выставки («Аттестация», «Подготовка к педсовету», материалы семинаров-практикумов; план-график повышения квалификации педагогов; план аттестации педагогических кадров; передовой педагогический опыт).

Методический кабинет детского сада соответствует всем современным требованиям: информативность, доступность, эстетичность, содержательность. Он способствует обеспечению мотивации и активности в развитии педагогического коллектива, является центром сбора педагогической информации, а также творческой лабораторией.

Программа оставляет за право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из контингента воспитанников, этапа обучения в конкретной группе ДОУ.

3.3. Режим дня

Для детей с расстройством аутистического спектра весьма важно, чтобы режим дня был логичным, стабильным и повторяющимся. Организация распорядка дня основывается на определенном рациональном чередовании отрезков бодрствования, сна, питания и проведения занятий.

При организации режима учтены рекомендации СанПин, направленность групп, которые функционируют в дошкольной организации для детей с нарушением интеллекта. При этом, учитывается режим функционирования групп: 12-часовой, группы кратковременного пребывания.

Спецификой организации занятий с детьми с РАС является комплексный, концентрический подход и частая смена видов деятельности, так как при смене объектов и видов деятельности внимание ребенка снова привлекается, что дает возможность продуктивно продолжать занятие.

Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13» утверждены следующие санитарно эпидемиологические требования к организации режима работы дошкольных образовательных организаций.

Режим дня должен соответствовать возрастным особенностям детей и способствовать их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7-ми лет составляет 5,5-6 часов, до 3-х лет – в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой.

При организации режима пребывания детей в дошкольных образовательных организациях (группах) более 5-ти часов организуется прием пищи с интервалом 3-4 часа и дневной сон; при организации режима пребывания детей до 5-ти часов – организуется однократный прием пищи.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста – 12-12,5 часов, из которых 2-2,5 часа отводится на дневной сон. Для детей от 1 года до 1,5 лет дневной сон организуют дважды в первую и вторую половину дня общей

продолжительностью до 3,5 часов. Оптимальным является организация дневного сна на воздухе (веранды). Для детей от 1,5 лет до 3-х лет дневной сон организуют однократно, продолжительностью не менее 3-х часов.

На самостоятельную деятельность детей 3-7-ми лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3-4-х часов.

Для детей раннего возраста от 1,5 до 3-х лет длительность непрерывной образовательной деятельности не должна превышать 10-ти мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

Определенный режим дня для детей с частичной включенностью не выделяется, так как режим соответствует той группе, которую посещает ребенок.

Пример **режима дня в холодный период года:**

для детей 3 - 4 лет

Режимные моменты	***Время проведения***
Прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика	07.00 – 08.20
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20 – 08.40
Самостоятельная деятельность, игры, общественно полезный труд	08.40 – 09.00
КРУГ, организованная образовательная деятельность	09.00 – 09.15 09.25 – 09.40
Второй завтрак	09.40 – 09.55
Подготовка к прогулке	09.55 – 10.15
Прогулка (игры, наблюдения, общественно полезный труд)	10.15 – 11.45
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.45 – 12.00
«Сказка, приходи!» (элементы «Арт -терапии» показ сказки)	12.00 –12.10
Обед	12.10 - 12.50
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.50 – 15.00
Постепенный подъем, закаливание, полдник	15.00 – 15.30
Игры, самостоятельная деятельность	15.30 – 16.15
Подготовка к прогулке	16.15 – 16.35
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	16.35 – 17.50
Возвращение с прогулки	17.50 – 18.00

Подготовка к ужину / Ужин	18.00 – 18.20
Свободная, игровая деятельность детей	18.20 – 19.00
Уход детей домой	19.00

для детей 4 - 5 лет

Режимные моменты	***Время проведения***
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика, дежурство	7.00 – 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.50
Игра, самостоятельная деятельность	8.50 – 9.00
КРУГ, организованная образовательная деятельность	9.00 – 9.20 9.30 – 09.50
Подготовка ко 2 завтраку, завтрак	09.50 – 10.20
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.20 – 11.50
Возвращение с прогулки	11.50 – 12.00
«Сказка, приходи!» (элементы «Арт -терапии» показ сказки)	12.00 –12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10 – 12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, закаливание, воздушные, водные процедуры	15.00 – 15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20 – 15.50
Игры, самостоятельная деятельность детей, коррекционная работа педагога с детьми игры.	15.50 – 16.20
Подготовка к прогулке / прогулка (игры, самостоятельная деятельность)	16.20 – 17.40
Возвращение с прогулки	17.40 – 17.50
Подготовка к ужину / Ужин	17.50 – 18.20
Свободная , игровая деятельность детей	18.20 – 19.00
Уход детей домой	19.00

детей 5 - 6 лет

Режимные моменты	***Время проведения***
Прием и осмотр, игры, общественно полезный труд, утренняя гимнастика	7.00 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак, общественно полезный труд	8.20 – 8.50
Игры, самостоятельная деятельность,	8.50 – 9.00
КРУГ, организованная образовательная деятельность	9.00 – 9.25 9.35 – 09.55
Подготовка ко 2 завтраку, завтрак	09.55 – 10.10
Самостоятельная деятельность, игры,	10.10 – 10.30
Подготовка к прогулке, общественно полезный труд, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.30 – 11.50
Возвращение с прогулки	11.50 – 12.05

«Сказка, приходи!» (элементы «Арт -терапии» показ сказки)	12.05 – 12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15 – 12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	15.50 – 15.00
Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, закаливание	15.00 – 15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20 – 15.50
Подготовка к организованной образовательной деятельности, организованная образовательная деятельность (2-3 раза в неделю)	15.50 – 16.25
Подготовка к прогулке / прогулка (игры, самостоятельная деятельность)	16.25 – 17.50
Возвращение с прогулки	17.50 – 18.00
Подготовка к ужину / Ужин	18.00 – 18.20
Игры, свободная деятельность детей	18.20 – 19.00
Уход детей домой	19.00

для детей 6-7 лет

Режимные моменты	***Время проведения***
Прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика, общественно полезный труд	07.00 – 08.20
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20 – 08.50
Самостоятельная деятельность, игры, общественно полезный труд.	08.50 – 09.00
КРУГ, организованная образовательная деятельность	9.00 – 9.25 9.35 – 9.55
Подготовка ко 2 завтраку, завтрак	10.00 – 10.10
Самостоятельная деятельность, игры,	10.10 – 10.30
Подготовка к прогулке, прогулка, общественно полезный труд (игры, наблюдения, труд)	10.30 – 11.50
Возвращение с прогулки, игры, общественно полезный труд	11.50 – 12.05
«Сказка, приходи!» (элементы «Арт -терапии» показ сказки)	12.05 – 12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15 – 12.50
Подготовка к дневному сну, сон.	12.50 – 13.00
Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, закаливание.	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.50
Игры, самостоятельная деятельность детей, общественно полезный труд, индивидуальная коррекционная деятельность, Подготовка и проведение организованной образовательной деятельности (2-3 раза в неделю).	15.50 – 16.25
Подготовка к прогулке / прогулка (игры, самостоятельная деятельность)	16.25 – 17.50
Возвращение с прогулки	17.50 – 18.00
Подготовка к ужину /Ужин	18.00 – 18.20

Свободная деятельность детей, игры	18.20 – 19.00
Уход детей домой	19.00

Пример **режима дня в теплый период года:**

для детей 3 - 4 лет

Режимные моменты	***Время проведения***
Прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика	07.00 – 08.20
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20 – 08.40
Самостоятельная деятельность, игры, общественно полезный труд	08.40 – 09.00
КРУГ	09.00 – 09.15
Подвижные игры, игры на развитие основных видов движений	09.15 – 09.40
Второй завтрак	09.40 – 09.55
Подготовка к прогулке	09.55 – 10.15
Прогулка (игры, наблюдения, общественно полезный труд)	10.15 – 11.45
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.45 – 12.00
«Сказка, приходи!» (элементы «Арт -терапии» показ сказки)	12.00 –12.10
Обед	12.10 - 12.50
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.50 – 15.00
Постепенный подъем, закаливание, полдник	15.00 – 15.30
Игры, самостоятельная деятельность	15.30 – 16.15
Подготовка к прогулке	16.15 – 16.35
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей.	16.35 – 17.50
Возвращение с прогулки	17.50 – 18.00
Подготовка к ужину / Ужин	18.00 – 18.20
Подготовка к прогулке / Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей	18.20 – 19.00
Уход детей домой	19.00

для детей 4 - 5 лет

Режимные моменты	***Время проведения***
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика, дежурство	7.00 – 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.50
Игра, самостоятельная деятельность	8.50 – 9.00

КРУГ	9.00 – 9.15
Коррекционная работа педагога с детьми, игры	9.15 – 9.50
Подготовка ко 2 завтраку, завтрак	9.50 – 10.20
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.20 – 11.50
Возвращение с прогулки	11.50 – 12.00
«Сказка, приходи!» (элементы «Арт -терапии» показ сказки)	12.00 –12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10 – 12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, закаливание, воздушные, водные процедуры	15.00 – 15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20 – 15.50
Игры, самостоятельная деятельность детей, коррекционная работа педагога с детьми игры.	15.50 – 16.20
Подготовка к прогулке / прогулка (игры, самостоятельная деятельность)	16.20 – 17.40
Возвращение с прогулки	17.40 – 17.50
Подготовка к ужину / Ужин	17.50 – 18.20
Подготовка к прогулке / Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей	18.20 – 19.00
Уход детей домой	19.00

детей 5 - 6 лет

Режимные моменты	***Время проведения***
Прием и осмотр, игры, общественно полезный труд, утренняя гимнастика	7.00 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак, общественно полезный труд	8.20 – 8.50
Игры, самостоятельная деятельность,	8.50 – 9.00
КРУГ	9.00 – 9.15
Коррекционная работа педагога с детьми, игры	9.15 – 9.55
Подготовка ко 2 завтраку, завтрак	09.55 – 10.10
Самостоятельная деятельность, игры,	10.10 – 10.30
Подготовка к прогулке, общественно полезный труд, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.30 – 11.50
Возвращение с прогулки	11.50 – 12.05
«Сказка, приходи!» (элементы «Арт -терапии» показ сказки)	12.05 – 12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15 – 12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	15.50 – 15.00
Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, закаливание	15.00 – 15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20 – 15.50
Игры, самостоятельная деятельность детей, коррекционная работа педагога с детьми игры.	15.50 – 16.25
Подготовка к прогулке / прогулка (игры, самостоятельная деятельность)	16.25 – 17.50
Возвращение с прогулки	17.50 – 18.00
Подготовка к ужину / Ужин	18.00 – 18.20

Подготовка к прогулке / Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей	18.20 – 19.00
Уход детей домой	19.00

для детей 6-7 лет

Режимные моменты	***Время проведения***
Прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика, общественно полезный труд	07.00 – 08.20
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20 – 08.50
Самостоятельная деятельность, игры, общественно полезный труд.	08.50 – 09.00
КРУГ	9.00 – 9.15
Коррекционная работа педагога с детьми, игры	9.15 – 10.00
Подготовка ко 2 завтраку, завтрак	10.00 – 10.10
Самостоятельная деятельность, игры,	10.10 – 10.30
Подготовка к прогулке, прогулка, общественно полезный труд (игры, наблюдения, труд)	10.30 – 11.50
Возвращение с прогулки, игры, общественно полезный труд	11.50 – 12.05
«Сказка, приходи!» (элементы «Арт -терапии» показ сказки)	12.05 – 12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15 – 12.50
Подготовка к дневному сну, сон.	12.50 – 13.00
Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, закаливание.	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.50
Игры, самостоятельная деятельность детей, общественно полезный труд, индивидуальная коррекционная деятельность.	15.50 – 16.25
Подготовка к прогулке / прогулка (игры, самостоятельная деятельность)	16.25 – 17.50
Возвращение с прогулки	17.50 – 18.00
Подготовка к ужину /Ужин	18.00 – 18.20
Подготовка к прогулке / Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей. Уход детей домой.	18.20 – 19.00

Продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности для детей 3-х - 4-х лет – не более 15-ти минут, для детей 4-х - 5-ти лет – не более 20-ти минут, для детей 5-ти - 6-ти лет – не более 25-ти минут, а для детей от 6-ти - 7-ми лет – не более 30-ти минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30-ти и 40 минут соответственно, а в старшей и

подготовительной – 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее, чем 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25-30-ти минут в день. В середине непрерывной образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т. п.

Продолжительность занятий четко зависит от возраста детей и от их ситуативного психоэмоционального состояния.

На первом и втором году обучения продолжительность занятий не может превышать 7 - 10 минут. На третьем году обучения дети могут заниматься на протяжении 10 - 15-ти минут. На четвертом-пятом году жизни дети активно взаимодействуют со взрослым
от 15 - ти до 20 - 25-ти минут. Старшие дошкольники с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) при грамотной организации занятия с использованием педагогического охранительного режима могут заниматься 25-30 минут. В подготовительной
к школе группе дети могут быть активны на протяжении 35-ти минут.

Как правило, в первой половине дня занятия учителя-дефектолога и воспитателя проходят параллельно по подгруппам. Позже педагоги меняются подгруппами. Затем воспитатель организует детей на прогулку, а учитель-дефектолог проводит индивидуальные занятия или занятия в малой группе (2-3 ребенка). К этому же процессу может подключаться и учитель – логопед.

Учебный план образовательной деятельности

Образовательные области	Образовательная деятельность	Длительность образовательной деятельности			
		Год обучения			
		I	II	III	IV
Основная часть					
Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие	Социальное развитие и ознакомление с окружающим	1	1	2	2
	Формирование элементарных количественных представлений/ Сенсорное восприятие.	1	1	1 1	2 1
Речевое развитие	Развитие речи	0,5	0,5	2	2
	Художественная литература	0,5	0,5	1	1
	Обучение грамоте	-	-	-	1
Художественно-эстетическое развитие	Конструирование	-	-	-	1
	Рисование	1	1	1	1
	Лепка	0,5	0,5	-	0,5
	Аппликация	0,5	0,5	0,5	0,5
	Музыка	1	1	1	1
Физическое развитие	Физическая культура/ Музыка (интегрированное)	1	1	1	1
	Физическая культура	1	1	1	1
	Физическая культура на воздухе	1	1	1	1
Часть, формируемая участниками образовательных отношений					
Художественно-эстетическое, речевое развитие	«Глинотерапия»	-	-	1	1
	«Театротерапия»	1	1	1	1
ИТОГО:	возрастная группа детей (лет) 3-4: Время одного занятия	15 мин.	15 мин.	-	-
	3-4: Объем недельной нагрузки	2ч.30м	2ч.30м	-	-
	4-5: Время одного занятия	20 мин	20 мин	-	-
	4-5: Объем недельной нагрузки	3ч 20м	3ч 20м	-	-
	Количество занятий в неделю	10	10	-	-
	во II половину дня	-	-	-	-
	5-6: Время одного занятия	25 мин	25 мин	25 мин	25 мин
	5-6: Объем недельной нагрузки	4ч 10 м	4ч 10 м	5ч 50м	7ч 30м
	6-7: Время одного занятия	25 мин	25 мин	25 мин	30 мин
	6-7: Объем недельной нагрузки	4ч 10 м	4ч 10 м	5ч 50м.	9ч
	Количество занятий в неделю	10	10	14	18
	во II половину дня	5	5	5	5

Пример расписания организованной образовательной деятельности

I - II год (этап) обучения

Образовательная область	*Образовательная деятельность.*	*Время*
	понедельник	
Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие. *Художественно-эстетическое развитие.* *Художественно-эстетическое развитие. Речевое развитие*	**Круг. Социальное развитие и ознакомление с окружающим.** *(учитель - дефектолог, воспитатель)* **Лепка/аппликация** *(воспитатель)* **Театротерапия** *(педагог-психолог)*	I половина дня II половина дня
	вторник	
Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие. *Физическое развитие.* *Художественно-эстетическое развитие.*	**Круг. Формирование элементарных количественных представлений /сенсорное восприятие.** *(учитель - дефектолог, воспитатель)* **ФИЗО (улица)** *(воспитатель)* **МУЗО** *(музыкальный руководитель, воспитатель)*	I половина дня II половина дня
	среда	
Речевое развитие *Физическое развитие*	**Круг. Развитие речи / художественная литература** *(учитель - дефектолог, воспитатель)* **ФИЗО** *(инструктор по ФИЗО, воспитатель)*	I половина дня II половина дня
	четверг	
Физическое развитие (интегрированное).	**МУЗО/ФИЗО** *(инструктор по ФИЗО, музыкальный руководитель)*	I половина дня
	пятница	
Художественно-эстетическое развитие.	**Рисование** *(воспитатель)*	I половина дня

III год (этап) обучения

Образовательная область	*Образовательная деятельность.*	*Время*
	понедельник	
Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие. *Физическое развитие*	**Круг. Социальное развитие и ознакомление с окружающим** *(учитель - дефектолог, воспитатель)* **Формирование элементарных количественных представлений.** *(учитель - дефектолог, воспитатель)* **ФИЗО (улица)** *(воспитатель)*	I половина дня
	вторник	
Речевое развитие. *Познавательное развитие.* *Художественно-эстетическое развитие.*	**Круг. Развитие речи** *(учитель- дефектолог, воспитатель)* **Формирование элементарных количественных представлений.** *(учитель - дефектолог, воспитатель)* **Рисование** *(воспитатель)* **МУЗО** *(музыкальный руководитель, воспитатель.)*	I половина дня II половина дня
	среда	
Социально-коммуникативное развитие. *Познавательное развитие.* *Физическое развитие.*	**Круг. Формирование элементарных количественных представлений. Сенсорное восприятие.** *(учитель - дефектолог, воспитатель)* **Социальное развитие и ознакомление с окружающим** *(учитель - дефектолог, воспитатель)* **ФИЗО** *(инструктор по ФИЗО, воспитатель***)**	I половина дня II половина дня
	четверг	
Речевое развитие. *Художественно-эстетическое развитие.* *Физическое развитие.* *Художественно-эстетическое развитие.* *Речевое развитие.*	**Круг. Развитие речи** *(учитель- дефектолог, воспитатель)* **МУЗО/ФИЗО** *(инструктор по ФИЗО, музыкальный руководитель)* **Театротерапия** *(педагог-психолог)*	I половина дня II половина дня
	пятница	
Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие *Художественно-эстетическое развитие.*	**Круг. Художественная литература** *(учитель - дефектолог, воспитатель)* **Глинотерапия** *(педагог – психолог)* **Аппликация** *(воспитатель)*	I половина дня

IV год (этап) обучения

Образовательная область	*Образовательная деятельность.*	*Время*
	понедельник	
Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие. *Физическое развитие*	**Круг. Социальное развитие и ознакомление с окружающим** *(учитель - дефектолог, воспитатель)* **Формирование элементарных количественных представлений.** *(учитель - дефектолог, воспитатель)* **ФИЗО (улица)** *(воспитатель)*	I половина дня II половина дня
	вторник	
Речевое развитие. *Познавательное развитие.* *Художественно-эстетическое развитие.*	**Круг. Развитие речи** *(учитель- дефектолог, воспитатель)* **Формирование элементарных количественных представлений.** *(учитель - дефектолог, воспитатель)* **Лепка/аппликация** *(воспитатель)* **МУЗО** *(музыкальный руководитель, воспитатель)*	I половина дня II половина дня
	среда	
Социально-коммуникативное развитие. *Познавательное развитие.* *Физическое развитие.*	**Круг. Формирование элементарных количественных представлений. Сенсорное восприятие.** *(учитель - дефектолог, воспитатель)* **Социальное развитие и ознакомление с окружающим** *(учитель - дефектолог, воспитатель)* **ФИЗО** *(инструктор по ФИЗО, воспитатель***)**	I половина дня II половина дня
	четверг	
Речевое развитие. *Физическое развитие.* *Художественно-эстетическое развитие.* *Художественно-эстетическое развитие.* *Речевое развитие.*	**Круг. Развитие речи** *(учитель- дефектолог, воспитатель)* **МУЗО/ФИЗО** *(инструктор по ФИЗО, музыкальный руководитель)* **Конструирование** *(воспитатель)* **Театротерапия** *(педагог-психолог)*	I половина дня II половина дня
	пятница	

Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие *Художественно-эстетическое развитие*	**Круг. Художественная литература** *(учитель - дефектолог, воспитатель)* **Рисование** *(воспитатель)* **Обучение грамоте** *(учитель - дефектолог, воспитатель)* **Глинотерапия** *(педагог – психолог)*	I половина дня II половина дня

Для воспитанников с частичной включенностью составляется индивидуальное расписание организованной образовательной деятельности.

Индивидуальная работа учителя - дефектолога и учителя - логопеда проводится ежедневно за пределами групповых занятий.

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Задачи по организации досуга детей:

I год (этап) обучения:

Отдых. Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

Развлечения. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «8 марта»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

II год (этап) обучения:

Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной

самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка.

III год (этап) обучения:

Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать

порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями. Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

IV год (этап) обучения:

Отдых. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

Развлечения. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности. Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

Праздники. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

Самостоятельная деятельность. Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой. Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании. Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Творчество. Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др. Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

Примерный перечень развлечений и праздников

Наименование мероприятия	Год (этап) обучения	Срок проведения
«Здравствуй, осень!», музыкальное развлечение	I - IV год (этап) обучения	сентябрь - октябрь
«Мамин день», музыкальное развлечение	I - IV год (этап) обучения	ноябрь
«Международный день инвалида», музыкальное развлечение	I - IV год (этап) обучения	декабрь
«Новый год», музыкальный праздник	адаптационная группа, I – IV год (этап) обучения	декабрь
«Зимние олимпийские игры», спортивное развлечение	I - IV год (этап) обучения	январь
«День защитника Отечества», музыкально – спортивный праздник	адаптационная группа, I – IV год (этап) обучения	февраль
«Международный женский день», музыкальный праздник	адаптационная группа, I – IV год (этап) обучения	март
«Проводы зимы» / «Масленица», музыкально – спортивное развлечение	I - IV год (этап) обучения	март
«Пасха» музыкальное развлечение	I - IV год (этап) обучения	апрель
« День Победы», музыкально – спортивный праздник	I - IV год (этап) обучения	май
«До свиданья, детский сад», музыкальный праздник	выпускная группа	май
«Здравствуй, лето!», Музыкально-спортивное развлечение	адаптационная группа, I – IV год (этап) обучения	июнь

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Эффективным условием реализации коррекцинно – развивающего образовательного процесса является организация предметно-развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельности, инициативы и активности ребенка с ОВЗ, обеспечивающей охрану и укрепление здоровья, коррекцию и компенсацию нарушений развития, эмоционально комфортную для ребенка с ОВЗ.

При построении развивающей предметно-пространственной среды были учтены **требования**: среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Насыщенность среды - среда соответствует возможностям детей и содержанию

Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами (игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием и инвентарем). Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

- двигательную активность, развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

- возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства - возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

- наличие в ДОУ и групповых помещениях полифункциональных, не обладающих жестко закрепленным способом употребления, предметов, возможных для использования в качестве предметов-заместителей в детской игре.

Вариативность среды предполагает:

- наличие в ДОУ и групповых помещениях различных пространств для игры, конструирования, уединения и пр., а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

- свободный доступ детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность *предметно-пространственной среды* - всех элементы среды соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Особенности организации предметно-развивающей среды для детей с нарушением интеллекта:

- предметы для развития перцептивных действий;
- предметы для развития сенсорной сферы;
- реальные предметы для рассматривания и обследования различной формы, цвета, величины;
- подборки простого иллюстративного материала по ознакомлению с природой, окружающим, действиями людей.

Оснащение уголков (центров развития) меняется в соответствии с тематическим планированием образовательной деятельности.

Наименование центра развития	Образовательная область
- уголок для сюжетно-ролевых игр; - игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства; - игровой уголок (с игрушками, строительным материалом)	социально – коммуникативное развитие
- зона для настольно-печатных игр; - уголок природы (наблюдений за природой); - уголок экспериментирования, игр с песком и водой;	познавательное развитие социально – коммуникативное развитие
- книжный уголок;	речевое развитие
- уголок ряжения (для театрализованных игр); - выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.); - уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;	художественно – эстетическое развитие
- спортивный уголок	физическое развитие

Предметно-развивающая среда подбираться с учетом принципа интеграции

образовательных областей. Материалы и оборудование для одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации других областей.

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При этом обеспечивается доступ к объектам природного характера; побуждение к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Все группы детского сада оборудованы безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим оборудованием. Мебель соответствует росту и возрасту детей, подбор игрушек обеспечивает максимальный развивающий эффект в соответствии с возрастом детей. Педагоги – организаторы предметной среды в группах, подбирают дидактический и развивающий материал, провоцируя детей на самостоятельную деятельность.

Подобная организация пространства позволяет воспитанникам выбирать интересные для себя занятия чередовать их в течение дня, а педагогам дает возможность эффективно организовать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей детей.

В группах ДОУ представлены:

– маркеры игрового пространства - игровые тематические модули (кухня, парикмахерская, магазин, мастерская, больница, тележка для уборки), макеты, ширмы; во всех группах есть комплекты игровой мебели.

– игрушки-персонажи - фигурки сказочных персонажей, диких и домашних животных и птиц, людей разного возраста, куклы для театра и пр.

– игры на развитие интеллектуальных способностей - домино, лото и т.п.

– образно-символический материал - счётный материал, геометрические фигуры, настольно-печатные игры, дидактические карточки, планшеты и т.п.

– игрушки-предметы оперирования - набор для игр с песком, муляжи, наборы продуктов, посуды, наборы разрезных овощей и фруктов, коляски, техника, инструменты и пр.

В ДОУ развивающая предметно-пространственная среда создана с учетом возрастных возможностей детей и опорой на личностно-ориентированную модель взаимодействия между педагогом и детьми:

– способ общения - понимание, признание, принятие каждого ребёнка.

– положение при общении: не «над», не «рядом», а «вместе».

– тактика общения – сотрудничество

– развитие индивидуальности ребёнка.

Общие принципы построения развивающей среды в ДОУ определяют современную педагогическую *стратегию организации и содержания пространства* в группах детского сада:

– Принцип гибкого зонирования. Организация не пересекающихся сфер самостоятельной детской активности внутри игровой зоны: интеллектуальной, театрально-игровой, творческой сюжетно-ролевой, строительно-конструктивной игры, художественно-продуктивной, опытно-экспериментальной. Это позволит детям одновременно организовать разные игры в соответствии со своими интересами и замыслами, не мешая друг другу. Трансформация помещений обеспечивается лёгкими перегородками-стеллажами.

– Создание условий для индивидуальных, подгрупповых и коллективных игр дошкольников, чтобы каждый ребенок мог найти себе удобное и комфортное место в зависимости от своего эмоционального состояния.

– Среда каждой группы организована так, чтобы она побуждала детей взаимодействовать с ее различными элементами, повышая тем самым функциональную активность ребенка. Занятия с детьми проводятся в той части среды, которая помогает стимуляции желаемой деятельности.

– Формирование центров с различной степенью изоляции в пределах общего пространства пребывания детей. Ребенок сам выбирает характер, степень общения с коллективом детей, с взрослыми или может побыть в одиночестве в зависимости от настроения, своего состояния. Повышенное ощущение пространственной изоляции ребенку создадут тихий уголок, где он может побыть один и семейные альбомы с фотографиями.

– Своевременное изменение предметно-развивающей среды педагогами: внесение новых атрибутов, игрушек, игр, игрового оборудования в соответствии с темой календарного плана, новым содержанием игр и усложняющимся уровнем игровых умений детей. Первоначальный период построения среды – август и сентябрь. В последующие месяцы происходит её обогащение и реорганизация. Еженедельно с новой темой добавляют новые тематические материалы.

– Проведение оптимального отбора игр, игрушек, игрового оборудования.

– Принцип активности, самостоятельности и творчества. Предоставление детям возможности самостоятельно менять среду в соответствии с их настроением, интересами посредством многофункциональных, легко трансформируемых элементов, конструкторов, ширм, скамеек.

– Обеспечение доступности ко всему содержанию предметно-развивающей среды: расположение игр, игрушек, атрибутов на уровне не выше вытянутой руки ребёнка.

– Учет половых различий детей, то есть содержание предметно-игровой среды должно отражать в равной степени интересы как девочек, так и мальчиков.

В ДОУ соблюдены все требования к организации доступной архитектурной предметно-пространственной развивающей среды в соответствии с нормативными документами и рекомендациями.

МБДОУ № 94 «Детский сад общеразвивающего вида» оснащено необходимым специальным оборудованием и имеет должного уровня материально-техническую базу и образовательную среду, отвечающую потребностям детей с ОВЗ (здания и оборудование для учебного процесса) в соответствии с требованиями СанПиН:

- кабинеты специалистов (учителей - дефектологов, учителей- логопедов, педагога - психолога), оснащенные адаптированными дидактическими пособиями для детей с ОВЗ, методическим обеспечением для коррекционной работы с детьми, оборудование и материалы;

- сенсорная комната, оснащенная специальным оборудованием и материалами;

- групповые помещения, где имеются специально отведенные места для уединения воспитанников;

- физкультурный зал, включая специальное спортивное оборудование и инвентарь для проведения занятий по адаптивной физкультуре, двигательной активности; музыкальный зал с наборами музыкальных шумовых инструментов для проведения коррекционных занятий;

- методический кабинет;

- процедурный, медицинский и массажный кабинеты;

На уличных площадках используются сооружения и атрибуты для отдыха развлечения детей, свободного проявления двигательной активности.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда *обеспечивает условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности* детей. Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры, игры по правилам, театрализованные игры с использованием предметов-заместителей.

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного

и эмоционально-волевого развития ребенка с РАС, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект.

Для обучения детей *основам безопасности жизнедеятельности*, исходя из программных задач и содержания по направлению «Безопасное поведение в быту, социуме, природе», а также различных образовательных областях в игровой деятельности детей в ППРС представлены современные полифункциональные детские игровые комплекты «Азбука безопасности».

Речевому развитию способствуют наличие в ДОУ открытого доступа детей помещениях группы к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов: плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда в дошкольной организации обеспечивает условия для *художественно-эстетического развития* детей. Помещения и прилегающие территории оформлены с художественным вкусом; выделены помещения, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей. Для художественно-эстетического развития детей с РАС и коррекции нарушений развития фонематического слуха и ритмической структуры подбираются музыкально - дидактические игры: на обогащение слухового опыта; на определение характера музыки; на развитие звуковысотного слуха; на развитие музыко-слуховой памяти; на развитие тембрового слуха; на развитие чувства ритма.

Для *физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции недостатков развития детей с РАС* в групповых и других помещениях имеется достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения для разных видов двигательной активности детей - бега, прыжков, лазания и др., а также инвентарь и материалы для развития общей моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития тонкой моторики и осязанию.

ДОУ оснащено необходимыми дидактическими материалами для оказания образовательных услуг воспитанникам с разными стартовыми возможностями в соответствии с возрастом детей, возможностями учета и коррекции нарушений развития: дидактические игры в соответствии с разделами коррекционно-развивающей работы с детьми с РАС, счетные палочки Кюизенера, логические блоки Дьенеша, кубики Никитина, оборудование для занятий песочной терапией и арттерапией, Монтессори материалы, мультисенсорный набор «Нумикон», игровой набор «Фребеля» с методическим

материалом, мягкий спортивный инвентарь для занятий адаптивной физкультурой, сенсорная комната, мягкое сенсорное оборудование, набор звучащих панелей, набор тактильных панелей, пазлы, мозаики, кубики «Пирамида», геометрическое лото.

Дидактические пособия по развитию мелкой моторики и осязанию: «Умные шнурочки», «Шнуровка», «Тактильный квадрат», «Волшебный мешочек», маркерная магнитная доска с набором маркеров, компьютер с набором игр, стол и зеркало для постановки звуков, песочные часы, пособие для тренировки правильного выдоха и силы вдоха и другие специальные дидактические пособия.

Для обеспечения *информатизации образовательного процесса* ДОУ оснащено оборудованием для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (компьютеры, интерактивная доска, программно – аппаратный комплекс, проектор с экраном, принтеры и т. п.), обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений к сети Интернет.

Специфика создания развивающей предметно-пространственной среды для детей с РАС

Спецификой создания развивающей предметно-пространственной среды (далее РППС) для детей с РАС является визуализация и структурирование согласно потребностям детей с РАС.

Пространство учитывает интересы и потребности ребенка с РАС, характеризуется относительным постоянством расположения игровых материалов и предметов мебели, не перегруженная разнообразными игровыми объектами. Игры и игрушки подбираются в соответствии с содержанием образовательной программы.

При организации индивидуальных занятий соблюдают следующую последовательность: рабочий стол находится у стены для минимизации отвлекающих ребенка факторов, рабочий стол отодвигается от стены и педагог располагается в зоне видимости ребенка; занятия проводятся в малой группе, состоящей из двух детей, рабочие столы располагаются рядом друг с другом.

При участии в групповых формах работы используется наглядное расписание, иллюстрирующее последовательность выполняемых заданий, игры и дидактические материалы:

- для подготовки руки к письму: насадки на ручку (для детей с правосторонним и левосторонним латеральным предпочтением), ограничители строки, разлиновка листа в крупную клетку или линейку;
- при развитии элементарных математических представлений: визуальный ряд чисел,

обучение математики по методики Домана-Маниченко, пособие «Нумикон», игровой набор «Дары Фребеля» игровые пособия по закреплению состава числа (подбираются с опорой на индивидуальные интересы ребенка), игровые пособия по обучению сравнению чисел с помощью знаков, игровые пособия по обучению выполнению арифметических действий, наглядные пособия по обучению детей решать задачи;

- подготовка к обучению грамоте: схемы слов, предложений, звуко- буквенного анализа, символы звуков, таблицы для чтения идр.;
- развитие речи и ознакомление с окружающим миром: музыкальные инструменты, мелкий материал для игр на столе – звери, птицы, семья, посуда, продукты, одежда, транспорт, мебель и др., сюжетные картины, серии сюжетных картин, пальчиковый театр идр.;
- физическое развитие: маты, мягкие игровые модули, качели, батут, горка, бассейн с шариками, мячи, кольца, клюшки, кегли, кольцебросы, обручи, машины, самокаты, схемы игр ит.д.;
- игровое оборудование для игр на полу: машинки, гаражи, самолеты, кораблики, поезд и железная дорога, куклы, кукольный домик, игрушечная мебель, посуда, продукты, одежда, набор доктора, игрушечные животные и т.д.;

Все игровые и дидактические материалы упорядочены, каждый предмет находится на постоянном месте. Места промаркированы, что способствует самостоятельной уборке игрушек.

Обязательной составляющей предметно-пространственной развивающей среды для ребенка с РАС является *оборудование уголка уединения* (зоны отдыха ребенка). Для этого используются: невысокие легкие передвижные ширмы, разноцветные драпировки разной величины, мягкие модули, подушки, балдахин, шатер, палатку, любое ограниченное пространство. В зоне отдыха размещаются любимые игрушки ребенка, книги, фотографии, приятное для ребенка сенсорное оборудование, мягкая мебель и т.д. Детей необходимо обучить правилам поведения в уголке уединения.

В ДОУ разработан и реализуется долгосрочный проект **«Создание предметно-пространственной среды МБДОУ № 94 для детей с ОВЗ»**. Цель проекта - создание и совершенствование развивающей предметно — пространственной среды для детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях специального (коррекционного) образовательного учреждения.

Специально организованная предметно-пространственная развивающая среда

включает в себя стимулирующее пространство:

- «Лесная опушка» (центральный холл)- состоящая из мини сада, интерактивного дерева. Это первое, что видит ребенок, приходя в ДОО. Данная зона способствует созданию эмоционально-положительного настроя, а так же экологическому воспитанию детей.
- «Уроки тетушки Совы» (коридор, соединяющий групповые помещения, кабинеты специалистов, музыкальный зал) - визуально-тактильная тропа, включает в себя многофункциональные игровые, тактильные, развивающие модули, стимулирующие познавательно - речевое развитие, способствующие развитию навыка глобального чтения и ориентировки в пространстве.
- «Лесное озеро» (холл), включающий в себя аквариумную систему, мягкую зону, музыкальную фонотеку. Данная зона способствует успокоению, уединению и релаксации ребенка, находящегося в состоянии аффективной вспышке.
- «Кладовая чудес» (сенсорная комната)- это помещение, где ребенок, пребывая в безопасной, комфортной обстановке, наполненной разнообразными стимулами, самостоятельно или в сопровождении педагога исследует окружающее. Сочетание разных стимулов (света, музыки, цвета, запахов, тактильных ощущений) оказывает положительное воздействие на психическое и эмоциональное состояние ребенка.
- «Ласточкино гнездо» - уголок психологической разгрузки как средство преодоления негативного эмоционального состояния ребенка. Зона уединения оборудована в каждой группе – это оазис спокойствия и умиротворения, направленный на снятие эмоционального напряжения.

Приложение 1

Перечень нормативных правовых актов

1. Федеральный закон от 24 ноября 1995 г. № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации».

2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

3. Федеральный закон от 3 мая 2012 г. № 46-ФЗ «О ратификации Конвенции о правах инвалидов».

4. Указ Президента РФ от 1 июня 2012 г. № 761 «О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы».

5. Национальный стандарт Российской Федерации ГОСТ Р 53059-2008 «Социальное обслуживание населения. Социальные услуги инвалидам».

6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 20 сентября 2013 г. № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии».

8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 8 апреля 2014 г. № 293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования».

9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».

10. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

Приложение 2

Перечень литературных источников

1. Баенская Е.Р. Помощь в воспитании детей с особым эмоциональным развитием (ранний возраст). – М.: Теревинф, 2007. – 112 с.

2. Баряева, Л.Б. Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью / Л.Б.Баряева, О.П. Гаврилушкина, А.Зарин, Н.Д. Соколова. – СПб. : СОЮЗ. –2001. – С. 320.

3. Баряева, Л.Б. Развитие связной речи дошкольников: модели обучения / Л.Б. Баряева, И.Н. Лебедева. – СПб. – 2005. – С. 92.

4. Баряева, Л.Б. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников (с проблемами в развития). – СПб. : Союз. – 2001. – С. 256.

5. БондарьТ.А.,Захарова И.Ю., Константинова И.С.,Посицельская М.А., Яремчук М.В. Подготовка к школе детей с нарушениями эмоционально-волевой сферы: от индивидуальных занятий к обучению в классе. 3-е изд.- М.: Теревинф, 2013.-280 с.

6. Браткова, М.В. О психолого-педагогической помощи семьям, воспитывающим детей раннего возраста с проблемами развития / М.В. Браткова, Т.Ю. Бутусова // Дошкольное воспитание. – 2010. - № 4. – С. 55-60.

7. Вайнер М.Э. Профилактика, диагностика и коррекция недостатков эмоционального развития дошкольников. Учебно-методическое пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2006. – 96 с.

8. Выготский, Л.С. Основы дефектологии. – Т5., М. : Педагогика. – 1983. – С. 367.

9. Гаврилушкина, О.П. Обучение конструированию в дошкольных учреждениях для умственно отсталых детей: книга для учителя / О.П. Гаврилушкина. – М. : Просвещение, 1991. –С. 94.

10. Гилберт К., Питерс Т. Аутизм: Медицинское и педагогическое воздействие: Книга для педагогов-дефектологов. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003. – 144 с.

11. Делани, Т. Развитие основных навыков у детей с аутизмом: эффективная методика игровых занятий с особыми детьми/ Екатеринбург: Рама Паблишинг, 2014.-272 с.

12. Дети с синдромом Ретта. – М.: Теревинф, 2009. – 264 с.

13. Детский аутизм. Хрестоматия: Учебное пособие для студентов высших и средних педагогических, психологических и медицинских учебных заведений. –СПб., изд. «Дидактика Плюс», - 2001, 368 с.

14. Дошкольное воспитание аномальных детей / О.П. Гаврилушкина, Н.Д. Соколова и др.; под ред. Л.П. Носковой. – М.: Просвещение, 1993. – С. 224.

15. Екжанова, Е.А. Изобразительная деятельность в воспитании и обучении дошкольников

с разным уровнем умственной недостаточности / Е.А. Екжанова : монография. – СПб.,2002.– С. 256.
16. Екжанова, Е.А. Коррекционно-педагогическая помощь детям раннего и дошкольного возраста : науч.-методич. пособие / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. – СПб: КАРО,2008. – С. 336.
17. Екжанова, Е.А. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание дошкольников с нарушением интеллекта: методич. рекоменд. / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. – М.: Просвещение, 2011. – 175 с.
18. Екжанова, Е.А. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. – 3-е изд. – М. : Просвещение, 2011. – С. 272.
19. Закрепина, А.В. Трудный ребенок / А.В. Закрепина. – М. : Дрофа, 2007. – С. 142.
20. Захарова И.Ю. Лечебно-педагогическая диагностика с нарушениями эмоционально-волевой сферы / И.Ю. Захарова, Моржина Е.В. – 3-е изд. – 80 с. – М.: Теревинф, 2014. – (Лечебная педагогика: методические разработки).
21. Ихсанова С.В. Система диагностико-коррекционной работы с аутичными дошкольниками. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО_ПРЕСС», 2011. – 208 с.
22. Коррекционная помощь детям раннего возраста с органическим поражением центральной нервной системы в группах кратковременного пребывания : пособие. – 4-е изд., испр. и доп. / под ред. Е.А. Стребелевой. – М. : ИНФРА-М, 2016. – С. 128.
23. Никольская О. Ребенок с аутизмом в обычной школе. – М.: Чистые пруды, 2006. – 32 с.
24. Никольская О.С., Баенская Е.Р., Либлинг М.М. Аутичный ребенок. Пути помощи. Изд.3-е, стер. – М.: Теревинф, 2005. - 288 с.
25. Никольская О.С., Баенская Е.Р., Либринг М.М. Аутичный ребенок. Пути помощи. – М.: Теревинф, 2000. – 336 с.
26. Овчинникова, Т.С. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду / Т.С. Овчинникова. – СПб. : КАРО. – 2006. – С. 64.
27. Особые дети: вариативные формы коррекционно-педагогической помощи: метод. пособие / А.В. Закрепина, С.Б.Лазуренко и др.; под ред. Е.А.Стребелевой, А.В. Закрепиной. – М.: ЛОГОМАГ, 2013. – С. 244.
28. Питерс Т. Аутизм: От теоретического понимания к педагогическому воздействию: Книга для педагогов-дефектологов. – М.:Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003. – 240 с.
29. Психолого-педагогическое сопровождение семьи ребенка с ограниченными возможностями здоровья : учебник [В.В. Ткачева, Е.Ф. Архипова, Г.А. Бутко, и др.] / под

ред. В.В. Ткачевой. – М.: Изд. центр «Академия». – 2014. – С.272.
30. Романов А.А. Расстройства поведения и эмоций у детей в целом. Рабочая тетрадь специалиста. Опросники, заключение, рекомендации, перечень игровых задач. – М.: «Плэйт», 2004 – 32 с.
31. Рудик О.С. Как помочь аутичному ребенку. – М.: Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 2014. -207 с.
32. Рудик О.С. Коррекционная работа с аутичным ребенком. – М.: Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 2014. – 189 с.
33. Сансон, Патрик. Психопедагогика и аутизм: опыт работы с детьми и взрослыми. – Москва: Теревинф, 2006. - 208 с.
34. Староверова М.С., Кузнецова О.И. Психолого-педагогическое сопровождение детей с расстройствами эмоционально-волевой сферы. Практические материалы для психологов и родителей – М.: Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 2014.- 143с.
35. Стребелева, Е.А. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста: учебник / Е.А. Стребелова. – М. : Парадигма, 2012. – С. 256.
36. Стребелева, Е.А. Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр / Е.А. Стребелова. – М. : Владос, 2016. – С. 256.
37. Стребелева, Е.А. Педагогическое сопровождение семьи, воспитывающей ребенка раннего возраста с отклонениями в развитии : учеб. пособие / Е.А. Стребелева, Г.А. Мишина. – 2-е переизд.. – М.: Парадигма, 2015. – С.70.
38. Стребелева, Е.А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии / Е.А. Стребелова. – М.: Владос. – 2016. – С. 184.